

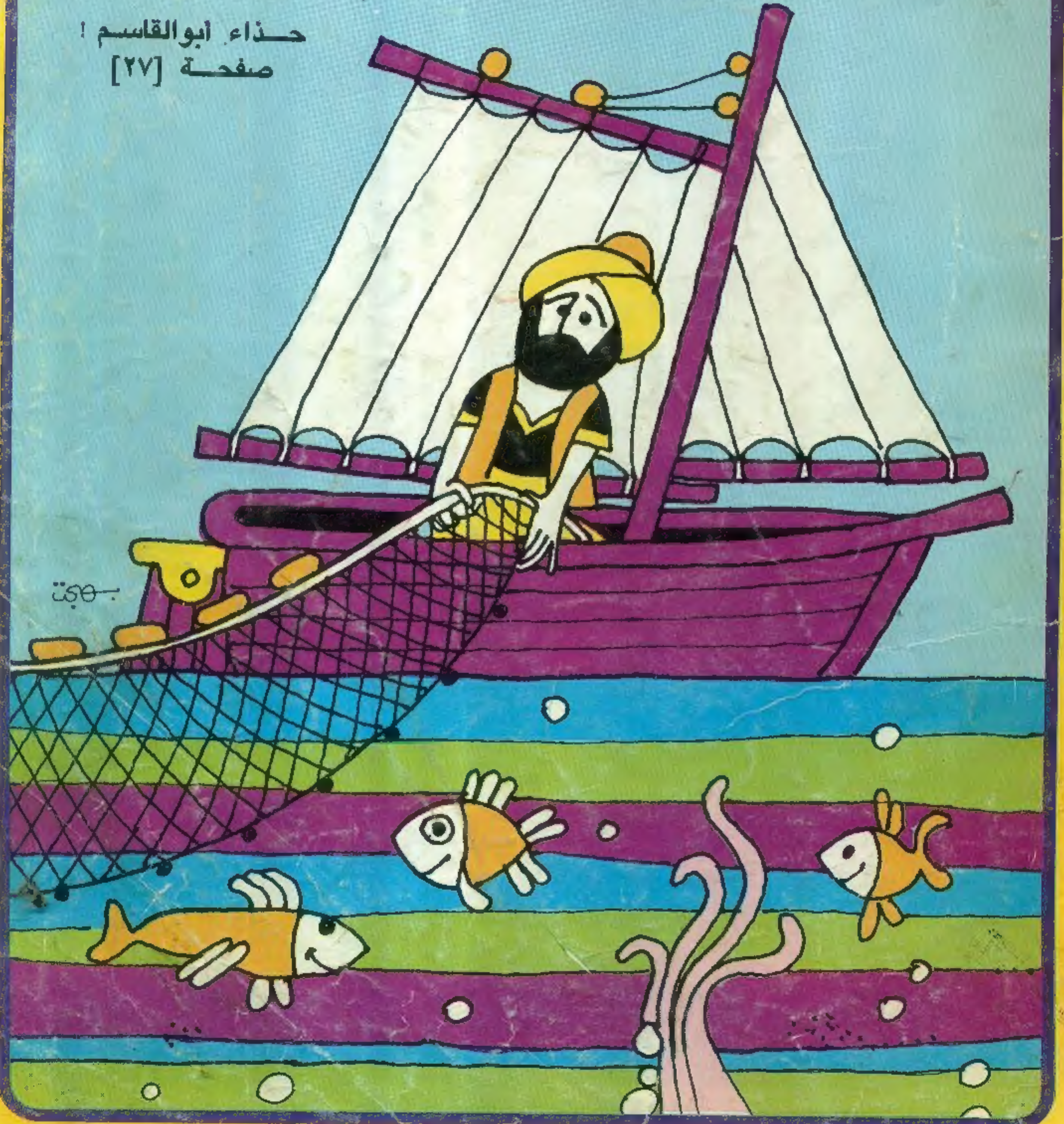
ماجده

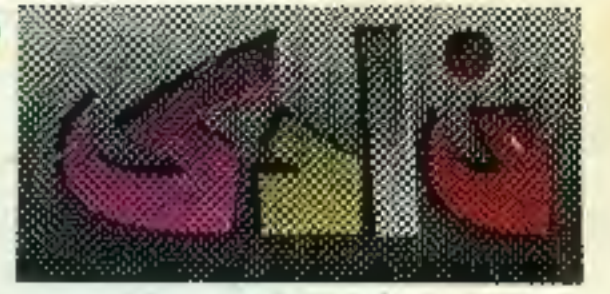
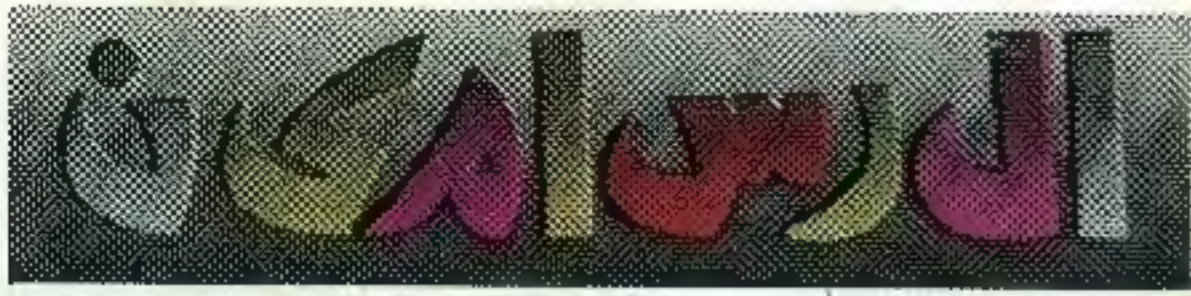
مجلة كل الاولاد وكل البنات



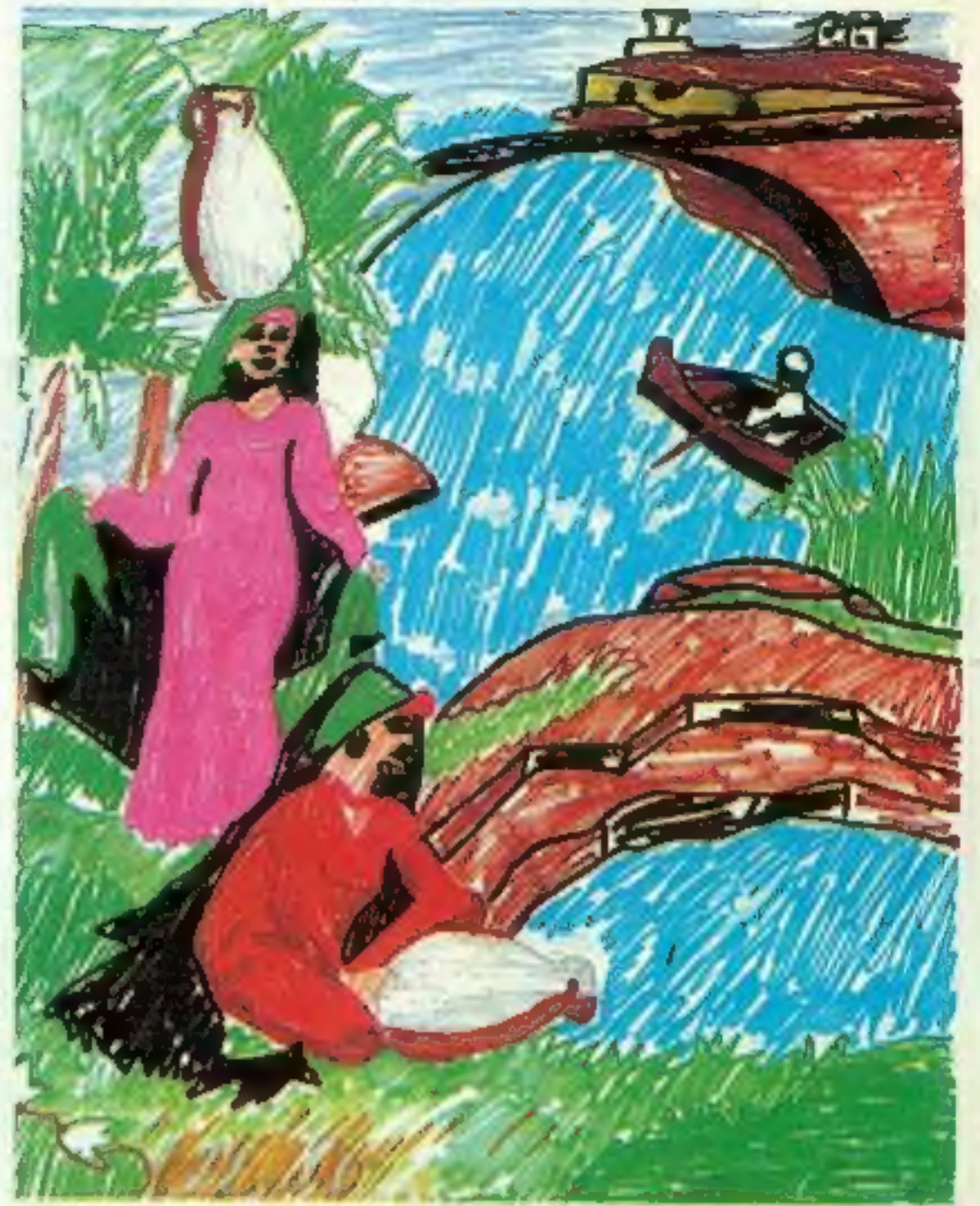
● الأربعاء ١٢ فبراير ١٩٨٦ م ● الموافق ٢ جمادى الآخرة ١٤٠٦ هـ ● السنة السابعة ● العدد ٣٦٤ ● الثمن درهمان

حذاء أبو القاسم !
صفحة [٢٧]





● وجه ● فؤاد اسماعيل زيلعي ● جيزان - السعودية

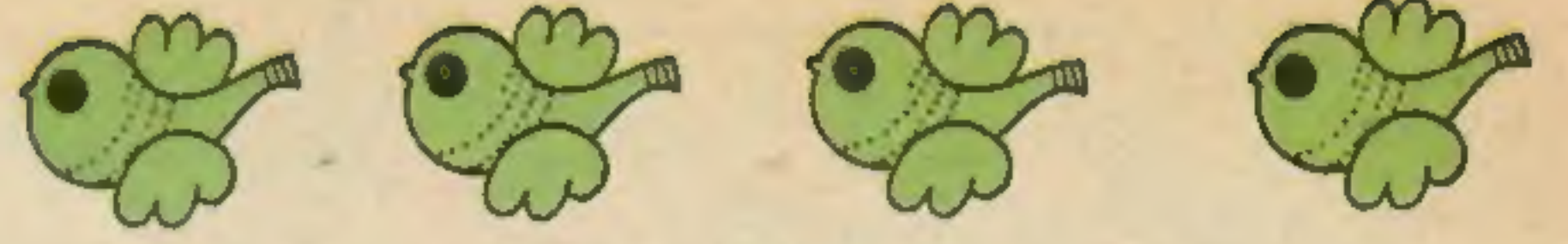


● الريف ● محمد عبدالرحمن محمد ● القاهرة - مصر



● منظر طبيعي ● سعيد عبدالله خلف ● عبرى - سلطنة عمان

فرصة أكبر للمشاركة



تعتمد «ماجد» على قرائها، الذين يشاركون مشاركة فعالة في كتابة القصص والفكاهات والمقالات والأخبار. كانت المشكلة أن المجلة تتلقى كل يوم الآلاف من الرسائل، تتم قراءتها جميعاً. ولكم أن تتخيلوا الوقت الذي تستغرقه عملية فرز الخطابات وقراءتها واختيار الصالح منها.

كان يزيد الأمر تعقيداً أن بعض الأصدقاء يكتبون على ورقة واحدة، آراء واقتراحات وفكاهات وحكايات وأخباراً! لذلك كانت عملية فرز هذه الخطابات تستغرق وقتاً طويلاً. وأحياناً كان بعض الأصدقاء يشكون من أن رسائلهم لا تلقى الرعاية الكاملة. وهذا غير صحيح. لأننا نهتم بكل رسالة. لكن التأخير يحدث بسبب عدم تنظيم الخطابات.

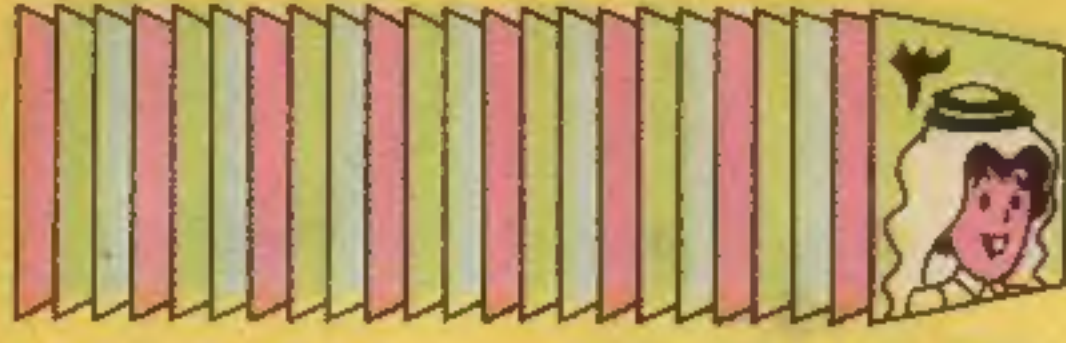
لذلك بحثنا عن حل ووجدناه. هذا الحل يتمثل في استماره تجدها داخل المجلة. يمكنك أن تكتب عليها ما تشاء. ثم ترسلها إلى المجلة. ستلاحظ أن هذه الاستمارة مرتبة ترتيباً جيداً، حيث خصصت مساحة لكل باب من الأبواب تكتب عليها ما تشاء.. هذه الاستمارة ستحل مشاكل القراء ومشاكلنا مع البريد، وتعطي فرصة أكبر لكل قارئ للمشاركة في أبواب المجلة. موعدك مع هذه الاستمارة، هو بداية العام الثامن للمجلة.. أي بعد ثلاثة أسابيع.



ماجد

مع محبتى...





ماجد سنة ثالثة

■ لقطات من صفحات العدد المائة وخمسة وخمسين ■

كاريكاتير

اصله يسيقيها شوربة



الصديقه جيهان محمد عمر - مدرسة
حلوان الابتدائية - مصر.
(الجائزة ٢٠ درهما)

اصله نباتي ا



الصديق محمد ميرغني - مدرسة
الحلفاية - السودان.
(الجائزة ٢٠ درهما)

ناوى يعمل مزرعة دواجن



الصديق ابراهيم محمد - مدرسة عمر
بن عبدالعزيز - السعودية - جدة
(الجائزة ٢٠ درهما)

للفتيات فقط

- احسن ما تضعينه على شفتيك هو الصدق.
 - احسن كحل لعينيك هو الرأفة.
 - احسن عقد لمنقك هو التواضع.
 - احسن قرط (حلق) لاذنيك هو الطاعة.
 - احسن الخواتم لاصابعك هي المبادئ القويمة.
 - احسن العطور لك هو البر والاحسان.
- حنان ابراهيم على - ابوظبي - الامارات

النتيجة

سأل رجل المدرب الذي يعلمه قيادة السيارات: ماذا الفعل لو تعطلت الفرامل فجأة؟
- اتجه فوراً الى ارفع شيء امامك!!
على مشرف
الملكة العربية السعودية

٥ مساءً.

والعشاء من الساعة ٦ الى ١٢ ليلاً .
فصاح السائح متعجباً وقال :
- ومتى اشاهد الاهرام ؟
في الزيارة القادمة ان شاء الله .
محمد عبدالسلام رفيع
مدرسة طارق بن زياد - دبي - الامارات

سائح في مصر

ذهب سائح الى مصر ليشاهد الاهرام .. وفي الصباح سأل السائح مدير الفندق عن مواعيد الطعام .. فأجاب المدير :
- الافطار من الساعة ٦ الى ١٠ صباحاً .
والغداء من الساعة ١١ الى



ألوان الخريف

ذبول اوراق الشجر وجفافها، تتحول المواد السكرية بداخلها الى مادة ملونة تجعل ألوان ورق الشجر تتدرج خلال الخريف بين الاصفر والبني والاحمر والذهبي .

اشعة الشمس.. ومع قدوم الخريف يبرد الجو ولا تسطع الشمس بما فيه الكفاية لانها تحتجب غالباً خلف الغيوم. وبما ان ورق الشجر لا يتعرض عندئذ لاشعة الشمس بشكل كاف لذلك تضعف نسبة الكلوروفيل الموجودة فيه حتى تتلاشى ويختفى بالتالي اللون الاخضر. ومع

مع حلول فصل الخريف تصفر اوراق الشجر وتذبل ثم تتساقط.. فالاوراق الخضراء اللبانعة التي نراها في الربيع والصيف تكتسب لونها هذا بفضل احتوائها على مادة الكلوروفيل الخضراء. هذه المادة الضرورية تحتاجها الاوراق وتصنع عن طريقها الغذاء للشجر بفضل امتصاص

الخرزان البغواء

سيناريو: جمال سليم
رسوم: محمود فهمي













الله



من خلق النجوم
وأضاء بها الدنيا
الله رب العالمين

○ ○ ○

من أنزل الأمطار
وأنضج بها الثمار
الله رب العالمين

○ ○ ○

من خلق الإنسان
وعلمه البيان
الله رب العالمين

خالد بشير الحاج آدم
سنار - السودان

الصلاة

ياتاركاً لصلاته
أن الصلاة لتشتكى
وتقول في أوقاتها
الله يلعن تاركها

طارق حمدي اسماعيل
القاهرة - مصر

ليس

- ليس كل ما يزرع .. يحصد.
- ليس كل من ينظر .. يحسد.
- ليس كل من يابى .. يرفض.
- ليس كل من يمشى .. يركض.
- ليس كل قلب .. ينبض.
- ليس كل من يبكي .. كثيباً.
- ليس كل من يضحك .. سعيداً.

ومضه كمال مصطفى
الكويت



هذه العنصرة لسارت
بميدالية ماضد الذهبية



تشهد بالخزي والعار.

أيها الشباب .. تعالوا تمحو هذا
الخزي .. وهذا العار .. بالشجاعة ..
بالفداء .. بالجهد في سبيل الله .
احمد احمد الخولاني
صنعاء - اليمن

البومة

ما يقال عن طائر البوم بأنه
نذير شؤم . غير صحيح على
الاطلاق .. والعكس هو الصحيح
تماماً .. فهو طائر مفيد جداً .. لأن
طعامه الرئيسي هو الفئران ..
والجرذان . والأرانب . والجراد .
وهي كائنات ضارة بالمزروعات
لذلك فالبوم يتربص بها ليلاً
وينقض عليها . ويلتهمها . وبذلك
يحلص الناس من شرها
فاطمة الزهراء لكل
سلا - المغرب

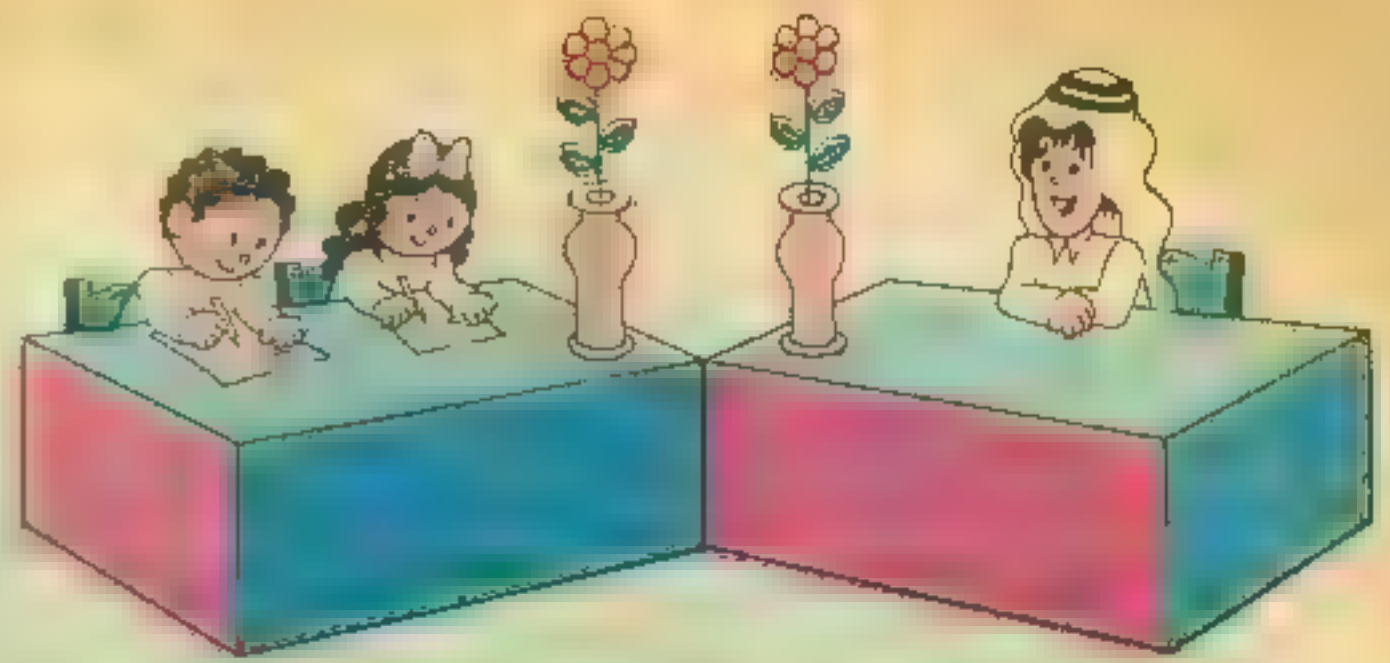
حكمة

● لا تفرح بسقطة غيرك .. فانك
لا تدري كيف تتصرف بك الأيام .
سعود بن منصور المزروعى
نزوى - سلطنة عمان

وداعاً أيها الخوف



عندما أشاهد الأفلام الأجنبية
المرعبة يتملكنى الذعر .. لماذا
يفعلون هذا ؟ .. انه شيء ليس
ممتعاً بالنسبة لى ، وعندما أنام
أحلم بهذه الأشياء المخيفة ، هل
أمنع نفسى من مشاهدة
التلفزيون ؟ هذه الأفلام تعدينى ،
والممثلون الذين يقومون بهذه
الأدوار أكرههم .. لهذا ، قلن أرى
هذه الأفلام مرة أخرى ..
ناصر علي المصيد
الدسمة - الكويت



بأقلام الأصدقاء

عطـور

- عطر الورد يستخرج من أزهاره
- عطر النعناع يستخرج من أوراقه
- عطر اللوز يستخرج من بذوره
- عطر الليمون يستخرج من قشوره
- عطر القرفة يستخرج من لحائها
- عطر العنبر يستخرج من حيتان البحر
- عطر المسك يستخرج من ذكور الظباء

فؤاد اسماعيل
جيزان - السعودية

الى قراء ماجد

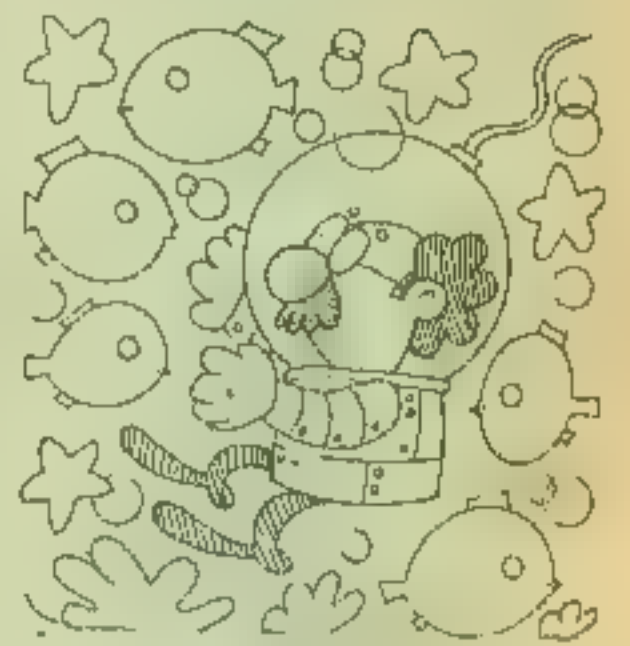
أقدم هذه النصيحة
لأصدقائى . وأصدقاء ماجد فى
كل مكان .
إذا أكلتم وشبعتم
تذكرونى

(منكوب افريقى)
نواف يوسف عبد الله
المحرق - البحرين

أيها الشباب

أيها الشباب .. العالم الاسلامي
يقف اليوم على حافة الهاوية .. كل
العالم من حوله يتربص به .. العدو
الاسرائيلي يفتصب أرضنا
الحبيبة .. أرض فلسطين .
أيها الشباب .. يا شباب
العروبة .. يا أبناء الأبطال
والفاتحين .. هيا نهض من غفلتنا ..
وتدافع عن أرضنا .. نكتب بدمائنا
سطور العزة والمجد في صفحات
التاريخ .. فصفحات اليوم سوداء ..

ثروة في أعماق البحار



اتجه الإنسان الى البحر
يستكشف ثرواته ، ويستخرج من
خيراته ، بعد أن تأكد لدى العلماء
حقيقة هامة هي أن في البحار
والمحيطات مواد غذائية يمكن أن
تسد جوع العالم كله .. بل تزيد ..
لكن المشكلة التي تقف في طريق
استغلال ثروات البحار ، هي أن
الوصول اليها يتطلب مبالغ كبيرة
وطائلة تجعلها أغلى ثمناً من
خيرات الأرض ..

واشل عبده محمود
ابوظبى - الامارات

أمنيـتى

أمنيتى ان يمن الله بالشفاء
العاجل على أمى الحبيبة ، وأن
تنهض من فراشها بعد الحادث
المؤلم الذى تعرضت له ، لقد كانت
دائماً شعلة من الحركة والنشاط ،
إننى أسهر أنا وجدتى ، وشقيقى
على خدمتها وراحته ، ولكنها
تتعجل الأيام وتدعو الله أن
يساعدها على النهوض مرة ثانية
بأعبائها المنزلية ، شفاك الله يا
أمى ، فبدونك لا معنى للحياة

عاطف محمد
الاسكندرية - مصر

بعد أن كانوا قد انفضوا عني.. كل هذا..
بفضلك ياماجد.

احمد محمد داوود

كشانة - السودان

●● أولاً.. الفضل لله وحده.. ثانياً.. هذه
شهادة أعتز بها دائماً.

مصادفة سعيدة

● في عام ١٩٧١ اتحدت دولة الامارات العربية
المتحدة.. وصار عمر الاتحاد ١٤ عاماً.. وايضاً
انا ولدت عام ١٩٧١.. وصار لي نفس العمر..
فما رأيك ياماجد؟

نزار احسان كاظم

جده - السعودية

●● مصادفة سعيدة طبعاً.. دام الاتحاد..
ودمت لي يا صديقي العزيز.

لغتنا الجميلة

● ما رأيك في باب تخصصه لشرح الكلمات
العربية الصعبة؟

نجاح احمد محمد

الخرطوم - السودان

●● قمنا بشرح هذه الكلمات من خلال
مسابقة بعنوان.. «لغتنا الجميلة».

عتاب

● بعض الاصدقاء يتكرر فوزهم أكثر من مرة..
بينما لا يفوز غيرهم ولا مرة واحدة.. لماذا؟

شامي احمد العسيري

مكة المكرمة

●● يتم اختيار الفائزين بالقرعة.. وتكرار
بعض الاسماء سببه انهم يداومون على حل
المسابقات.

أقرب فرصة

● هل زرت المملكة العربية السعودية؟

عبدالله عامر محمد

الاحساء - السعودية

●● أتمنى زيارتها في أقرب فرصة.

بين كسلان وأصدقائه



● هل ستصدر كتاباً جديداً في الفريب ان شاء
الله؟

محمد علي حسين

السعودية

○○ في الصيف القادم بانق الله

بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل
أسبوع بأصدقائه
يرد على أسئلتهم
واسستفساراتهم



مجلد ماجد

● عندي قصص كثيرة لك.. ولا أستطيع
التفريط فيها.. أريد أن أجمعها في مجلد واحد..
فما رأيك؟

هنا صالح عبدالله

مكة المكرمة

●● أفضل أن تجمعها في مجلد.. اتصلي
بأحدى المطابع أو إحدى دور التجليد للقيام
بذلك.

سؤال يحيرني



● قرأت كثيراً كلمة.. «الفروسية».. وأريد أن
أعرف معناها؟

مروه فتوح حسين

القاهرة - مصر

●● المعنى الأول للفروسية.. هي رياضة ركوب
الخيول.. ولكن المعنى المقصود بالفروسية هي
المثل العليا.. الأخلاقية.. هذه المثل هي
الاساس الاخلاقي للرجل المهنـب.. وأهم
فضائل الفروسية: الشجاعة.. الشرف..
التقوى.. الصدق.. الولاء.. الشهامة.

مندوبة

● إذا انتهت مدة البطاقة.. هل أرسل صورتي
وعنواني مرة أخرى؟

زينب ابراهيم الحكيم

الشارقة - الامارات

●● نعم

التغيير

● تعرفت بالمجلة عام ١٩٨٢.. ومنذ ذلك
التاريخ وأنا اداوم على قراءة المجلة.. وقد غيرت
حياتي كلها.. فقد صرت أصلي.. وتحسنت
معاملاتي مع أصدقائي.. وبدأوا يلتقون حولي

رسائل الأصدقاء

● هل أنت الذي ترد على كل هذه الرسائل
ياماجد.. منذ ظهور المجلة حتى الآن؟

سالم محمود الشيخ

ابوظبي - الامارات

●● طبعاً أنا.

ديوان شعر

● أنا من هواة الشعر.. والأدب.. وقد واجهتني
مشكلة كبيرة.. هي البحث عن ديوان شعر
أحبه.. فلم أجده في أي مكان.. فهل يمكن أن
أتوجه إلى أصدقاء ماجد لمساعدتي في الحصول
عليه؟

عمر عواضي العول

المدينة المنورة - السعودية

ص.ب. ٢٦٩١

●● ما هو اسم ديوان الشعر؟.. ما اسم
مؤلفه؟.. ما اسم دار النشر التي أصدرته حتى
أستطيع أن أطلب من أصدقائي أن يرسلوه لك.

العودة

● لماذا لا نتحد.. ونتعاون من أجل تحرير
فلسطين من العدو الصهيوني؟

محمد محبوب النوم

كويتي - السودان

●● سيأتي هذا اليوم.. وستعود فلسطين أن
شاء الله.

بين مسوزة وأصدقائها



● لماذا ياموزة لا تزيدني قصتك من صفحة إلى
صفحتين مثل كسلان.. وزكية؟

انتصار السيد عبدالله

بنو سويف - مصر

●● أنا قنوعة جداً.. وتكفيني صفحة واحدة.





باق من الزمن

٣ أسابيع

ونلتقى مع

مفاجآت

العام

الجديد

على

صفحات



ماجد

● منير . م . ا - ليبيا
لا تشغل بالك بالتفكير في أصدقاء الأمس،
الذين حاولوا دفعك الى طريق الانحراف..
وحسناً ما فعلته من تجنبك لهم وابتعادك عن
طريقهم، ويكفيك أنك حاولت ارشادهم
واصلاحهم ولكنهم أصروا على انحرافاتهم..
وأنا أعتز بصداقتك.. مرة ثانية احبيك واهنك
على موقفك وأقول لك أن الوحدة خير من جليس
السوء.. والله يوفقك.

ردود سريعة

- عاهد سليمان الاشهب - الصفاة - الكويت
- البكت سقى بشرها.
- عبدالرؤوف آدم - الخرطوم - السودان:
- نشر المواد بالترتيب.
- يمني ومحمود - اسكندرية - مصر:
- شكراً على الرسالة.
- جميلة غوش - الابيض - السودان.
- لا تقلقى، سوف تنشر اللقاءات.
- عاطف توفيق صالح - الخرطوم - السودان.
- ستصلك البطاقة قريباً.
- محمد عبدالرحمن محمد علي - كوستي - السودان
- قبلت اعتذارك وشكراً.
- محمد شيبوب - الرقة - تونس.
- أرسل منظوف المسابقات أفضل.
- غزار حميد - بنى ملال - المغرب.
- أرسل صورتك لأحقق لك طلبك.
- عادل خليل ادريس - الخمس - ليبيا.
- شكراً على التهنية.
- عبداللطيف عبدالرحمن - تعز - اليمن
- أرحب بك.
- احمد عبدالمعبود محمود - اسكندرية - مصر
- أين الصورة.
- حسين الصيرفي - رشيد - مصر
- أرحب بكل ما ترسله من أشعار.
- عزيزة السحرتي - عمان - الاردن
- شكراً على رسالتك.
- لشكر عائشة - الدار البيضاء - المغرب
- النكت كلها سبق نشرها
- هاني عادل حبا - القاهرة - مصر
- الصورة لا تصلح
- خالد محمد جويلي - المناقل - السودان
- أرحب بفكرتك
- همد عبد الله مبارك - الرياض - السعودية
- ما رأيك أبت ؟
- سوسن حاجي - المحرق - البحرين
- شكراً على اهتمامك
- العنوي امراهيم - تطوان - المغرب
- أشكرك على حسن تقدير
- خالد نصير - تطوان - المغرب
- أهلاً بك
- امير رضوان - بنى ملال - المغرب
- النشر بلا عفا



ضحك



ضحك

الصحفي: رائع جداً.. وما نوع هذه العملية.

الطبيب: عملية جمع عيّن إبراهيم ناصر مطروح - سلطنة عمان

بخيل حتى الموت

دخل لص على رجل بخيل.. فعلقه في السقف بخبل.. وتركه وخرج.. ولما جاء الخادم ووجد سيده معلقاً.. احضر سكيناً وقطع الخبل وانقذ سيده.. وفي اول الشهر تسلم الخادم مرتبه ناقصاً.. فسأل الخادم سيده:

— لماذا انقصت اجري؟

اجاب البخيل:

— بسبب الخبل الذي قطعته.. فلم يعد يصلح لشيء!

ياسر عبدالرحمن عبدالمنعم
اسكندرية - مصر



«أي دمة حزن.. لا»!

تأخر موظف عن عمله ثلاثين يوماً ثم حضر فقال له رئيسه:

— ما الذي منعك عن الحضور؟
الموظف: عندما أردت الحضور سمعت ورده تقول: «خليك هنا.. وبلاش تفارق».

الرئيس: وكيف حضرت؟
الموظف: سمعت فريد الأطرش يقول: سافر مع السلامة.. ترجع لنا بالسلامة..

الرئيس: مضموم منك شهر دواي دمة حزن.. لالالا!

إبراهيم صبري أبو الغيط
الاسكندرية - مصر

شمس أم قمر؟

مر رجل باثنين يتجادلان حول الشمس والقمر.. فأحدهما يقول ان ما يراه «شمساً» والآخر يقول «قمرأ» فاحتكما الى الرجل وقالا له: يا رجل هل ما نراه شمساً أم قمرأ؟ فقال لهما: لا أدري فأنا لست من هذه البلدة!

راشد محمد احمد
دبا الفجيرة - الامارات

وصية!

حاول أحد اللصوص السطو على أحد المحلات التجارية فضبطته الشرطة وهو متلبس.. وفي المحكمة:

القاضي: لماذا حاولت سرقة المحل؟
اللص: اني انفذ وصية غالية لوالدي

القاضي: وما هي الوصية؟
اللص: ان افتح محلاً.

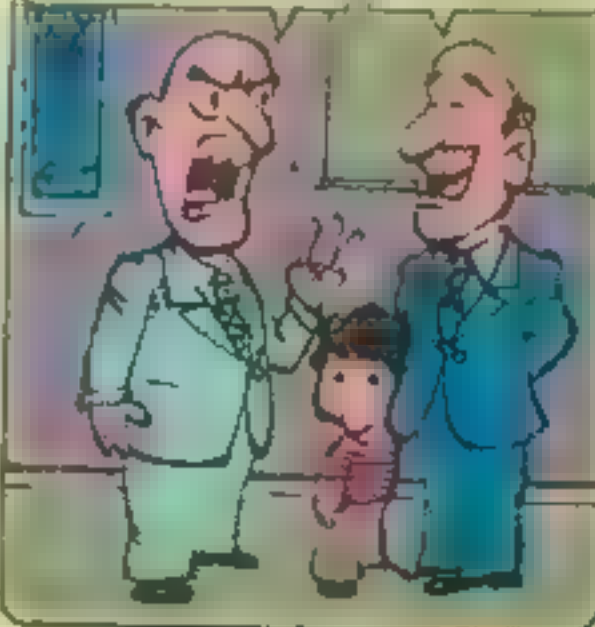
احمد سالم عيد
تبوك - السعودية

أول عملية؟

قال صحفي لطبيب جراح:
— كم كان عمرك عندما أجريت أول عملية؟

الطبيب: في السابعة من عمري.

ما هي المادة التي سقطت فيها ابني	لست مادة ولا مادة بل ثلاث مواد فقال له:
---	--



فكرة ياسر عبدالرضا
الدوحة - قطر

الطفل ومحصل الباص

جلست الام مع ابنها في «الباص» بعد ان اشترت تذكرة واحدة لنفسها رغم ان ابنها قد تجاوز الخامسة من عمره وهو في هذه السن يستحق التذكرة:

ولما جاء المحصل سأل الطفل:
— كم عمرك؟
— اجاب الطفل: عمري 4 سنوات.
— ومتى يصبح عمرك 5 سنوات؟
— عندما انزل من الباص!

محمد هزاع سلطان
العين - الامارات

الكلب..!

اشترى أحد البخلاء كلباً ليتولى حراسة منزله ليلاً.. ولكنه وجد ان مصاريف الكلب كثيرة.. فقال لنفسه:
— ابيع الكلب.. واستفيد بثمنه.. وأوفر تكاليف طعامه.. واقوم أنا بالنباح ليلاً..!

عصام الدين عبدالله العبيد
بورتسودان - السودان

بصريء!

اللص: أنا بريء ياسيدي القاضي. القاضي: وما قولك في ان صاحب الدار قد راك بنفسه وانت تسرق النقود من خزانته؟
اللص: انه غير صادق.. فقد كان نائماً آنذاك!

سناء مصطفى ابوبكر
الجيزة - مصر

لا تتزوجي

نعت الصحف الامريكية خطأ الكاتب الساخر مارك توين وكان مسافراً.. فلما علم بالامر أسرع بارسال برقية الى زوجته في امريكا يقول لها «لازال على قيد الحياة فلا تتزوجي».

إبراهيم مطر
جدة - السعودية

الحقني بـ «دكتور»! حررة
ابني مريممة حيداً!

ادهي بيده الطب
القطب الشمالي!



فكرة صفاء السيد محمد
راس الخيمة - الامارات

تصنّف قسيلة دابة في
حجيم البصنة ويمكنها ان
تدقّ مدببه بـ «كمنها»

ياه!! زدت
5 بيضيات تحوّل
العالم الى عجة!



فكرة احمد محمد علي
بجرا - السعودية

لماذا يسقط البورق في
الصربيب بياض..؟

لأنه يلعب طول الربيع
والصيف ولايمك كنائماً

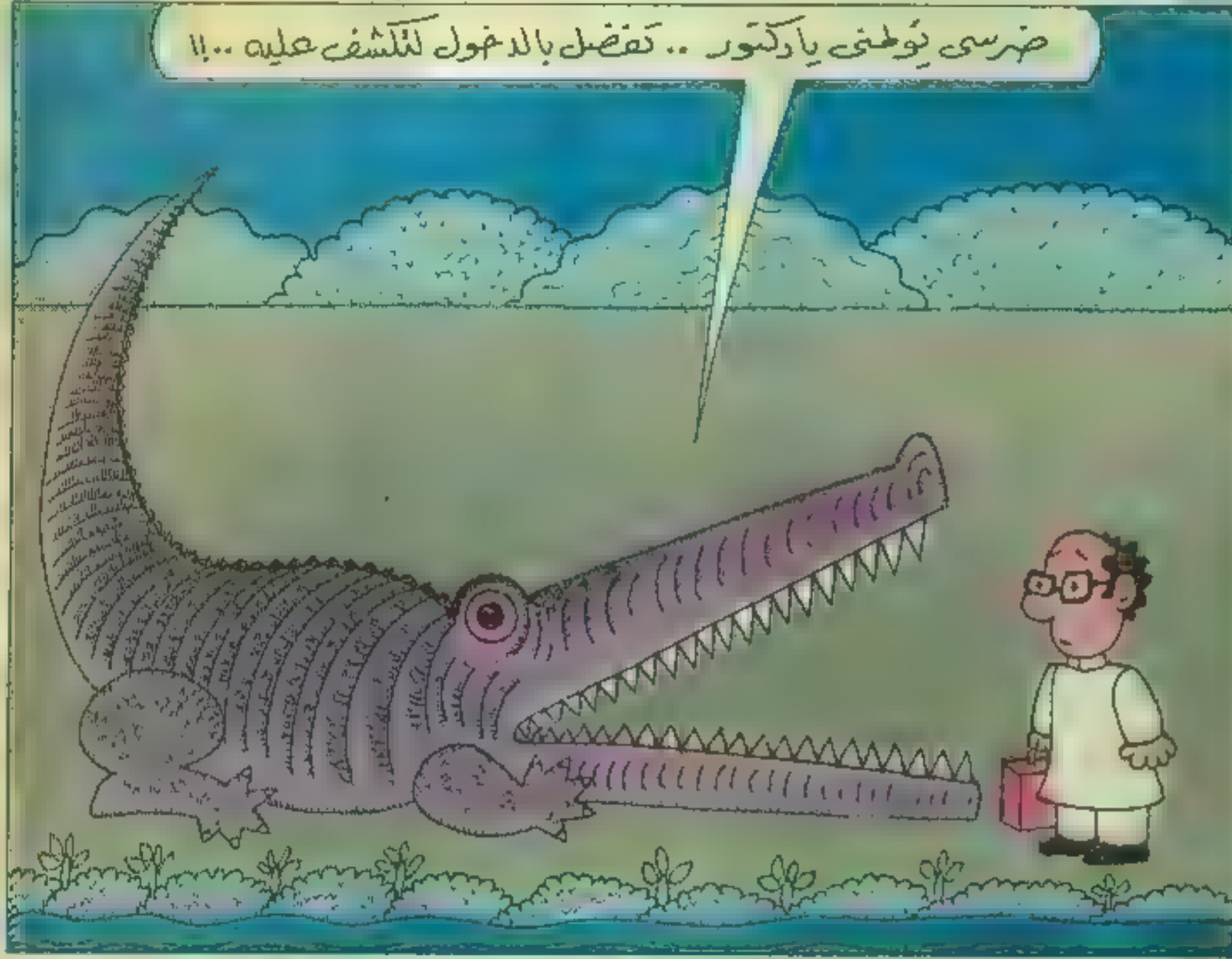


فكرة ايلان كمال حافظ
القاهرة - مصر



يرسمها هذا الأسبوع
حجازي

لأن « ماجد » مجلة الأولاد والبنات ..
والكبار أيضاً .. أترك هذه
المساحة للرسمين الكبار !



الحسب ..!

كان الجيش الانجليزي اكثر
عدداً من الجيش الياباني في
الحرب العالمية الثانية .. فخطب
القائد الياباني في جنوده قائلاً:
— ان الجيش الانجليزي اكثر
عدداً منا .. فيجب على كل واحد
منكم ان يقتل على الاقل اربعة من
رجال العدو.

وعندما نشب القتال .. وجد القائد
أحد جنوده جالساً تحت شجرة ..
وكان يغنى .. فسأله القائد:
— لماذا لا تحارب ؟

أجاب الجندي:
— لقد قتلت الاربعة المكلف
بقتلهم!

نرمين صلاح الدين
الدوحة - قطر

أين الهاتف ؟

قرأ شخص خبر وفاته في
الصحف .. فاتصل بأحد
أصدقائه .. وسأله:

— هل قرأت خبر وفاتي ؟

أجاب الصديق:

— نعم .. ولكن هل في مقبرتك
هاتف ؟

ناصر سعيد علي
الرفاع الغربي - البحرين

أمي واختي!

بعد تناول العشاء .. جلس الاب
والابن في غرفة المعيشة .. في حين
ذهبت الأم والابنة الى المطبخ
لغسل الأطباق .. وسمع الوالد
والابن صوت ارتطام أحد الأطباق
بالارض .. وتهشمه .. ثم ساد هدوء
طويل بعد ذلك .. فسأل الابن أباه:
— هل تعلم من الذي كسر
الطبق ؟ .. انها أمي ..

— وكيف عرفت ؟

— لو كانت اختي .. لسمعنا صوت
صراخ أمي فيها ..!

عادل حسن سرالختم
ام درمان - السودان

لماذا يقوم الثعلب بسرقة الدجاج من الحظيرة
بينما يوجد دجاج مذبح ومتوفر في
محملة السوبر ماركت .. ؟



أنت ملك الحيوانات هناك في الغابة
لكن هنا .. أنا الملك لأنني أستطيع
حرمائك من الغذاء ..!!!

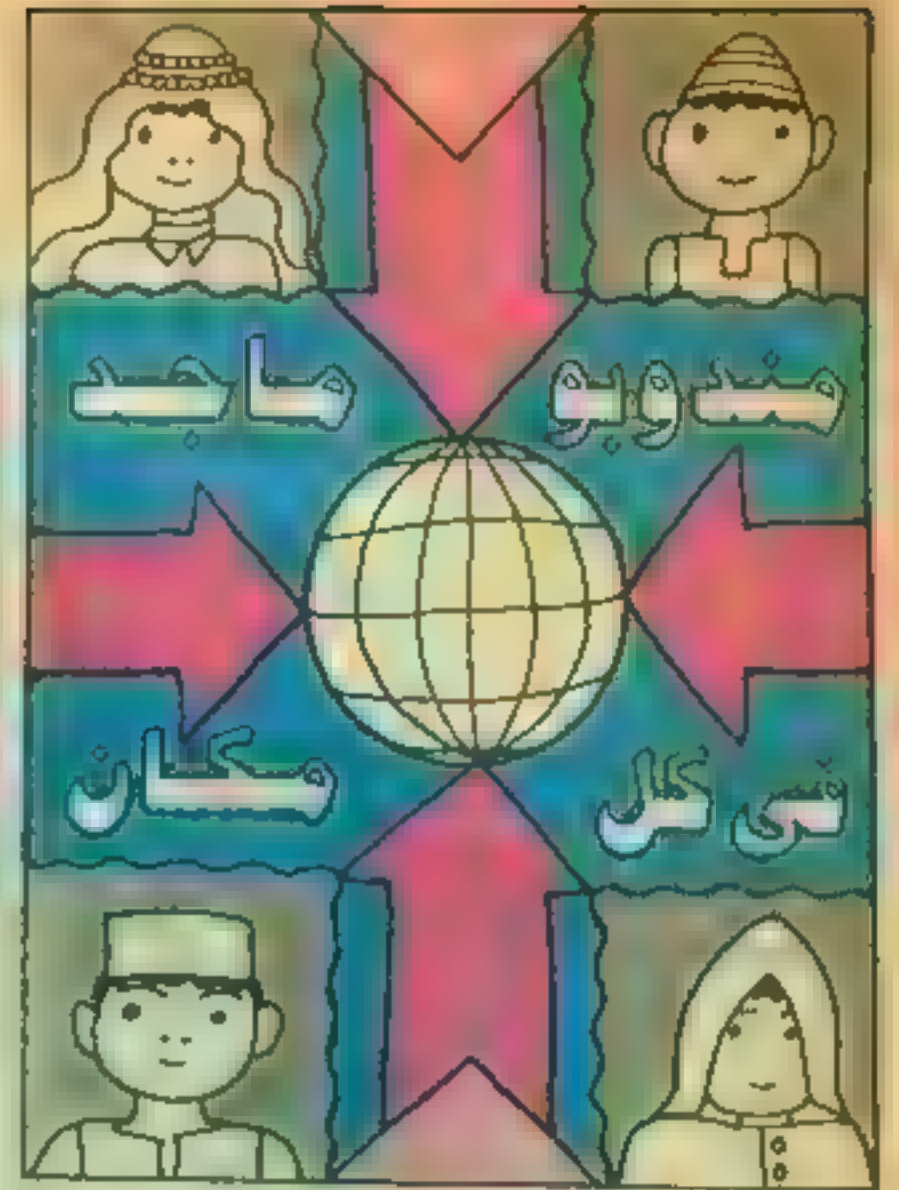


التراث الشعبي.. صوت وصورة



- لواء متقاعد على الغامدي ومعه مندوب ماجد ●
- هل سبق لك زيارة دولة الامارات ؟
- اقامت بها عامين حيث كنت رئيساً لاحدى البعثات السعودية هناك.
- ما الذي أعجبك في دولة الامارات ؟
- النهضة العمرانية والتعليمية السريعة.
- وكذلك كثرة المساجد ونشاط الوعاظ وعلماء الدين.
- ما هي نصيحتك لاصدقاء ماجد ؟
- التمسك بتعاليم الاسلام.
- وما رأيك في مجلة ماجد ؟
- أفضل المجلات في الوطن العربي

- الطائف - السعودية - احمد محمد السعدي
- التقيت بعضو مجلس ادارة نادي الطائف الادبي، وجمعية الثقافة والفنون بالطائف والذي يحمل وسام الملك فيصل من الدرجة الثالثة.. التقيت به وأجريت معه هذا الحوار:
- الاسم بالكامل ؟
- علي صالح أحمد الغامدي.
- العمل ؟
- لواء متقاعد.
- متى حصلت على وسام الملك فيصل ؟
- سنة ١٤٠٠ هجرية.
- متى بدأت العمل في الجمعية العربية للثقافة ؟
- منذ تأسيسها.
- وما هو الدور الذي تقوم به ؟
- أقوم بتسجيل التراث الشعبي بالصوت والصورة.
- متى بدأت نظم الشعر ؟
- منذ الطفولة.
- ما اسم ديوانك الاول ومتى تم إصداره ؟
- الديوان الاول كان بعنوان (حنين) ويضم ٢٩ قصيدة وصدر عام ١٤٠٢.



جيل المستقبل



- اطفال روضة العالية ●
- السودان - عبدالمعزم محمد الحسن:
- تضم روضة اطفال العالية عدداً من الاطفال، يلعبون ويمرحون ويحفظون الاناشيد ويتعلمون مبادئ القراءة والكتابة. التقيت بالاستاذة محاسن مهدي مديرة الروضة وسألتها:
- متى تأسست ؟
- سنة ١٩٧٨.
- ما هي الانشطة التي يمارسها الاطفال ؟
- الرياضة والانشيد.
- كلمة أخيرة ؟
- أرجو الاهتمام بأطفالنا في كل مكان فهم فعلاً رجال وامهات الغد.

المذيع الشاعر

- قطر - الدوحة - امل اليزيدي:
- قلت للمذيع التلفزيوني فرج مزهر:
- انت شاعر أيضاً، فأيهما تفضل: كتابة الشعر أم العمل كمذيع ؟
- أجاب:
- لكل منهما طعم خاص، ولكني أكثر ميلاً للشعر.
- متى بدأت عملك كمذيع ؟
- منذ عامين تقريباً.
- ومتى بدأت كتابة الشعر ؟
- منذ أربع سنوات.
- ما هي نصيحتك لاصدقاء ماجد ؟
- الاطلاع والاهتمام بالدراسة.

وداع



- مشهد من مسرحية البيت المسكون ●
- الروصيرص - السودان - جعفر سر الختم:
- اقامت مدرسة الروصيرص المتوسطة حفلاً مسرحياً حضره بعض المسئولين. كانت المسرحية بعنوان (البيت المسكون) اخراج الاستاذ احمد جبار وتمثيل الطلاب: عارف ساتي، هيثم عبدالرحيم، ناصر عوض، محمد عوض، منير الباذ، جعفر سرالختم، مهيد علي نصر الدين الطاهر. كانت المسرحية تحت اشراف الاستاذين حسن عبدالرحمن ومحمد جسمه، اقيم هذا الحفل بمناسبة وداع الاستاذ عمر عثمان.

رحلات بحرية



- الاستاذ محمود المعازي
- الاسكندرية - مصر - ابراهيم صبرى ابوالعيط:
- في لقاء مع الاستاذ محمود المعازي عيد مدير العلاقات العامة بالتفتيش البحري، قال. انه قام بالعديد من الرحلات البحرية على سفن تجارية، وقد زار خلالها عدداً من البلدان في مختلف انحاء العالم.
- ويرى الاستاذ محمود أن (ماجد) قامت بالتقريب بين الاولاد والبنات العرب من خلال ما تقدمه من مفاهيم وما تفرسه من قيم.
- ويقول ان اولاده جميعاً من قراء ماجد.

أجمل هدف

- صنعاء - اليمن - محمد الهجري:
- سألت خالد أحمد عيطه اللاعب بنادي السلام عن بدايته مع كرة القدم فقال:
- بدأت منذ الطفولة في (الحارة) ثم لعبت بنادي السلام سنة ١٩٧٨.
- أحسن مباراة محلية لعبتها كانت ضد فريق اتحاد صحيان، أما أجمل هدف فكان في مرمى نادي الحمزات.

■ الجمهورية العربية اليمنية:

- مجاهد حسني [سيف بن ذي يزن - صنعاء]
- محمد علي عبده [الشهيد الزبيري - تعز]
- محمد صالح باعرب [ثانوية جوى - اليمن]
- فؤاد احمد [الثورة الاعدادية - الحديدة]
- رياض محمد [الزبيري الابتدائية - تعز]
- عبد الملك علي [معهد المعلمين العام - تعز]
- طارق عمر [الاهلية النموذجية - صنعاء]
- ابراهيم سعيد [الشعب الاعدادية - صنعاء]
- عبد الوهاب [ثانوية الكويت - صنعاء]

■ سلطنة عمان:

- سليمان محمد [احمد بن سعيد - صحرار]
- عبد الرحمن زايد [بلعرب بن سلطان - بهلا]
- منى محمد طالب [روحة الادب - روى]
- هلال عامر الشنفرى [صلاله]
- عادل عامر الشنفرى [صلاله]
- جمعه علي سالم [سيف بن سلطان - عبري]
- احمد خميس حميد [محمد بن بركه - نزوى]
- مسلم بن سعيد [احمد بن ماجد - صور]
- سعيد حشمت ريحاني [البريمي]
- مختار محمد حسن [جابر بن زيد - مطرح]

■ السعودية:

- تامر سعيد [جمزه بن عبد المطلب - مكة المكرمة]
- صالح عزم الله [المجمع القروي - ابيق]
- محمد علي [الخوارزمي الابتدائية - جده]
- سامي عبدالعزيز قناري [النويعه]
- عبد الله حمد [ابن مشرف - الهفوف]
- محمد حمد العزبه [الملك عبد العزيز - الهفوف]

■ ليبيا:

- منصور محمد [طارق بن زياد - طرابلس]
- عبد الوهاب مصطفى [براعم النصر - بنغازي]
- الدويني محمد [ابي الحسن الوداني - سرت]
- محرم رمضان بشير [طرابلس]
- محمد بوبكر مرسول [طرابلس]
- باكير عبد اللطيف [حيدر الساعاتي - طرابلس]
- عبد الله قهني [زيد بن ثابت - بنغازي]



الأربعاء القادم القائمة [٨]

■ دولة الامارات العربية المتحدة:

- محمد ناصر سعيد العتيبة [زايد - ابوظبي]
- طارق علي عمر [زايد الاعدادية - ابوظبي]
- محمد عباس [المتنبي الثانوية - ابوظبي]
- تامر عباس [المدرسة الاعدادية - ابوظبي]
- محمد حافظ [زايد الاعدادية - ابوظبي]
- جورج بهجت موسى [جابر بن حيان - ابوظبي]
- فارس خليفة عبيد [ثانوية زايد الاول - العين]
- عادل سعيد [الهيلي الابتدائية - العين]
- محمد عبد القادر [ثانوية زايد الاول - العين]
- بوسي محمد شلبي [الامة الاعدادية - دبي]
- محمد سعيد شادي [المهلب الاعدادية - دبي]
- تامر سعيد [صلاح الدين الابتدائية - دبي]
- خالد ناصر السعيد [دبي]
- صديق عبد الرحمن [خورفكان - الشارقة]
- خالد احمد [حلوان الاعدادية - الشارقة]
- فريد راشد [الشهباء الاعدادية - الشارقة]
- حاتم مراد علي [مدرسة خورفكان - الشارقة]
- احمد رحمة [الخليج بن احمد - الشارقة]

■ الكويت:

- لطيف ظاهر الظفيري [ابن طفيل - الجهراء]
- طارق محمد [انس بن مالك - الاحمدى]
- خالد حسن مال الله [ثانوية القرطبي - بيان]
- خالد مطر الشمري [الشويخ]
- ايمن السيد [الارقم المتوسطة - السالمية]
- سعد راضي [الجهراء المتوسطة - الجهراء]
- وليد محمود [مصعب بن عمير - الفحاحيل]
- جاسم محمد مبروك [الرميثية]
- ياسر محمد خياطر [الرميثية]
- هاني محمد خاطر مبروك [الرميثية]
- علي اسماعيل [جريب المتوسطة - السالمية]
- انور تقي دشتي [كعب بن عدى - الصفاة]
- اوس موسى [خباب بن الارث - الصفاة]
- محمد عبد الله [عباد بن بشر - ابو حليفة]

■ مصر:

- محمد فتحي [البداري الاعدادية - اسيوط]
- تامر فاروق [عبد العزيز جاويش - الاسكندرية]
- مصطفى محمد [المواساء الاسلامية - اسوان]
- مصطفى المنشاوي [الاسكندرية]
- ايمان ابراهيم [عائشة الاعدادية - المنصورة]
- ايمان نبيل [العباسية الثانوية - القاهرة]
- سعد فاروق [مدرسة الدواوين - القاهرة]
- محمد صبرى محمد [ليسيه الحرية - القاهرة]
- شريف محمود [مدرسة النصر - القاهرة]
- سعيد علي سعيد [جمال عبد الناصر - القاهرة]
- هشام عبد العال [الحلمية الاعدادية - القاهرة]



● تونس - قاس - وثمان فاطمة
هذه اللقطة الجميلة من مدينة قابس..
حيث الطبيعة الساحرة.. وحيث تنتشر
اشجار النخيل الباسقة التي تعطي أجود
التمور التي تشتهر بها تونس.

فنانة

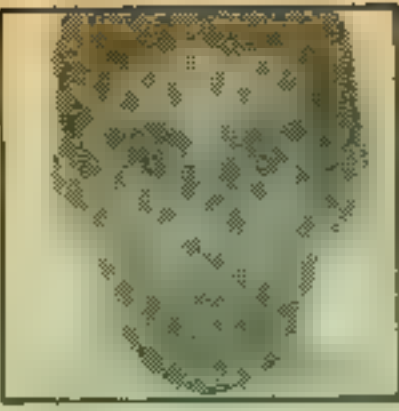
- صنعاء - اليمن - هناء محمد غالب
فازت الصديقة رضية عبدالله الدليمي
بالجائزة الاولى في معرض للفنون التشكيلية
التقيت بها وأجريت معها هذا الحوار:
● متى بدأت ممارسة الرسم؟ ومن الذي
شجعك على ممارسته؟
— أرسى منذ الصغر.. فقد كان الرسم هوايتي
المفضلة، وقد شجعني والدي ووفر لي الخامات
اللازمة من أوراق واللوان.
● هل سبق لك المشاركة في معارض أخرى؟
— نعم.. وقد فزت بعدد من الجوائز.
● ما هي نصيحتك لاصدقاء ماجد هواة
الرسم؟
— التمرين المستمر بشرط ان لا يؤثر ذلك على
دراستهم.

سباحة

- سوهاج - مصر - طارق زكريا ابراهيم
ذهبت الى حمام السباحة بسوهاج، والتقيت
بالاستاذ يسري ابراهيم عراقي مدير الحمام
والسيد بهجت البرادعي المسئول عن الانقاذ.
وقد عرفت منهما ان النادي قد تم انشاؤه سنة
١٩٦٠ م. وأن عدد زواره يومياً حوالى ٤٠٠
زائر.



● ايمان رشيد حبوب (١٣ سنة) ● الهواية: القراءة والرسم والشعر ● مصر - القاهرة - ٢٥ شارع احمد عرابي بالجيزة



● عبدالكريم سعود راضي (١٥ سنة) ● الهواية: المراسلة وكرة القدم الكويت - الصليبية - قطعة ٦ منزل ٣٨٥ شارع ١٧



● محمد صلاح السيد (١٣ سنة) ● الهواية: كرة القدم والقراءة ● السودان - الابيض - ص. ب. ٧٩



● احمد محمد عبدالرحمن (١٢ سنة) ● الهواية: المراسلة ● مدرسة عبدالله بن عباس - السعودية - الدمام - ص. ب. ١٦٦٣



● محمد عبدالله الطلق (١٣ سنة) ● الهواية: المراسلة ● مدرسة سماهيج الاعدادية - البحرين - قلالي - منزل ٧٠٠ طريق ٥٢٢٠ مجمع ٢٥٢



● ليل علي حميد (١٣ سنة) ● الهواية: المراسلة ● مدرسة السدرة للفتيات - الامارات - الشارقة - خور كلباء - ص. ب. ١١٠٨٠



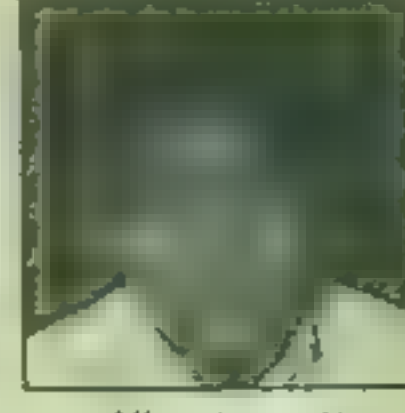
● ممد يوسف مصلح (١٢ سنة) ● الهواية: المطالعة وكرة القدم ● الاردن - العقبة - السوق التجاري الجديد - ص. ب. ١٣٦٨



● شيرين محمد متولي (١٣ سنة) ● الهواية: القراءة والمراسلة وجمع الطوابع ● مصر - الاسكندرية - شارع مصطفى عيسى خلف ٢٥ بمحرم بك



● عباس عبدالحسن جعفر (١٥ سنة) ● الهواية: المراسلة وكرة القدم ● البحرين - المعاصي - منزل ٦٧٨ طريق ٣٣٢٥ مجمع ٦٣٣



● محلب عبدالله الشعري (١٣ سنة) ● الهواية: المراسلة ● الكويت - الجهراء - الدخيل المحدود الجديد - منزل ١٤٠١ قطعة ١ شارع ١



● محمد عيش (١٦ سنة) ● الهواية: المراسلة وجمع الطوابع ● الجزائر - وادي السمارة - بواسطة الفاجر الزواوي - ص. ب. ١



● وافي عبدالغني (١٢ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والسباحة ● قطر - الدوحة - ص. ب. ٢٠٠١



● ممي يسباس (١٣ سنة) ● الهواية: القراءة والمراسلة ● تونس - صفاقس - نهج غرناطة رقم ١١ - البستان



● خالد ابراهيم محمد (١٣ سنة) ● الهواية: كرة القدم والمراسلة ● الامارات - ابوظبي - بدع زايد - ص. ب. ٥٠٠٠



● رابحة اديش (١٤ سنة) ● الهواية: مراسلة الفتيات ● المغرب - القنيطرة - ١١ زقة جمال الدين الافغاني



● ممد ابراهيم احمد (١٢ سنة) ● الهواية: المراسلة والقراءة ● سلطنة عمان - روى - ص. ب. ٤٥٩٠



● عبدالله حميد مرشد (١٤ سنة) ● الهواية: كرة القدم والمراسلة ● اليمن - تمز - ص. ب. ٤٧٨



● سعيد واكريم (١٦ سنة) ● الهواية: المراسلة وجمع الطوابع ● المغرب - الدار البيضاء - درب القريعة - زقة ٤٢ رقم ٤٢



● عبدالناصر سيف علي (١٤ سنة) ● الهواية: كرة القدم والقراءة ● اليمن - الديمقراطية - المنصورة - بلوك ٥ منزل ٢٠٥ حي ١١ خبراين



● محمود ابراهيم ادريس (١٥ سنة) ● الهواية: المراسلة وجمع الطوابع ● السودان - بورتسودان - ص. ب. ٨٣٣



● هاني سالم محمد (١٤ سنة) ● الهواية: المراسلة وكرة القدم ● مدرسة طارق بن زياد ● السعودية - رابغ - ص. ب. ٣٢٠



● عبدالله سعيد حمد (١٤ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والمراسلة ● سلطنة عمان - البريمي - ص. ب. ١٦١٩٣



● سعيد احمد العلوي (١٤ سنة) ● الهواية: السباحة وجمع الطوابع ● سلطنة عمان - ولاية السويق - ص. ب. ١١٠٧٠



● نذيل النجدي (١٦ سنة) ● الهواية: المطالعة والتصوير ● تونس - حمام سوسة - نهج الهادي السعيدى عدد ٢٤



● محمد علي عبدالله (١٢ سنة) ● الهواية: كرة القدم والمراسلة ● السعودية - تبوك - الخالدية - ص. ب. ٢٩٧



● فهاد جمعة مبارك (١٣ سنة) ● الهواية: المطالعة والمراسلة ● الامارات - دبي - ديرة - ص. ب. ٩٣٨



● ماحد حمد سعيد (١٦ سنة) ● الهواية: كرة القدم والمراسلة ● الامارات - كلباء - ص. ب. ١١٢٥٤



● عثمان السدلي (١٢ سنة) ● الهواية: المراسلة والمطالعة ● المغرب - تطوان - شارع شكيب ارسلان - عمارة الاحياء رقم ٣



● سعيد احمد العلوي (١٤ سنة) ● الهواية: السباحة وجمع الطوابع ● سلطنة عمان - ولاية السويق - ص. ب. ١١٠٧٠



● نذيل النجدي (١٦ سنة) ● الهواية: المطالعة والتصوير ● تونس - حمام سوسة - نهج الهادي السعيدى عدد ٢٤

هواة التعارف



«فَجُمِعَ السَّحَرَةُ لِمِيقَاتِ يَوْمٍ مَّعْلُومٍ، وَقِيلَ لِلنَّاسِ هَلْ أَنْتُمْ مُجْتَمِعُونَ، لَعَلَّنَا نَتَّبِعُ السَّحَرَةَ إِنْ كَانُوا هُمْ الْغَالِبِينَ، فَلَمَّا جَاءَ السَّحَرَةُ قَالُوا لِفِرْعَوْنَ أَئِنَّا لَنَا أَجْرٌ إِنْ كُنَّا نَحْنُ الْغَالِبِينَ؟ قَالَ نَعَمْ، وَإِنَّكُمْ إِذْنٌ لِنُؤْمِنَ الْمُقَرَّبِينَ، قَالَ لَهُمْ مُوسَى: أَلْقُوا مَا أَنْتُمْ مُلْقُونَ، فَأَلْقَوْا حِبَالَهُمْ وَعِصِيَّهُمْ، وَقَالُوا: بِعِزَّةِ فِرْعَوْنَ إِنَّا لَنَحْنُ الْغَالِبُونَ، فَالْقَى مُوسَى عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ،

(صدق الله العظيم)

من السحرة أو من موسى، فلما جاء السحرة الى مجلس فرعون، وجمع خدمه وحشمه ووزداه وجنود مملكته، وقف السحرة أمام فرعون يطمئنون على الاجر والمكافاة ان كانوا هم الغالبين، تنتقل بعد ذلك الى مشهد المباراة، حشد السحرة اقصى مهاراتهم، بدأوا باسم فرعون وعزته (فألقوا حبالهم وعصيتهم) سحروا أعين الناس فبدت وكأنها تسعى (فالقَى موسى عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ) فامن السحرة وسجدوا لله رب العالمين

كان الحوار قد اشتد بين موسى وفرعون، حينما ذهب اليه واخبره انه رسول رب العالمين، قدّم موسى اليه دليلاً قاطعاً وبرهاناً ساطعاً على صدقه، ألقي عصاته فتحوّلت الى ثعبان، وأخرج يده من جيبه فاذا هي بيضاء تتلألأ، كأنها قطعة من القمر، قال فرعون ان هذا سحر وليس معجزة، أمر فرعون بجمع آلاف السحرة من انحاء مصر، ليقوم مباراة في السحر بينهم وبين موسى، واجتهد الناس للاجتماع في ذلك اليوم، وقال قائلهم (لعلنا نتبع السحرة ان كانوا هم الغالبين) لم يقولوا نتبع الحق، سواء كان

حمدان يسأل ووالده يجيب

مزرعة الذئاب

كان ياماكان، في قديم الزمان، قاض اسمه (هلكان)، كان يحكم بهواه، ولا يخشى الله، فيظلم البريء، ويحبس الجريء، يأخذ الهدايا، ويقبل العطايا، وكان له صديق ظالم اسمه (بركان)، ذا بطن كبير وشارب طويل، وعينين جاحظتين، له أفعال عجيبة، وهوايات غريبة، منها هواية تربية الذئاب، كان يخصص لها مزرعة كبيرة، فيها ما لذ وطاب، وذات يوم، أفلت ذئب من مزرعته، وطاف بشوارع القرية، حتى وصل الى دار فلاح فقير اسمه حسان، دخل الدار، وتسلسل الى حظيرة الاغنام، وانقض عليها دون رحمة، رآه الفتى مروان، ابن العم حسان، فصاح بأعلى صوته، فاقبل أبوه بفأسه، وضرب الذئب المغير، علم (بركان) بمقتل الذئب، فصال وجال، وأسرع الى القاضي (هلكان)، قال له: قتل الفلاح حسان ذئباً بريئاً، لأنه دخل داره بحسن نية، كي يداعب غنمه، ولم يشس الظالم بركان أن يُذَكَّر القاضي هلكان، بالهدايا، والعطايا، والذهب والمرجان. وقف الفلاح البريء أمام القاضي، فحكم عليه بالسجن، ودفع تعويض لصاحب الذئب. بكت زوجته، ولم يبك ابنه مروان، قالت لابنها: لماذا لا تبكي علي أبيك؟ قال في اصرار: لن يُغَيَّر البكاء شيئاً، قالت: وماذا ستفعل؟ قال: سأجمع كل الاصدقاء من أبناء المظلومين ومن ينتظرون دورهم في الظلم وتتصدى لـ (هلكان). استمع حمدان لتلك القصة الطريفة من جدته العجوز، قال: أشعر اننى متعاطف مع الفتى مروان وأصدقائه، ولكن ماذا يحدث لهم لو تعلق عليهم هلكان بدهائه، قال الوالد: المهم انهم فعلوا ما عليهم، وليعلم (هلكان) ان القصة لم تنته بعد، ولكن ستفتح ملفاتها مرة ثانية، حينما يقف القاضي (هلكان) أمام الله، يحاسبه على كل كبيرة وصغيرة فلا يجد من يدافع عنه، ثم يُلقى في جهنم ويحس المصير.

بعد الوضوء

● ما هو الدعاء الذي يستحب أن يقوله المسلم بعد الوضوء؟

●● أمل عبدالله الشثري
يستحب أن يقول المسلم بعد الوضوء: (أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله)، أو يقول: (سبحانك اللهم وبحمدك أشهد أن لا إله إلا أنت أستغفرك وأتوب إليك).

الأذان

● هل يجوز للمؤذن أن يؤذن بغير وضوء؟
أحمد بن صالح القصير
القصيم - السعودية
●● يستحب للمؤذن أن يكون متوضئاً فإن أذن بغير وضوء جاز ذلك.

العمرة

● ما معنى: العمرة؟

أحمد محمد أحمد - ليبيا
●● العمرة مأخوذة من الاعتمار وهو الزيارة، والمقصود بها هنا زيارة الكعبة، والطواف حولها، والسعى بين الصفا والمروة والحلق أو التقصير.

اسألوني

هل يجوز سبهم؟

● هل يجوز سب أموات المسلمين أو ذكر مساوئهم؟

محمد صالح شعيبان الراوى
المنيا - مصر

●● لا يحل سب أموات المسلمين أو ذكر مساوئهم، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لا تسبوا الأموات فإنهم قد افضوا الى ما قَدَّموا»، و (افضوا) يعنى: وصلوا الى ما عملوا من خير أو شر، أما اذا كانوا فاسقين، يعلنون فسقهم وأعمالهم الفاسدة، فانه يُباح ذكر مساوئهم اذا كانت هناك مصلحة تدعو الى ذلك، كالتحذير من حالهم والتنفير من قولهم وترك الاقتداء بهم، فان لم تكن في ذلك مصلحة فلا يجوز. أما أموات الكافرين فيجوز سبهم ولعنهم، قال تعالى: (لَعَنَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ..).

غدر اليهود!!

نزل سبعون من المسلمين في مكان بعيد، ذهب اثنان منهم لقضاء حاجة لهم، فلما عادا كانت المفاجأة.. لقد استشهدا خواتهما!! لم يبق منهم إلا واحد جريح، لقد غدر المشركون بهم، شعر الصحابيyan بالحزن الشديد، أمسك أحدهما سيفه، وقرر أن يقاتلهم بمفرده، فلماذا حدث له، ولنعرف الحكاية من بدايتها.

○○○

جاء رجل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فعرض النبي عليه الاسلام، ولكن الرجل لم يسلم، ولم يظهر كرهاً للاسلام، بل انه قال للنبي: لماذا لا ترسل رجالاً من اصحابك الى اهل نجد لدعوتهم الى الاسلام، قال له النبي: أخشى عليهم اهل نجد، قال الرجل: لا تخش عليهم، فانا حام لهم.

○○○

بعث النبي سبعين رجلاً من خيار المسلمين، نزلوا عند (بئر معونة)، بعثوا واحداً منهم بكتاب رسول الله الى كافر اسمه عامر بن الطفيل، فقد كتب اليه النبي يدعوهم وقومه للاسلام، قتل ذلك الكافر الصحابي الذي حمل اليه الكتاب، وقرر مهاجمة بقية السبعين، طلب الكافر العون من احدى القبائل، ولكنهم رفضوا مساعدته، احتراماً للرجل الذي وعد النبي بحمايتهم، ولكن ذلك الكافر، أسرع الى قبائل أخرى، واستعان بهم على المسلمين فخرجوا بأعداد كثيرة وحاصروا السبعين صحابياً، فوجيء المسلمون بهم، جردوا سيوفهم، ظلوا يقاتلونهم حتى استشهدوا جميعاً، لم يبق منهم سوى واحد جريح.

○○○

لم يشهد اثنان من المسلمين السبعين ما حدث لاصحابهما، كانا قد خرجا لمهمة في مكان قريب، وأثناء العودة لاحظا طيوراً



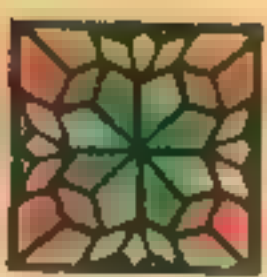
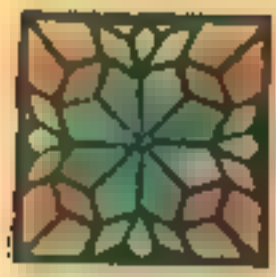
تحلق في الهواء، وتحوم فوق المكان الذي تركا أصحابهما فيه، شعرا أن امرأ قد حدث، أسرعوا نحو المكان، فكانت المفاجأة، وجدا أصحابهما شهداء على الأرض، واعداء الله مازالوا في أماكنهم، قال أحدهما لصاحبه: ماذا ترى؟ أجاب الآخر: نسرع الى النبي ونخبره بما حدث، قال الاول: لن اترك مكاناً أستشهد فيه اخواني وقائدهم، ثم جرد سيفه واندفع نحوهم، ظل يضرب بسيفه حتى سقط شهيداً، أما الآخر، فأمسكوا به ولكنهم أطلقوا سراحه.

○○○

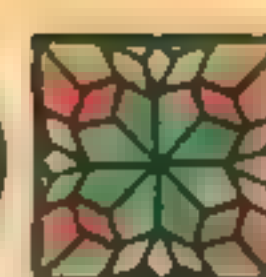
انطلق الصحابي حزيناً نحو المدينة، نزل بالقرب منها، وجلس في ظل يستريح، أقبل عليه رجلان من بني عامر، وجدهما الصحابي فرصة للانتقام لاختوائه الشهداء، لم يكن يعرف أن معهما عهداً وأماناً من رسول الله، قتلها وانطلق عائداً الى المدينة، روى للنبي ما حدث، أخبره النبي أن هذين الاثنين اللذين قتلها، كانا معهما عهد وأمان منه، لذا فلا بد أن يدفع النبي ديتهما.

○○○

خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم



يكتبها ويرسمها
خليل حداد



سار النبي بأصحابه اليهم، تحصن اليهود في حصونهم، حاصروهم النبي ست ليال، انتظروا مساندة المنافقين لهم، فقد وعدوهم بالوقوف الى جانبهم، ولكنهم لم يفعلوا ذلك، شعر اليهود بالخوف الشديد، قذف الله الرعب في قلوبهم، عرضوا على النبي ان يتركهم ولا يقاتلهم، على ان يغادروا ديارهم، ويأخذوا من اموالهم ما تحمله الابل، ماعدا اسلحتهم، وافق النبي على ذلك.
راحوا يحملون اموالهم، وامتعهم على الابل، حتى ان الواحد منهم كان يخلع عتبة بابه العليا، ويضعها على بغيره.

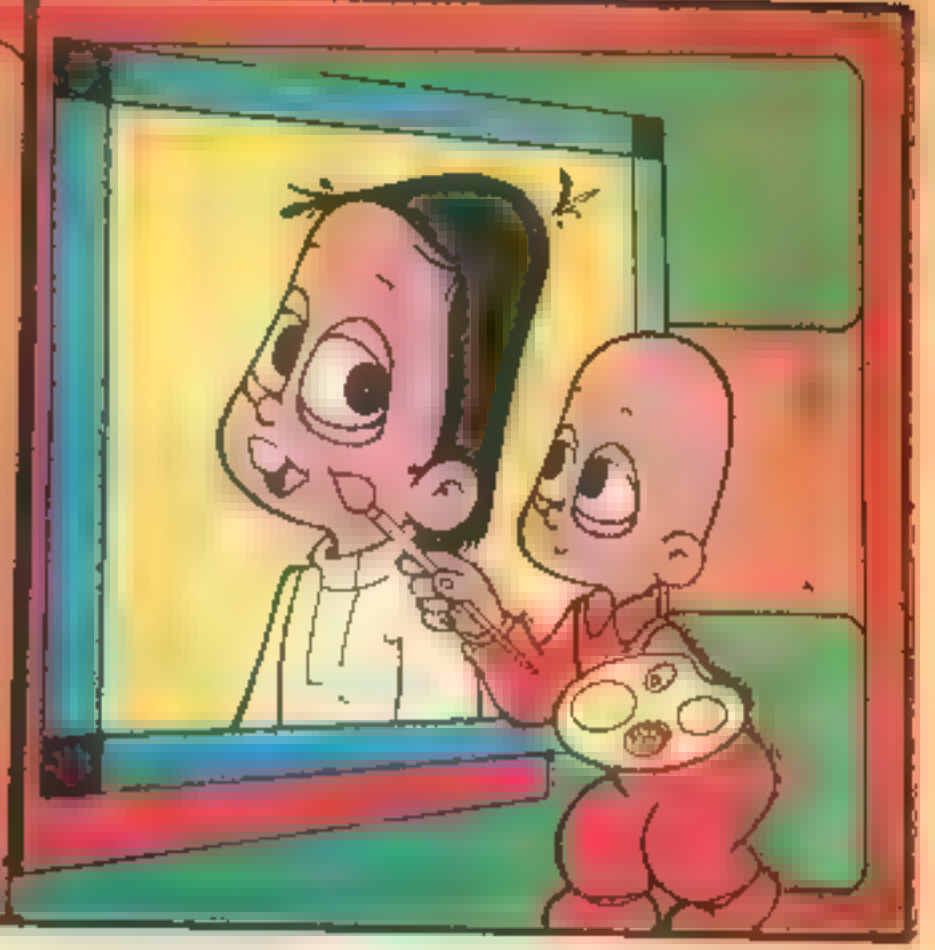
رسول الله جالساً بين عدد من اصحابه فيهم ابوبكر وعمر.
○ ○ ○
جاء الخبر الى النبي من السماء، اطلعه الله على ما ارادوه، نهض النبي، وخرج متوجهاً الى المدينة، بقي اصحابه في انتظاره، فلما طال انتظارهم، نهضوا يبحثون عنه، قابلوا رجلاً قادماً من المدينة، سألوه عن النبي، فقال لهم: رأيته داخل المدينة، اتجهوا نحوه مسرعين، فلما قابلوه، اخبرهم بما اراده اليهود من غدر، وامر بالتهيؤ لحربهم والسير اليهم.
○ ○ ○

الى يهود بنى النضير، اراد ان يستعين بهم في دية هذين الرجلين، فلما ذهب اليهم، وعرض الامر عليهم، قالوا له: نعم يا ابا القاسم، نعينك في ذلك، جلس النبي بجوار جدار بيت من بيوتهم، فاختفوا عن الانتظار فترة، وخلا بعضهم ببعض، قالوا: انها فرصة سانحة لن نتكرر بعد، يجب ان نستغلها للخلاص منه، من منكم يصعد فوق هذا البيت الذي يجلس محمد الى جواره، ويلقى عليه صخرة كبيرة، فيريحنا منه، قال احدهم: انا اقوم بهذه المهمة، صعد الرجل فوق البيت كي يلقي الحجر، بينما كان



كسلان جدا

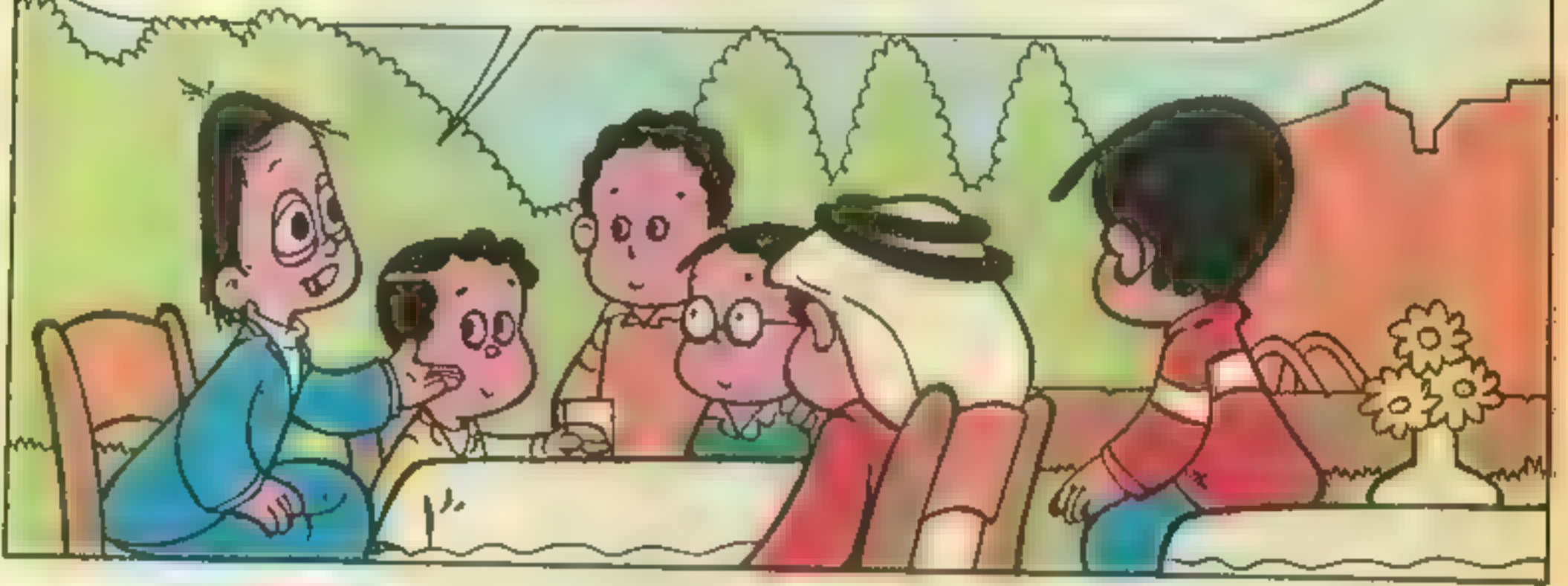
★ سياريو : حصة عبيد ★
★ رسوم : مصطفى رحمه ★



ذهب رجل ليجلس على
قهوة ، فجلس على
شئ ... !!

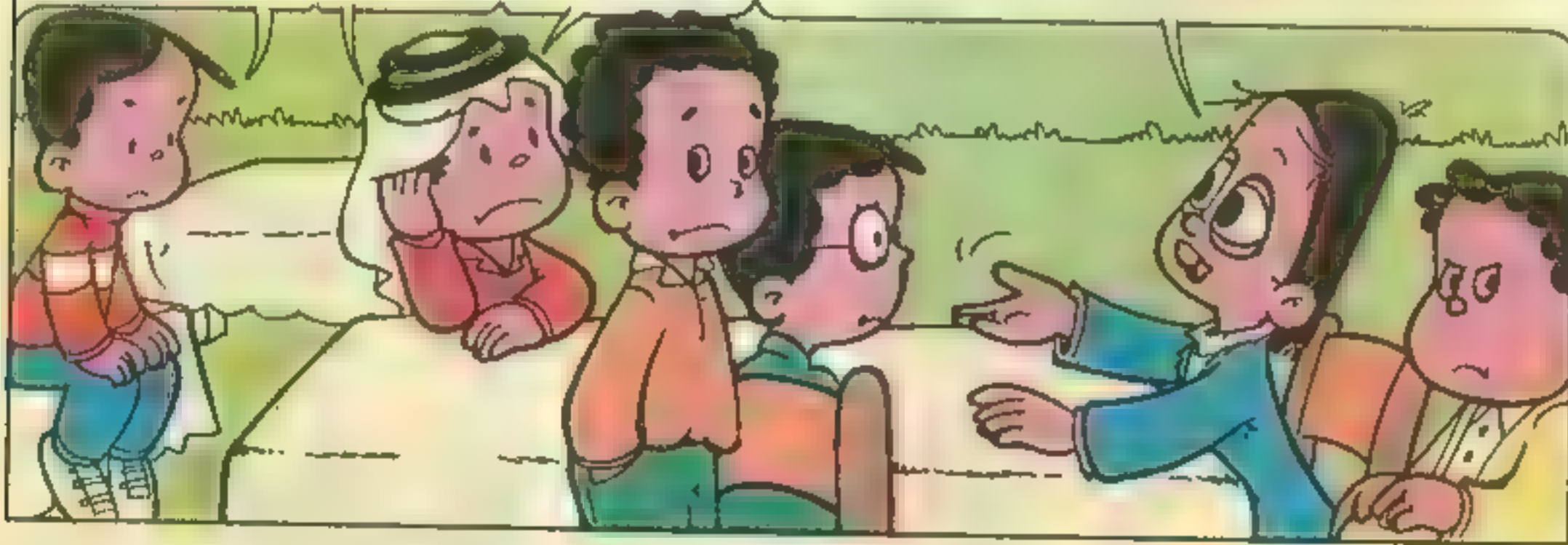


سأروي لكم اليوم أحدث النكت التي سمعتها ... !!



؟؟؟؟؟؟

نكتة رائعة ! أليس كذلك ... ؟



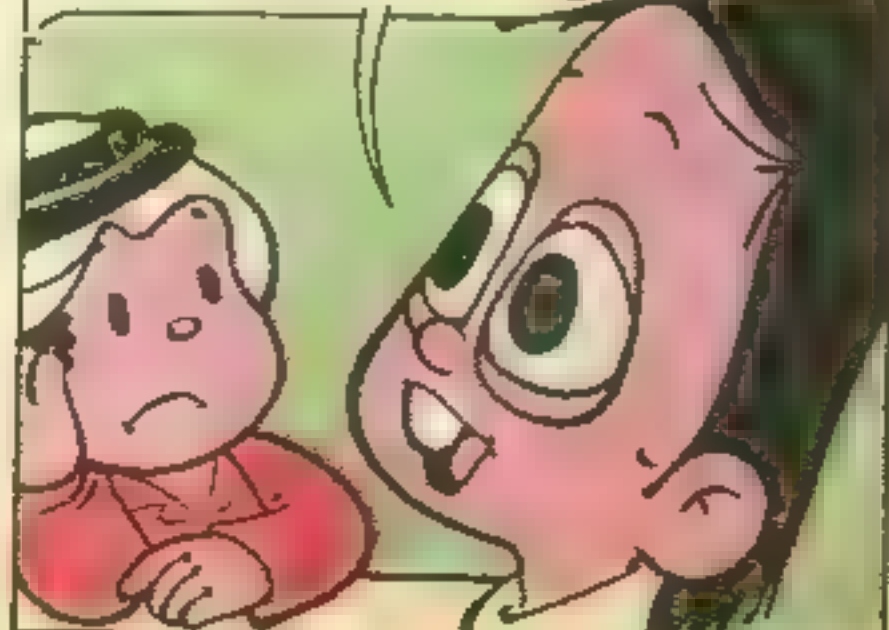
هاهاها !
هاهاها !



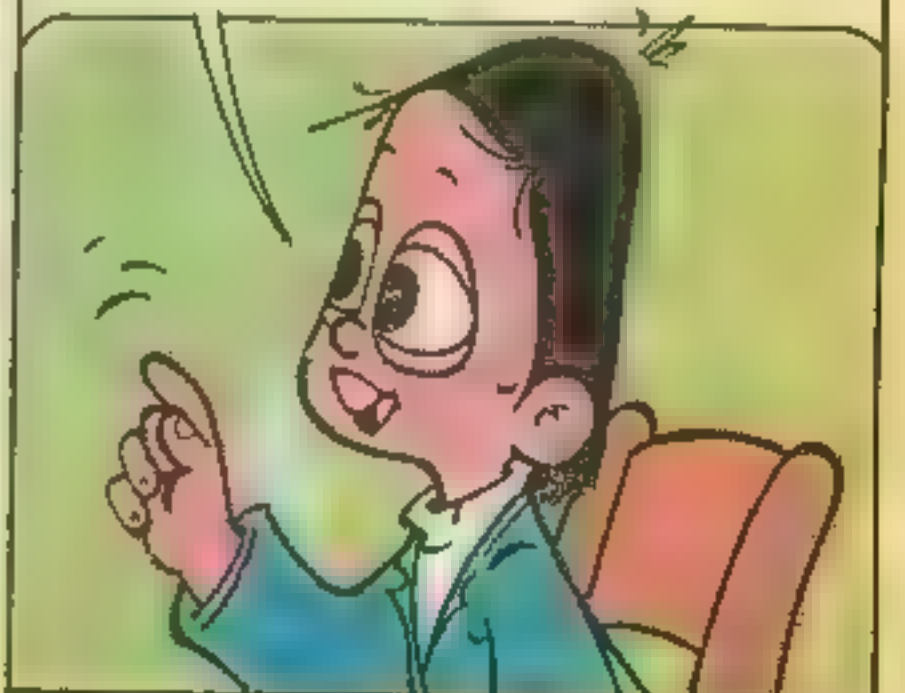
فجأة قال المتهم موجها
حديثه للمحامي .. هل تتراجع
عني أم عن شخص آخر ... ؟

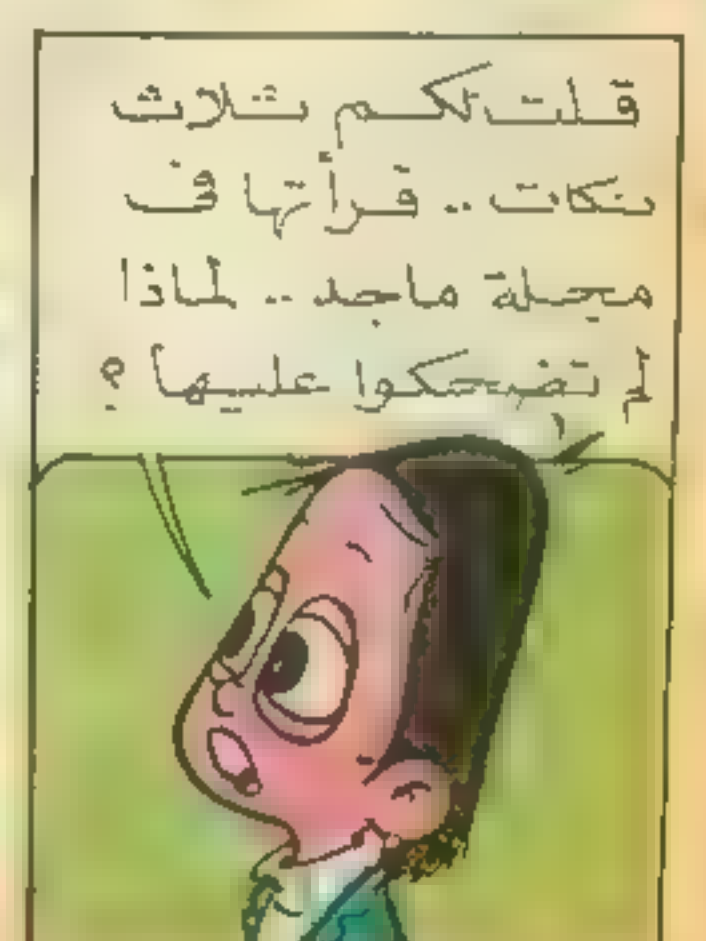
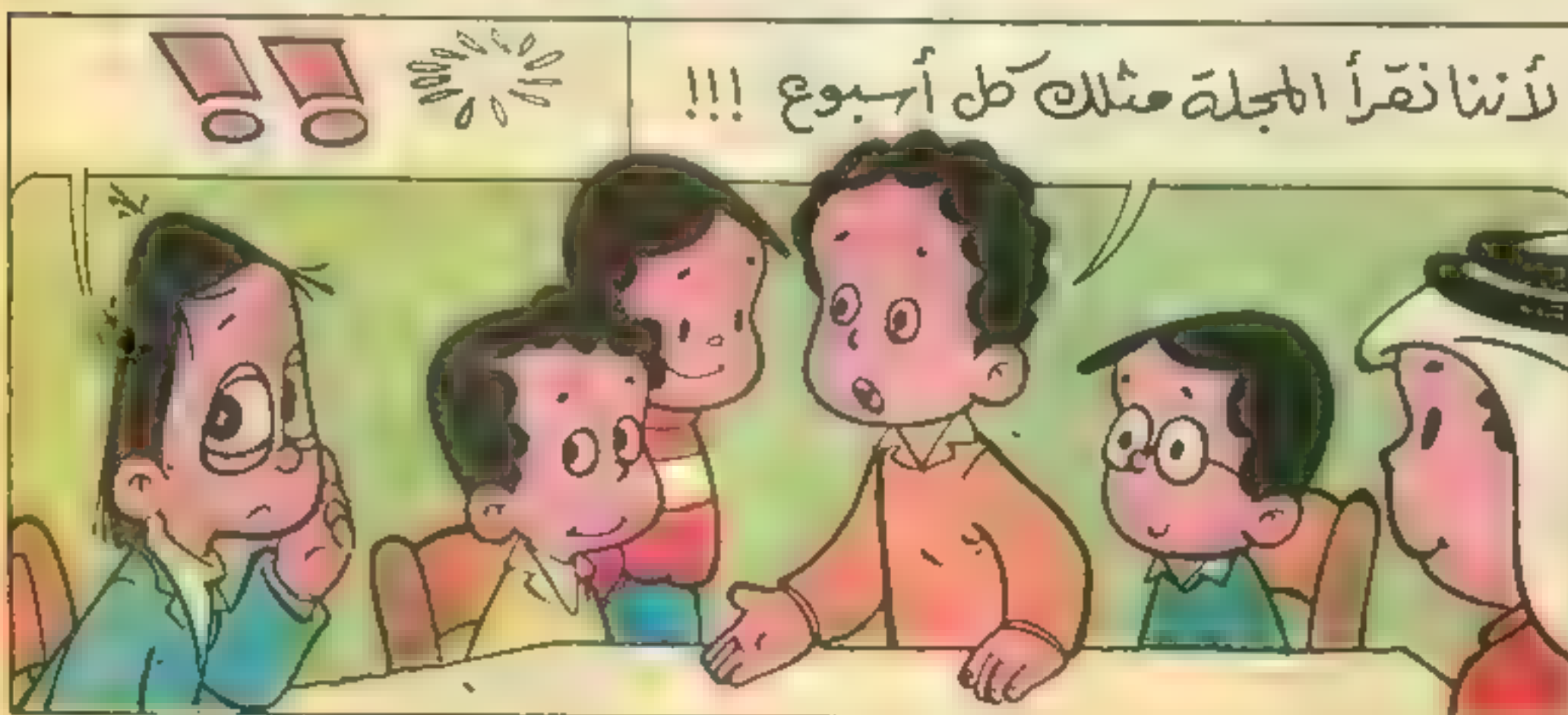
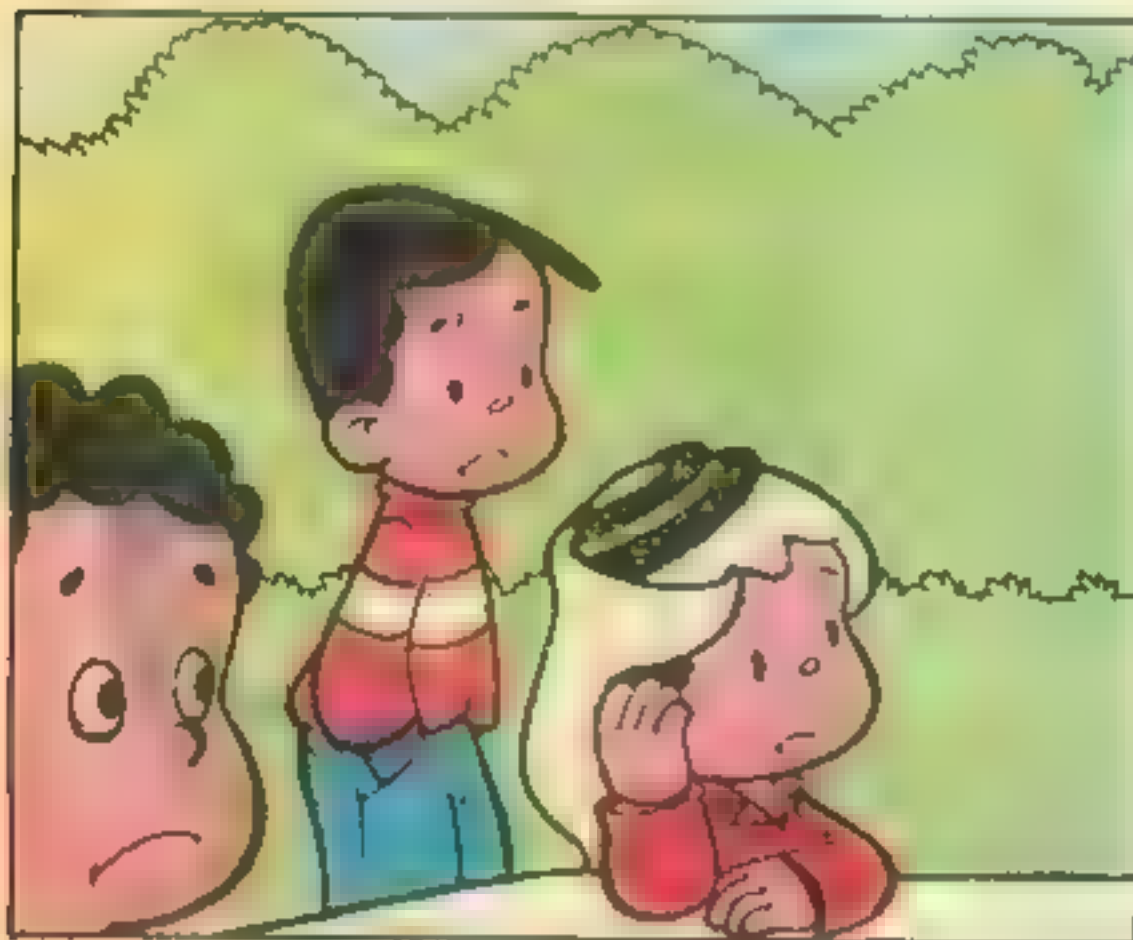
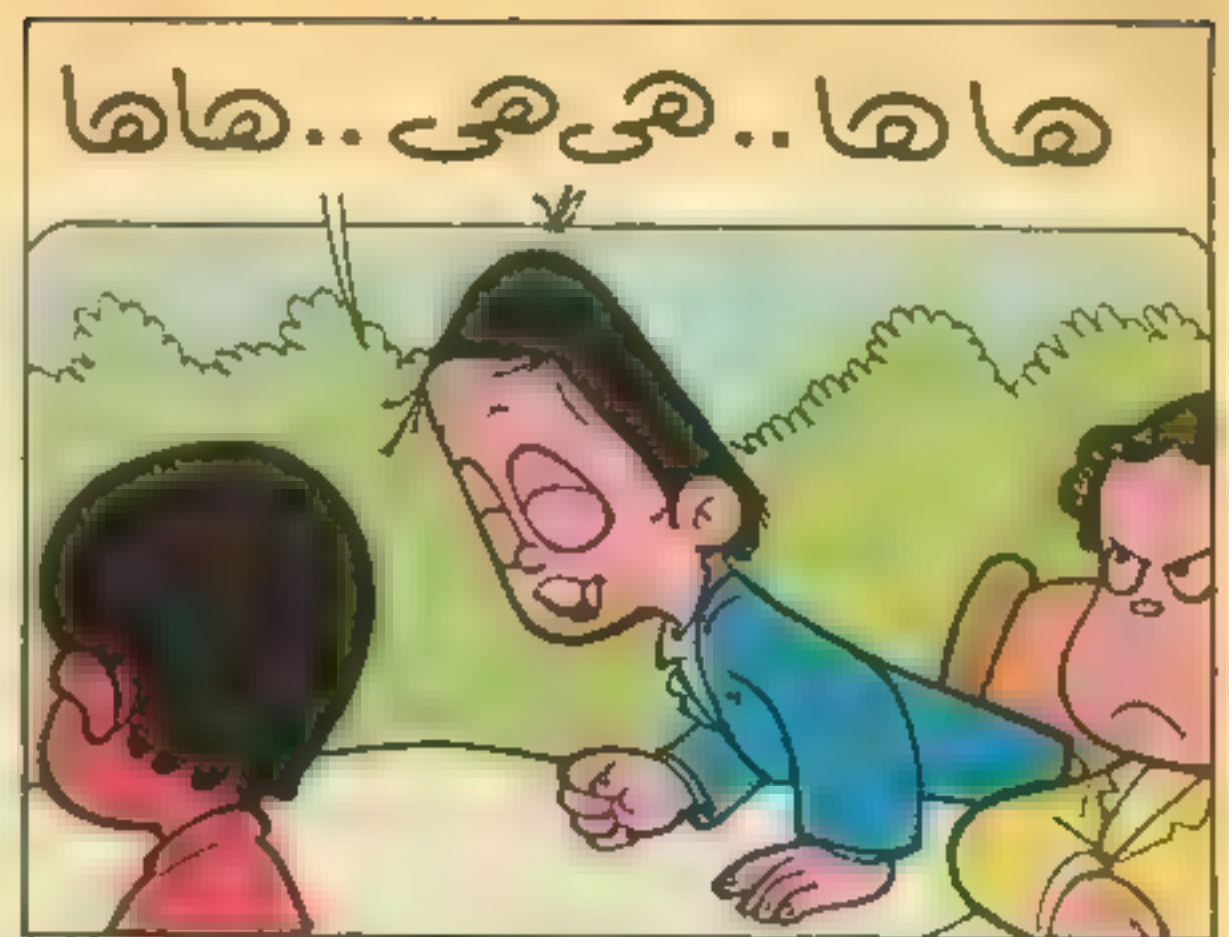
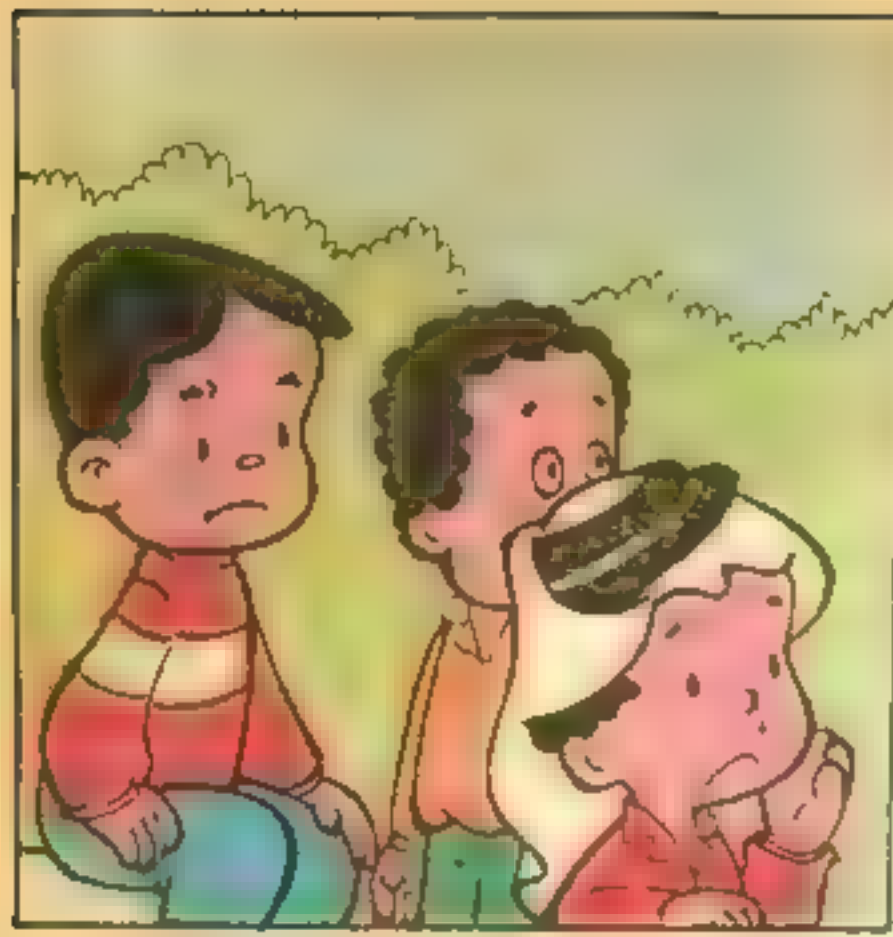


قال المحامي : إن المتهم
رجل شريف .. نزيه
وأمين ... !



سأحكي لكم نكتة
ثانية ..







سوابغ

جمع طوابغ البريد

هنا يلتقى كل أسبوع هواة جمع الطوابغ



لوحات ومناظر طبيعية

على طوابغ

جزيرة بريطانية

أصدرت جزيرة جيرنسي بمنطقة القنال الانجليزي في ١٩ نوفمبر مجموعة بريدية مكونة من خمسة طوابغ تمثل لوحات لمناظر طبيعية محلية رسمها «بول جاكوب نافتل» خلال القرن الماضي.

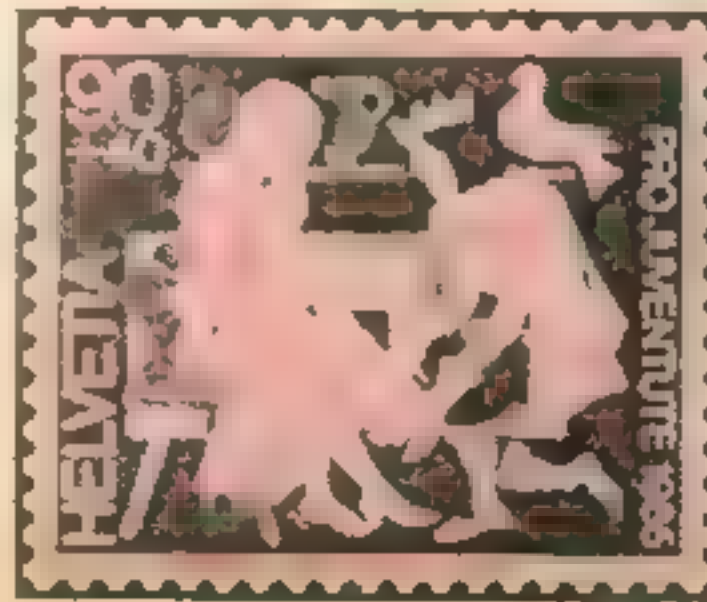
أصدر مكتب البريد السويدي في ٢١ مايو الماضي أربعة طوابغ متلاصقة تمثل لوحات فنية تصور ملامح من العاصمة ستوكهولم خلال النصف الأول من القرن الحالي .. هذا الاصدار البريدي هو الثالث من نوعه تحت شعار (ستوكهولميا ٨٦) وكان الاصدار الأول قد ظهر في ٢٥ مايو ١٩٨٣ وتلاه الثاني في ٦ يونيو ١٩٨٤ .. هذه الاصدارات تمهد لتنظيم معرض البريد الذي سوف يستمر في العاصمة ستوكهولم بين ٢٨ أغسطس و ٧ سبتمبر ١٩٨٦ . ويأتي تنظيم هذا المعرض بمناسبة ذكرى مرور ٢٥٠ عاما عن تأسيس مكتب البريد السويدي. والذكرى المنوطة لانشاء الجمعية السويدية لهواة جمع الطوابغ

طوابغ ومعرض بريدي في السويد



قصص الاطفال .. على طوابغ سويسرا

أصدر مكتب البريد السويسري في ٢٦ نوفمبر أربعة طوابغ حميلة بدور موضوعها حول بعض قصص الاطفال الحرافية الواسعة الانتشار مثل الاميرة قطر البدي والاقزام السبعة .. ذات الرداء الأحمر .. سندريلا.



طابع .. ومناسبة

أصدر مكتب البريد الايرلندي في اول أغسطس طابعين تذكاريين بمناسبة اعلان عام ١٩٨٥ تحت شعار السنة الدولية للشباب .



طوابع ... من كل مكان

٢٩٦ - كونديناماركا - GUNDINAMARCA

ولاية ذات استقلال ذاتي، أصبحت مقاطعة من مقاطعات كولومبيا بأمريكا الجنوبية، بموجب الدستور الذي صدر في ٤ أغسطس ١٨٨٦، وهي تستخدم بالتالي طوابع كولومبيا بعد أن كانت تصدر طوابعها الخاصة بها.



● (صدر عام ١٨٨٢)



● (صدر عام ١٨٨٢)



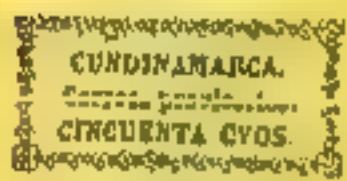
● (صدر عام ١٨٨٧)



● (صدر عام ١٨٨٧)



● (صدر عام ١٨٨٧)



● (صدر عام ١٨٨٢)



● (صدر عام ١٨٨٢)



● (صدر عام ١٨٨٢)



● (صدر عام ١٨٨٢)



● (صدر عام ١٩٠٤)



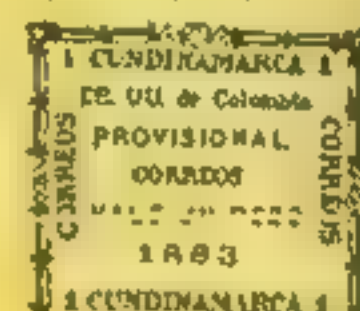
● (صدر عام ١٩٠٤)



● (صدر عام ١٨٨٥)



● (صدر عام ١٨٨٢)



● (صدر عام ١٨٨٢)



● (صدر عام ١٩٠٤)



● (صدر عام ١٩٠٤)



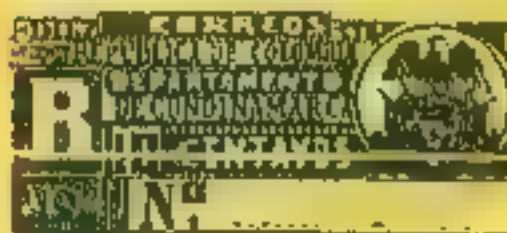
● (صدر عام ١٩٠٤)



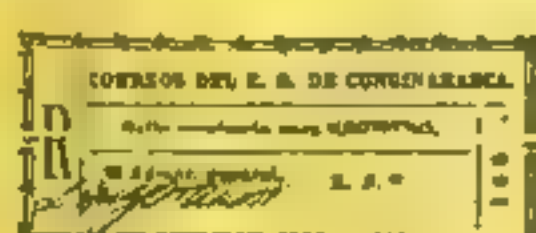
● (صدر عام ١٩٠٤)



● (صدر عام ١٩٠٤)



● (صدر عام ١٩٠٤) بريد مسجل



● (صدر عام ١٨٨٢) بريد مسجل



● (صدر عام ١٩٠٤)



● مصر - خليل حنا رزق، احمد عبدالعليم حجازي (القاهرة) محمد قنلوى النجار، مصطفى عبدالرحيم محمد (ابوتيج) طارق محمد سلامة (دمياط)
أصدرت ادارة البريد المصرية في ٢٩ اكتوبر طابعاً تذكاريّاً بمناسبة المؤتمر الدولي الثاني لطب الاسنان، الذي انعقد في القاهرة بين ٢٩ و ٣١ اكتوبر.. الطابع من تصميم ناديه عبدالفتاح القوي، ويتضمن كتابات هيروغليفية، يتوسطها شعار المؤتمر وشعار جمعية جزاخي طب الاسنان.. الطابع من فئة ٥ قروش.

ن. و. م. د.

إذا كنت من هواة جمع الطوابع ولديك طوابع تريد مبادلتها مع الهواة أرسل إسمك وعنوانك لنشره في هذا الساب، كما يمكنك مراسلة هؤلاء الاصدقاء لتتبادل معهم الطوابع.

- رقية عبد الله حسين
- الإمارات - الشارقة ص.ب. : ٦١١
- مشعل عبد الرحمن القياح
- السعودية - الرياض ص.ب. : ٤٧٥٥
- مها احمد البغلي
- الكويت - القادسية ص.ب. : ١٦٠٧٠
- محمد احمد الجزيري
- البحرين - المنامة ص.ب. : ٢٦٥١١
- مهدي الفخفاخ
- تونس - صفاقس - ٢٠ نهج محمد علي
- نبيل ابراهيم علي
- سلطنة عمان - الخلبورة ص.ب. : ١١٦٠٢
- بوعسري عزيز
- المغرب - القنيطرة - زنقة لسان - رقم ٩٣
- هاشم وهشام محمد الشريف
- السودان - القضايف ص.ب. : ٢٤٤
- محمود علي الأزهرى
- مصر - قنا - نجع حمادى - قصر الثقافة - نادى الادب
- منى ابراهيم البدوى
- الإمارات - العين ص.ب. : ١٢٩٢
- لفرندى عبد الله بن ادريس
- المغرب - بنى ملال - حي قصر اغرفات - زنقة (١) رقم الدار ٤٤
- عمر صالح عمر صمور
- اليمن الديمقراطية - المكلا ص.ب. : ٨٢٢٦
- (بواسطة عبد الغنى عبد الله سيف)
- الشريف احمد فؤاد جمال الدين
- السعودية - جدة ص.ب. : ٥٦٣٧ (بواسطة المهندس احمد فؤاد)
- قرشى مصطفى على
- السودان - الحصاحيصا ص.ب. : ١١٣
- مناقزا
- ابو عجيلة مفتاح التومي
- ليبيا - بنى وليد - محلة الخرماني - حي المناسبة
- وسيم ابوبكر باعيد
- الإمارات - دبي - ديرة ص.ب. : ٣٧٩٣٠
- امجد ومجدلين ومجدي محمد عوير
- سوريا - درعا - داعل - مكتب بريد
- داعل - بواسطة المهندس محمد اسماعيل عوير
- ابراهيم الحافظ
- السعودية - الاحساء - الحليبة - الرمز الفريدي (٣١٩٨٢)

أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء



● محمد حاتم
السيرة [الكويت]



● المير عبد الجليل
تعزيز [البحرين]



● يوسف عبد الرحيم
المسامة [البحرين]



● وليد عبد الرزاق
النقرة [الكويت]



● أميت عمر عادل
[المغرب]



● مه حسين طه
القاهرة [مصر]



● أمل يحيى
الطائف [السعودية]



● أيمن محمد سليم
بها [مصر]



● حاتم الطريقي
بيسلا [السودان]



● انيسة العويبي
بهرت [تونس]



● محمد مبارك عل
الرفاع [البحرين]



● موزة محمد
الحبيزة [الإمارات]



● سطر عبد الله
[سلطنة عمان]



● عبد الله محمد
الحرج [السعودية]



● محمد أرفون
الرماط [المغرب]



● جمال إبراهيم ناصر
المشرق [البحرين]



● حامد محمد حامد
الخرطوم [السودان]



● فهد سالم اسرايم
صحار [سلطنة عمان]



● هيام صفري
نصر [الإمارات]



● مسعود سليمان
[سلطنة عمان]



● زينا تمبر
الزهره [تونس]



● أحمد عباس
الروضة [الكويت]



● علاء عبد الدايم
لسا [مصر]



● أحمد عبد الله
مكة [السعودية]



● أحمد صالح
عبدن [اليمن]



● أميل محمد
دبي [الإمارات]



● طاهر محمد عل
الغضاحين [الكويت]



● مطهر عبد لله
[سلطنة عمان]



● مادية عبد الله
جدة [السعودية]



● عمرو أبو طالب
القاهرة [مصر]



● اسامه وليد جابر
الحبيزة [الإمارات]



● سعيد فرحات
[المغرب]



● ماجي عبد الله
المشرق [البحرين]



● محمد سليمان
خورفكان [الإمارات]



● خالد سليمان راشد
سقط [سلطنة عمان]



● علي حسين علي
القصارف [السودان]



● مريم حميس عامر
الاحمدى [الكويت]



● وائل صديق ارباب
اوطني [الإمارات]



● محمد رجب
الاسكندرية [مصر]



● بشار عبد الكريم
اربيد [الأرين]



● مريم عبد الله
[سلطنة عمان]



● مريم عبد الله
[سلطنة عمان]



● مريضة حسب الله
حلفا [السودان]



● فالح فهد الدوسري
القيق [السعودية]



● رجب عثمان مراد
العين [الإمارات]



● ناصر سمارة
[الإمارات]



● مريم عبد الله
[سلطنة عمان]



● مريم عبد الله
[سلطنة عمان]



● مريم عبد الله
[سلطنة عمان]

حذاء أبو القاسم!

يكتبها : جمال سليم
يرسمها : بهجت عثمان

كل من يعرف أبو القاسم، يعرف عنه أولاً وأخيراً أنه بخيل، وإن بخله فاق كل حد وشكل، صحيح أن أبا القاسم تاجر كبير، وله بيوت وضياح في بغداد وحول بغداد، وعنده أوانٍ كبيرة وصغيرة مملوءة بالذهب والفضة والياقوت والمرجان، وصحيح أيضاً أنه يملك عدة سفن للتجارة وللقيام



بالرحلات الى مصر والشام وبلاد الهند والصين.. كل هذا صحيح، لكن الأصح منه أنه بخيل..

ويظهر بخل أبو القاسم أكثر ما يظهر في حذائه، فهو قديم متشقق ممتلئ بالثغرات التي تدخل الاتربة والرمال إذا ما كان الوقت صيفاً أو ربيعاً، أما إذا كان فصل الشتاء فالمياه تتسرب اليه، ويمتلئ بالطين.. لكنه لا يخلعه أبداً.. وكان أبو القاسم يحتفظ بهذا الحذاء ويرتديه أملاً في ألا يظن الناس بأنه ثري عليه واجب الصدقة للناس، والزكاة لبيت المال، وأنه كفيل بأن يمنع معارفه وأصحابه من زيارته ومصادقته، لكن أمره أنكشف، وسره ذاع، وأصبح اضحوكة ونكتة، وعلى الرغم من ذلك فقد ظل يحتفظ بالحذاء لا يخلعه أبداً..

وذات يوم يعقد أبو القاسم صفقة بيع زجاج ملون، ويعلم بهذه الصفقة القاضي والداني فيمنون أنفسهم بوليمة ضخمة احتفالاً بهذه المناسبة، لكنه يحتفل بهذه المناسبة على طريقته الخاصة بأن يذهب الى الحمام ليستحم.. وهكذا قصد أبو القاسم حماماً قريباً من بيت السلطان، وخلع ثيابه وحذائه وسأله الحمامي:

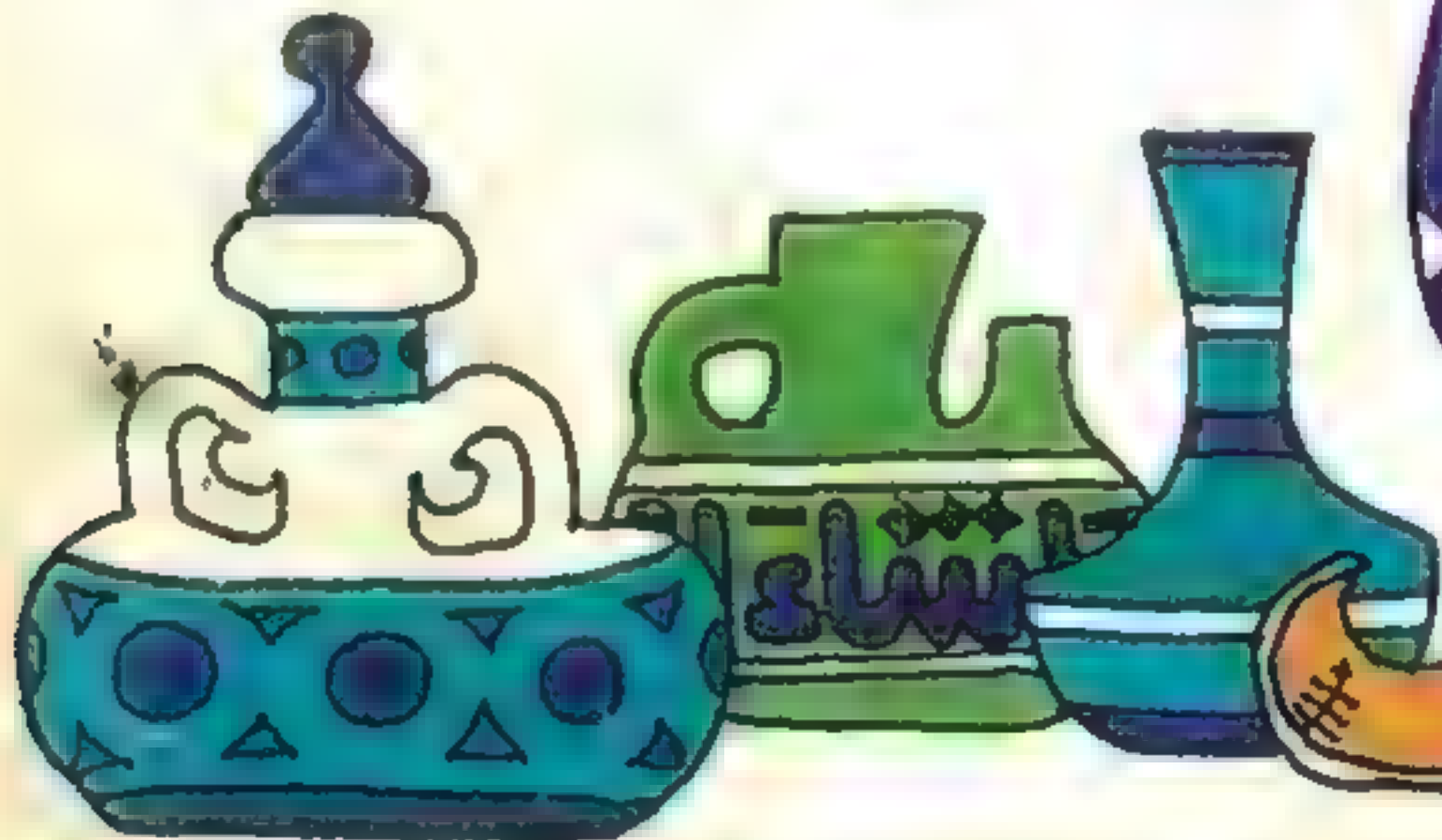
— أتريد يا أبا القاسم هذا الحذاء.. فلا أشك أنك تركته هنا في الغرفة الخارجية إلا ليأخذه أول عابر سبيل.. فهل نتصدق به بدلاً عنك..؟

وجه أبو القاسم نظرة صاعقة الى الحمامي الذي انكمش لتوه

— اسمع يا هذا، الثياب والحذاء أمانة الى أن انتهى من حمامي.. وأنت تعرف بالطبع جزاء من يخون الامانة أو يفرط فيما أئتمنه الناس عليه..

ويدخل أبو القاسم الحمام ونظراً لأنه لا يستحم إلا في مثل هذه المناسبات، فإن الاستحمام يستغرق فترة طويلة وفي هذا مافيه من استهلاك للصابون والمياه والوقت ولذا فالحمامي لم يكن سعيداً على الإطلاق بزبون كابي القاسم.. وفي الوقت الذي كان فيه أبو القاسم يستحم ويستمتع بالماء والصابون كان كبير القضاة يصل الى الحمام فيخلع ثيابه وحذائه الفخم في الغرفة الخارجية، وبينما يدخل القاضي يخرج أبو القاسم فلا يجد سوى حذاء فخم فيظن أن أحدهم قد أهده اليه فينتعله ويقادر الحمام..

إلا أن القاضي عندما ينتهي من حمامه ويريد مغادرة





— اخلع حذائي يا أخي وحكمنا عليك بغرامة ١٠٠ دينار
وبأن تحمل حذائك القديم وتتخلص منه بأسرع ما يمكن
مادمت قادراً على هذا وأنت قادر..

ودفع أبو القاسم قيمة الغرامة وحمل حذاءه وذهب إلى
بيته فاستقبلته زوجته وهي لا تصدق، فقد قالوا لها إنه
سوف يسجن لانه استبدل حذاءه الرث بحذاء قاضي
القضاة، فتفرح إذ تراه، وما يكاد يجلس على حاشية بجانب
الشباك الذي يطل على نهر دجلة، ويسترد أنفاسه حتى
يفاجئه خاطر جرىء وهو أن يلقي بحذائه في نهر دجلة،
فينفذ هذا الخاطر ويقذف بالحذاء..

كان أبو القاسم يريد حقيقة أن يتخلص من هذا الحذاء
الداهية، بعد أن أدرك أيضاً أنه من المستحيل أن يتوسل به
لادعاء الفقر والحاجة.. ولكن لم تمر عدة أيام حتى كان
بعض الصيادين يلقون بشباكهم في نهر دجلة فيجدون مع
السماك حذاء أبي القاسم، وقد مزقت المسامير التي بالحذاء
شباكهم، فيشتد غضبهم على الحذاء وصاحبه ويلعنون من
لقى به في النهر.. ولا يهدىء من روعهم إلا بعد أن أمسك
أحدهم به وقذف به باتجاه إحدى النوافذ المفتوحة.. انها
نفس النافذة التي خرج منها الحذاء مغضوباً عليه من
صاحبه التعس أبو القاسم..

الحمام لا يجد الحذاء بل يجد بدلاً منه حذاء قديماً مثقوباً
من كل ناحية، لونه ضائع بين الاسود والاحمر والازرق، لا
شكل له فهو كالقارب من الامام، اما من الخلف فلا شكل له،
ويدرك الحمامي الذي لا شك انه المسئول عن هذه المشكلة،
يدرك انه حذاء البخيل أبو القاسم، فيوعز الى القاضي ان
اللس هو البخيل، وانه بلا شك قد أغراه حداثة حذاء قاضي
القضاة فأخذه لنفسه، ويثور قاضي القضاة ويأمر الخدم
والحراس بالبحث عن هذا المدعو أبو القاسم، وما أن تشرق
شمس اليوم التالي حتى يكون أبو القاسم ماثلاً أمام القاضي
فيسأله:

— أكنت يا أبا القاسم في الحمام أمس..؟

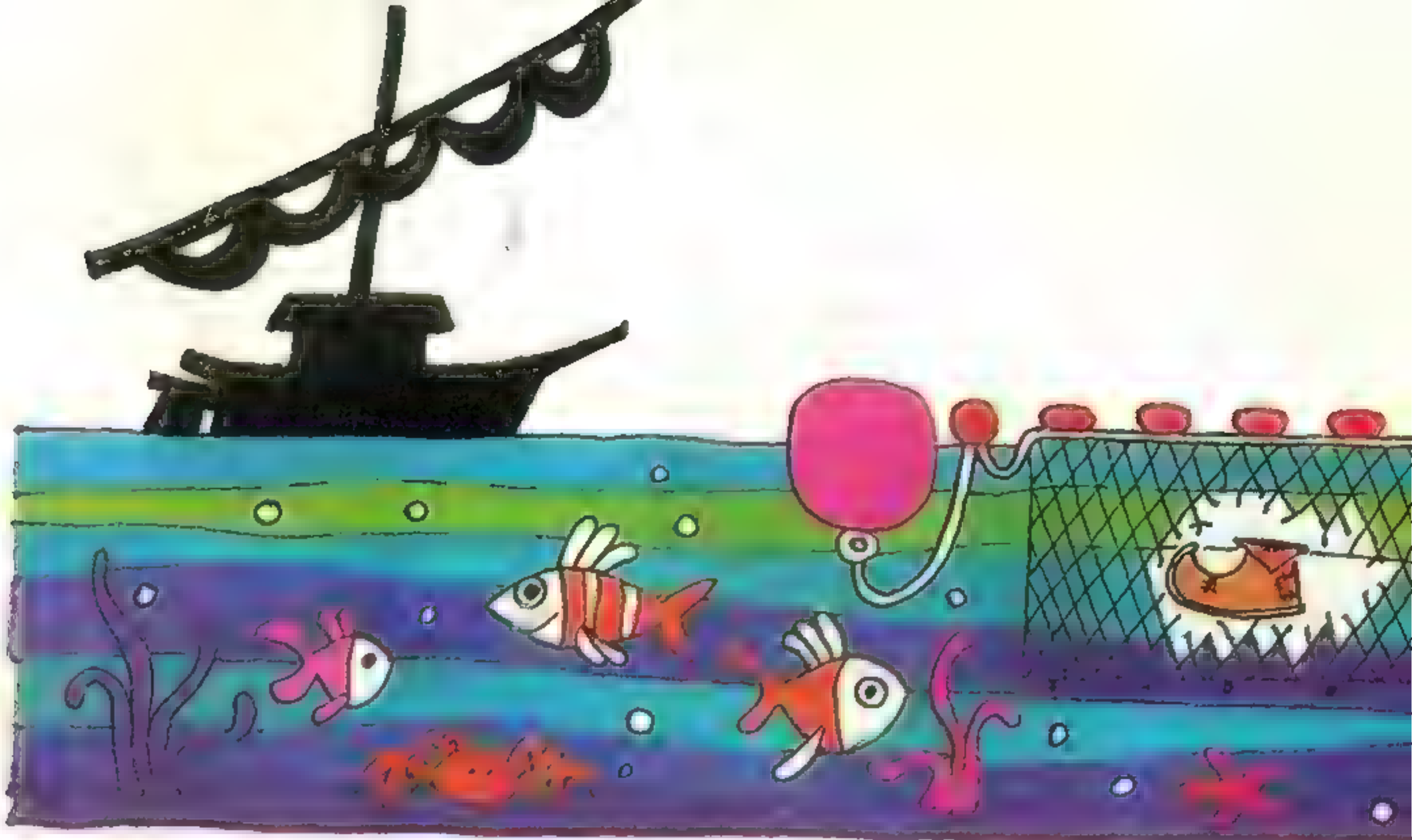
فيجيبه بثقة:

— نعم ولم لا، هل الحمام قاصر على عليّة القوم أم هو للفقراء
أيضاً..؟

— الحمام للجميع للأغنياء والفقراء، للقضاة والمتهمين..
للشرطة وللصوص أيضاً، المهم هو النظافة.. يجب أن تكون
نظيفاً، نظيف القلب واللسان واليد أيضاً، بمعنى ألا تمتد
يدك الى مال غيرك أو الى حذاء غيرك..

— حذاء غيري...؟

وصرخ فيه قاضي القضاة



وارتدى الجار ثيابه على عجل وذهب الى قصر السلطان وأبلغه ان أحد أفراد الرعية يقوم بدفن كنز ثمين له، وأرشد الجار عن مكانه، وأرسل السلطان المشرف على شرطة المدينة، وجيء بابي القاسم وفي يده الحذاء التعس.. وسأله السلطان:

— أي كنز كنت تقوم بدفنه أيها الرجل..؟

أجاب أبو القاسم وهو يرتعش خوفاً:

— لم أكن أدفن كنزاً يا مولاي..

— إذن ماذا كنت تفعل..؟ ألم تكن تحفر في الحديقة..؟

— نعم يا مولاي كنت أحفر في الحديقة..

— لماذا كنت تحفر..؟

— كنت أحفر لأدفن حذائي هذا..

وقدم الحذاء ووضعاه أمام السلطان، ثار السلطان وصرخ:

— أنظن أيها الرجل انتا من البلاهة بحيث نصدقك..؟

— يجب ان تصدقني يا مولاي.. لان هذه هي الحقيقة..

— هل الحقيقة انك كنت تحفر لتدفن حذاء.. هل الاحذية

تدفن كالموتى أيها الاحمق؟

— مولاي.. كنت أحفر فعلاً لتدفن الحذاء وقد تأكد رجال الشرطة الذين جاءوا بي الى هنا.. انه لم يكن يوجد في

يطير الحذاء المشبع بالمياه والطين وبقايا الاسماك فيسقط على الاواني الفخارية والاكواب والزجاجات المملوءة بالزيت فتتحطم جميعها تحت نظر أبو القاسم فلا يحرك ساكناً، موقناً ان مصيره مع هذا الحذاء يجب ان يتحدد فوراً.. فلا بد من الفراق النهائي..

ويمسك أبو القاسم بالحذاء، يتأمله وهو ملطخ بالأوحال ومملوء بالمياه وبقايا الاسماك، ويتساعل بينه وبين نفسه: ما الذي أعماني عن بشاعة هذا الحذاء حتى الآن..

ويقرر أبو القاسم ان يدفن الحذاء حتى لا يخرج الى الوجود مرة أخرى، فيحمله في يد ومجرفة في اليد، ويذهب الى الحديقة المجاورة ويبدأ في الحفر لتدفن الحذاء، وتصادف ان كان جاره ينظر من نافذته فيراه يقوم بالحفر فيسأل نفسه: ما هذا الذي يقوم به أبو القاسم في الحديقة..؟ انه بلا ريب يحفر بنفسه لتدفن كنز كبير وقيم.. اذ لو كان ما يريد دفنه شيئاً صغيراً وهيناً فما كان أحرأه ان يكلف مزارعاً أو خادماً بهذا العمل..

وأخذ الجار يفكر، وما ان تيقن ان الذي يحفر هو أبو القاسم بعينه حتى استقر رأيه على ابلاغ السلطان فطبقاً للقانون من حق الذي يرشد عن كنز مدفون ان يتقاضى العشر وللسلطان الباقي..



الحفرة إلا هذا الحذاء..

وتأكد السلطان من أقوال ابوالقاسم، لكنه لم يفرج عنه إلا بعد أن قرر أن يدفع غرامة كبيرة..

ويخرج ابوالقاسم من قصر السلطان وهو أكثر تصميماً على التخلص من حذائه بأي ثمن، فيقوم برحلة خارج المدينة ويلقي بالحذاء في بحيرة عميقة القرار غير مدرك أن هذه البحيرة تغذي قنوات الماء التي تشرب منها المدينة..

ويعود ابوالقاسم آخر النهار متعباً مكثراً لكنه مستريح الخاطر، مطمئن تمام الاطمئنان انه قد تخلص من حذائه النعس الذي يجلب له التعاسة بين الحين والآخر..

وفي الصباح الباكر ينادي في المدينة أن رجال السلطان يقومون بإزالة العوائق التي تسد أنابيب المياه وأن على الرعية ألا تقلق، وأن تطمئن تماماً أن المياه سوف تجري في الأنابيب حالما يتوصل رجال السلطان إلى السبب.. فيزيلونه..

وسمع ابوالقاسم النداء، وأدرك انه قد ارتكب جرماً لا سبيل إلى تبرئة نفسه منه، وبالفعل يتوصل رجال السلطان أن حذاء ابوالقاسم هو الذي كان يسد أنابيب المياه، لقد عرفوا صاحب الحذاء بمجرد أن رأوه، فحذاء أبي القاسم ليس نكرة.

ويذهب ابوالقاسم إلى السلطان هذه المرة وهو موقن انه مسجون لا محالة هذا اذا لم يقرر السلطان أن يطيح برقبتة..

قال له السلطان:

— في هذه المرة لا تستطيع يارجل الإنكار فانت الذي ألقيت بالحذاء إلى البحيرة.. أليس كذلك..؟

أجاب ابوالقاسم:

— عفواً يامولاي، أن هذا الحذاء هو قدرى، وقد حاولت الثورة عليه والتخلص منه.. لكنه قدرى يامولاي.. ومن في الرعية استطاع أن يفر من قدره ويهرب من مصيره..؟

ضحك السلطان، فضحك كل أفراد الحاشية، وأشار السلطان لأبي القاسم أن يدنو منه وقال له:
— عهدناك أحق لا تتكلم بالحكمة والفلسفة، لكن هاقداً فعلتها، فانت الآن من خاصتنا لك ما يجري عليه من منح وعطايا..

سأل ابوالقاسم بجزع.

— وحذائي؟

— حاول أن تتخلص منه وعندها تصبح معنا ومكانك في قصرنا رعاك الله وسدد خطاك.

وحمل ابوالقاسم الحذاء بعد أن سلمه السلطان إليه، ولم يستطع بعد ذلك إلا أن يضعه في قدميه بحيث يبدو كما هو، فالناس لم تكن تتعرف عليه إلا بالحذاء..

■ تمت ■

بعد حوالي ساعة ..

نسيت أهم
شياء

لحظة
واحدة ..

تسابق البطاطس ..
أعلنوا عنها في التلفزيون ..

اشرب العصير
الطبيعي .. يرتقال ..
أو فراولة أو مانجو ..

عندكم مفاجأة
ستسركم !

تفضلوا كما في الإعلانات
تماماً .. عصير طبيعي
!! ..

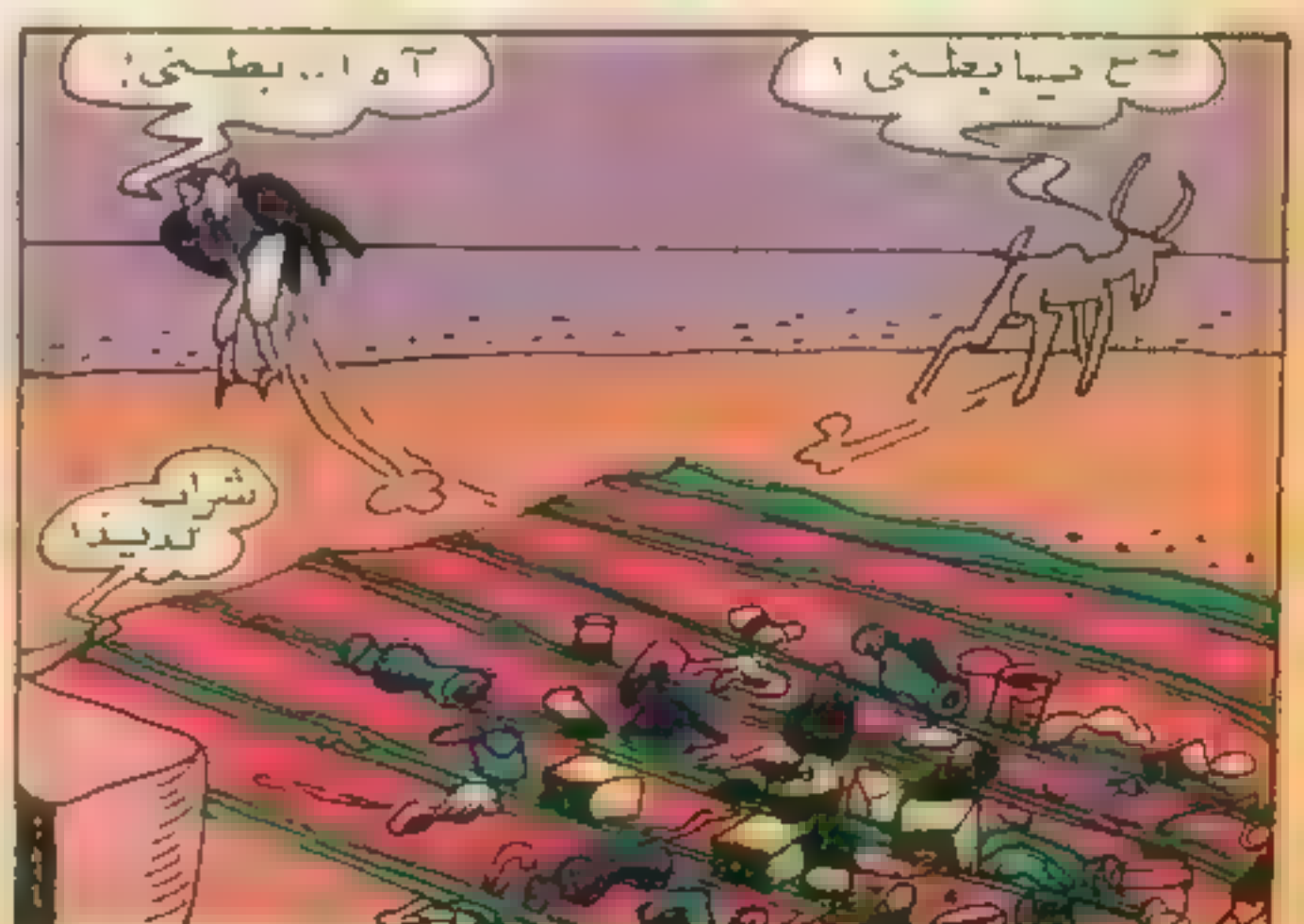
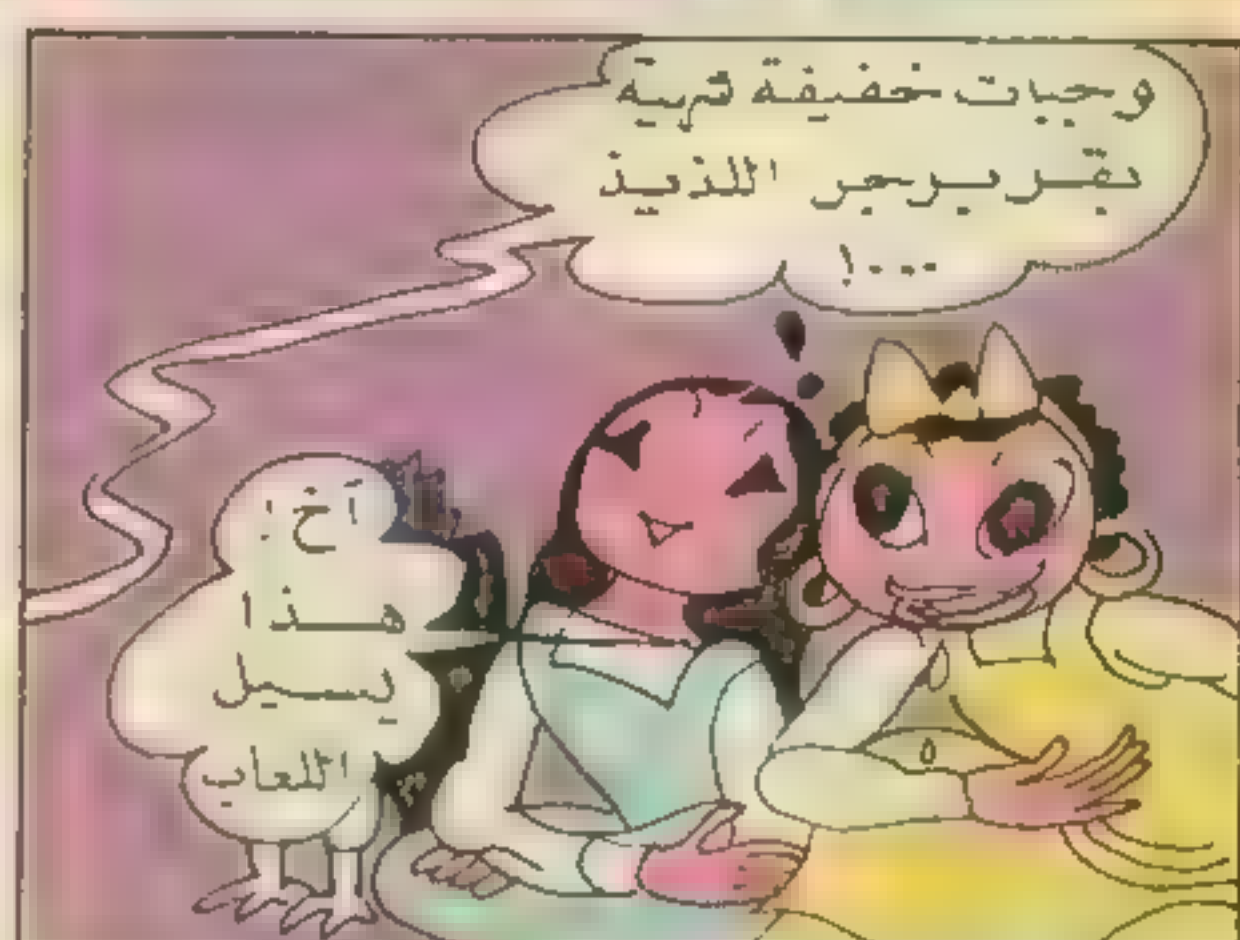
سأقت
حالا

هذا ماء بالسكر
له رائحة البرتقال ..
ويقولون عصير طبيعي

المهم أنه
لذيذ جداً
!! ..

توتو .. توتو .. لطعم
الذي لجوز الهند !

وهذا أيضاً
اشتريته !



الأسرة الدولية



تضم منظمة الأمم المتحدة الى عضويتها ١٥٩ دولة، بعد أن كان هذا العدد ٥١ دولة ، عند تأسيسها عام ١٩٤٥ .. وقد تضاعف عدد الدول المستقلة بسرعة بعد الحرب العالمية الثانية بفضل حركات التحرر الوطنية ، وانحسار الاستعمار الأجنبي .. تعالوا نستعرض معا الدول الاعضاء في الهيئة الدولية ، وتواريخ انضمامها اليها :

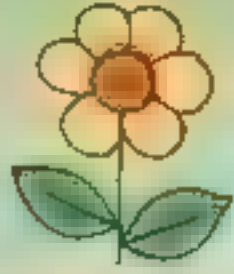
- عام ١٩٤٥ : الولايات المتحدة - الاتحاد السوفيتي - بريطانيا - فرنسا - السعودية - لبنان - سوريا - العراق - مصر - تركيا - ايران - يوغسلافيا - استراليا - كندا - الأرجنتين - بلجيكا - البرازيل - بوليفيا - شيلي - الصين - كولمبيا - كوستاريكا - كوبا - الدانمرك - جمهورية الدومينيكا - اكوادور - اثيوبيا - اليونان - جواتيمالا - هايتي - هندوراس - ليبيريا - لوكسمبورج - المكسيك - نيكاراغوا - النرويج - نيوزيلنده - بنما - باراجواي - أوروغواي - هولندا - بيرو - الفلبين - السلفادور - تشيكوسلوفاكيا - فنزويلا - الهند - بولندا - جمهورية أوكرانيا السوفيتية - جمهورية بيلوروسيا (روسيا البيضاء) - السوفيتية - حكومة جنوب أفريقيا العنصرية ،
- عام ١٩٤٦ : أفغانستان - أيسلندا - السويد - تايلاند
- عام ١٩٤٧ : باكستان - اليمن
- عام ١٩٤٨ : بورما
- عام ١٩٤٩ : الكيان الصهيوني بعد اغتصاب فلسطين
- عام ١٩٥٠ : أندونيسيا
- عام ١٩٥٥ : البانيا - النمسا - بلغاريا - كمبوديا - سيلان (سريلانكا) - اسبانيا - فنلندا - المجر - أيرلندا - ايطاليا - الأردن - ليبيا - نيبال - البرتغال - رومانيا - لاوس
- عام ١٩٥٦ : اليابان - المغرب - تونس - السودان
- عام ١٩٥٧ : غانا - ماليزيا
- عام ١٩٥٨ : غينيا
- عام ١٩٦٠ : كامبيون - قبرص - الكونجو -



● مبنى الأمم المتحدة في نيويورك

- عام ١٩٧٠ : جزر فيجي
- عام ١٩٧١ : دولة الامارات - قطر - البحرين - سلطنة عمان - بوتان
- عام ١٩٧٢ : المانيا الغربية - المانيا الشرقية - جزر باهاماس
- عام ١٩٧٤ : بنجلاديش - جرينادا - غينيا بيساو
- عام ١٩٧٥ : جزر القمر - الرأس الأخضر (كابو فردي) - بابوا نيوغينيا - سورينام - ساو تومي وبرنسيب - موزمبيق
- عام ١٩٧٦ : أنجولا - جزر سيشل - ساموا
- عام ١٩٧٧ : جيبوتي - فيتنام
- عام ١٩٧٨ : جزر سولومون - دومينيكا
- عام ١٩٧٩ : سانت لوسي
- عام ١٩٨٠ : زمبابوي - سانت فنسنت وجرينادين
- عام ١٩٨١ : بليز - أنتيغوا - فانواتو
- عام ١٩٨٢ : سانت كيتس ونيفيس
- عام ١٩٨٤ : سلطنة بروني
- عام ١٩٦١ : موريتانيا - سيراليون - تنجانيقا (تنزانيا) - منغوليا
- عام ١٩٦٢ : الجزائر - بوروندي - أوغندا - رواندا - جامايكا - ترينيداد وتوباغو
- عام ١٩٦٣ : الكويت - كينيا - زنجبار (تنزانيا حاليا)
- عام ١٩٦٤ : مالطة - زامبيا - ملاوي
- عام ١٩٦٥ : جامبيا - المالديف - ستغافورة
- عام ١٩٦٦ : بربادوس - بوتسوانا - غيانا - ليسوتو
- عام ١٩٦٧ : اليمن الديمقراطية
- عام ١٩٦٨ : غينيا الاستوائية - موريشيوس - سوازيلاند

من كسب ليستان زهرة



- تأسست مدينة سامراء العراقية في عهد الخليفة المعتصم عام ٨٣٦ م، وكانت مقراً للخلافة العباسية بين عامي ٨٣٦ و ٨٧٦، وهي تبعد مائة كيلومتر شمالي بغداد.. وأشهر أثارها جامع المتوكل ودار الخليفة وقصر المنصور والمئذنة الملوية.
- أبرز مصادر الفيروز توجد في أمريكا وأيران ومنطقة هضاب التبت ومصر.
- أول دورة حول العالم على متن منطاد قام بها منطاد (جراف زيبيلين) الشهير بين ٨ و ٢٩ أغسطس ١٩٢٩، وقد تمت هذه الرحلة على أربع مراحل.
- أطول أنهار استراليا يدعى «موراي» ويبلغ طوله ٢٥٧٤ كيلومتراً.. ويزداد طوله الاجمالي ليصبح أكثر من ٤٠٠٠ كيلومتر لو أضفنا اليه طول رافده «دارلينج».
- نجح شقيقان متخصصان في صقل الماس بأستردام عاصمة هولندا، في صقل ماسة بحيث أصبح لها ١٤٤ وجهاً، وذلك عام ١٩٦٩.
- أبرز مصادر معدن البلاتين النفيس هي منطقة جبال «أورال» بالاتحاد السوفيتي، والولايات المتحدة، والبرازيل، وجنوب أفريقيا.
- تشتهر هولندا بانخفاض أراضيها عن مستوى سطح البحر، ولذلك تبني السدود لحماية أراضيها من طغيان مياه البحر، ويلجأ الشعب الهولندي الى ردم المناطق البحرية وطمرها وتجفيفها وإزالة ملوحتها لزيادة المساحات الزراعية.. وقد احتقلت هولندا في أوائل هذا العام بتدشين مقاطعة جديدة تم انتزاعها من البحر، في شمال شرق العاصمة أمستردام.. هذه المقاطعة أطلق عليها اسم «فليفولاند» وتمتد فوق مساحة ١٦٥٠ كيلومتراً مربعاً، وعاصمتها المحلية هي مدينة «فليفشتاد».
- سميت الفلبين بهذا الاسم نسبة الى «فيليب الثاني» ملك إسبانيا، عند استعمار جزر الفلبين خلال القرن السادس عشر.. وقد دام الاستعمار الأسباني للفلبين ٣٣٣ عاماً، تبعته الوصاية الأمريكية التي استمرت ٤٨ عاماً، قبل الحصول على الاستقلال عام ١٩٤٦.



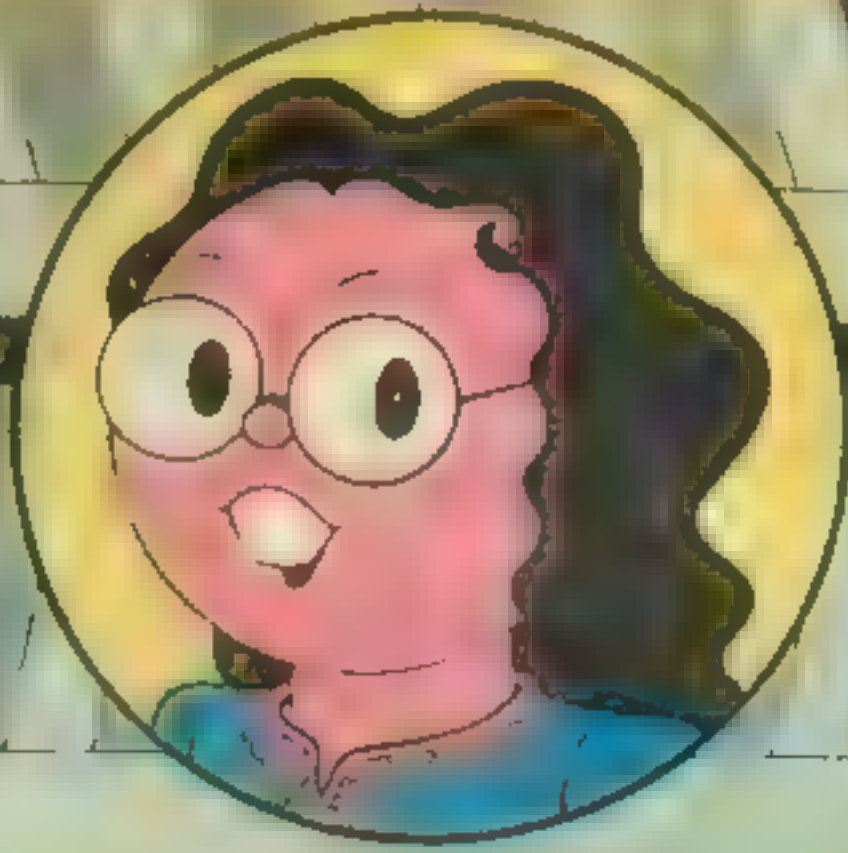
- آخر دولة انضمت الى منظمة الأمم المتحدة هي سلطنة بروني وهي العصورهم (١٥٩)
- تم التوقيع على ميثاق منظمة الأمم المتحدة في مؤتمر عُقد بمدينة سان فرانسيسكو، في ٢٦ يونيو ١٩٤٥.
- أعلن رسمياً عن قيام المنظمة في ٢٤ أكتوبر ١٩٤٥.
- عُقدت أول دورة للمنظمة الدولية بلندن في ١٠ يناير ١٩٤٦.. وتم الانتقال الى المبنى الجديد للهيئة في نيويورك عام ١٩٥٢.
- يحتفل العالم بيوم الأمم المتحدة في ٢٤ ديسمبر من كل عام.
- اللغات الرسمية المقررة في هيئة الأمم المتحدة هي: الانجليزية، الفرنسية، الإسبانية، الروسية، الصينية.. وقد
- أصبحت العربية اللغة الرسمية السادسة في جلسات الجمعية العامة بعد عام ١٩٧٥.
- قبلت عضوية الصين الشعبية في منظمة الأمم المتحدة في ٢٥ أكتوبر ١٩٧١، واحتلت المقعد الذي كانت تشغله الصين الوطنية (تايوان) وحلت مكانها.
- بعض دول العالم لم تنضم بعد الى هيئة الأمم المتحدة.. نذكر منها سويسرا (التي تتبع سياسة محايدة).. كوريا بشطريها الجنوبي والشمالي.. إمارة موناكو.. إمارة ليشتنشتاين.. إمارة اندوره (بين فرنسا وإسبانيا).. تونجا (في المحيط الهادي).



● إحدى جلسات الجمعية العامة

نكية الذكىة

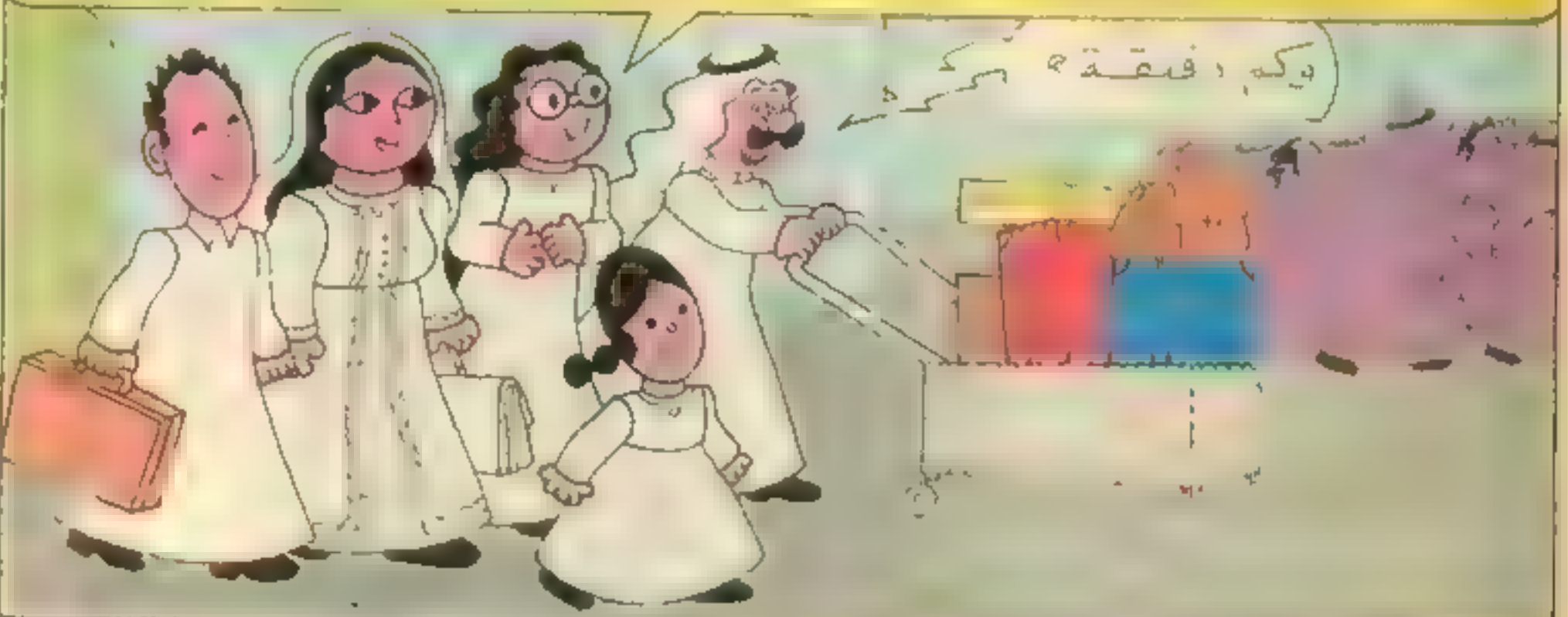
سيارو
احمد عمر
رسود
حجركس



كانت رحلة طويلة اذهبت الى
المغرب وتونس وليبيا ومصر وبلاد
الشام والسعودية والهند والصين



حمد الله على السلامة يا ابى! طال غيبك، لقد سافرت منذ شهرين و ٨ أيام و ٣ ساعات



ابن بطوطة مرة واحدة الامكانيات مختلفة، أنا أسافر بالطائرات الأسرع من
الصوت، وابن بطوطة كان يستخدم الدواب والسفن البطيئة ١١٠٠



يمكن الآن ان نسقيك ابن بطوطة.



ومن أين جاءت ابن بطوطة هذه؟



اسمه أبو عبد الله محمد بن الوائى الطنجى!



ابى ابن بطوطة: انه حارسى مر هو
ابن بطوطة: من سميت به اخب؟
تعال وحسرى اشيت لأحدثك عنه!



هذا اسم الشهرة!



ولد ابن بطوطة في طنجة بالمغرب عام ٧٠٣ هجرية ، حفظ القرآن ودرس على أيدي الفقهاء ، وحين بلغ ٢١ سنة بدأ رحلاته



هل يمكن أن أنضم إليكما؟

تفضل!



مبدأت أول رحلات ابن بطوطة في اليوم الثاني من رجب عام ٧٢٥ هـ واستمرت ٢٩ عاماً



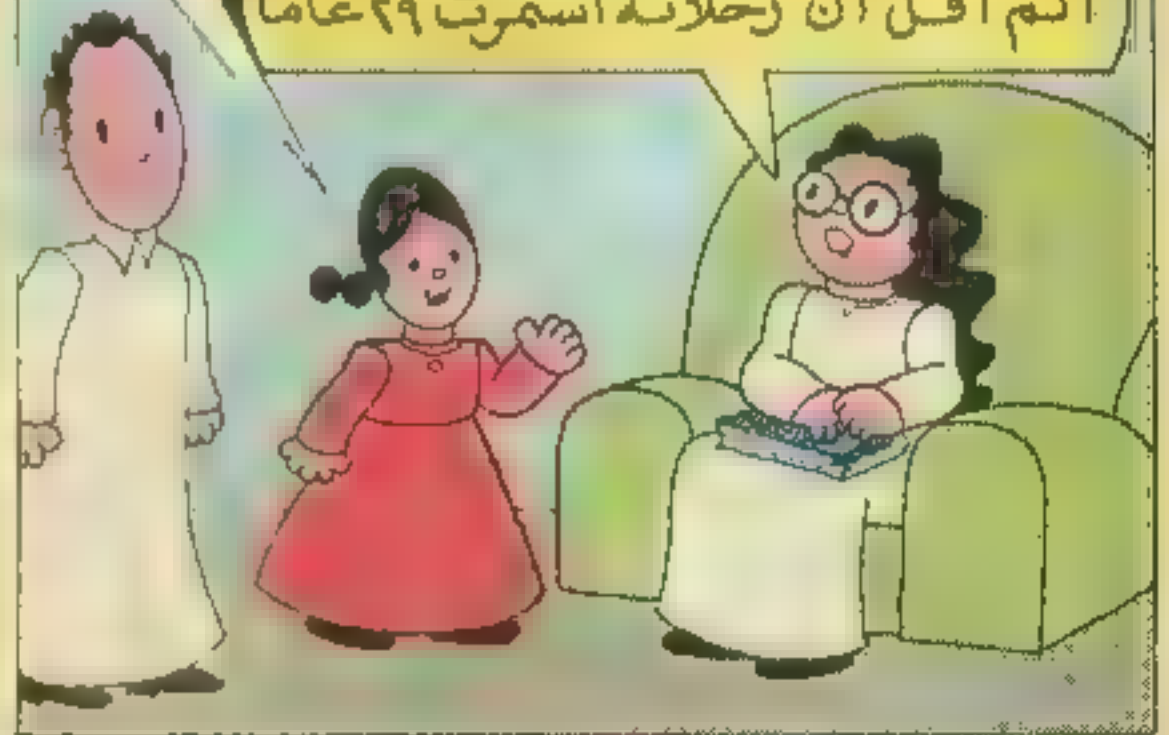
إلى أين ذهب؟



شملت رحلاته تونس ومصر والشام ولسعودية والعراق واليمن والخليج العربي وسيا السفرى و لهد والصين وغيرها



معنى هذا أنه قطع مسافات طويلة جداً!
ألم أقل أن رحلاته استمرت ٢٩ عاماً



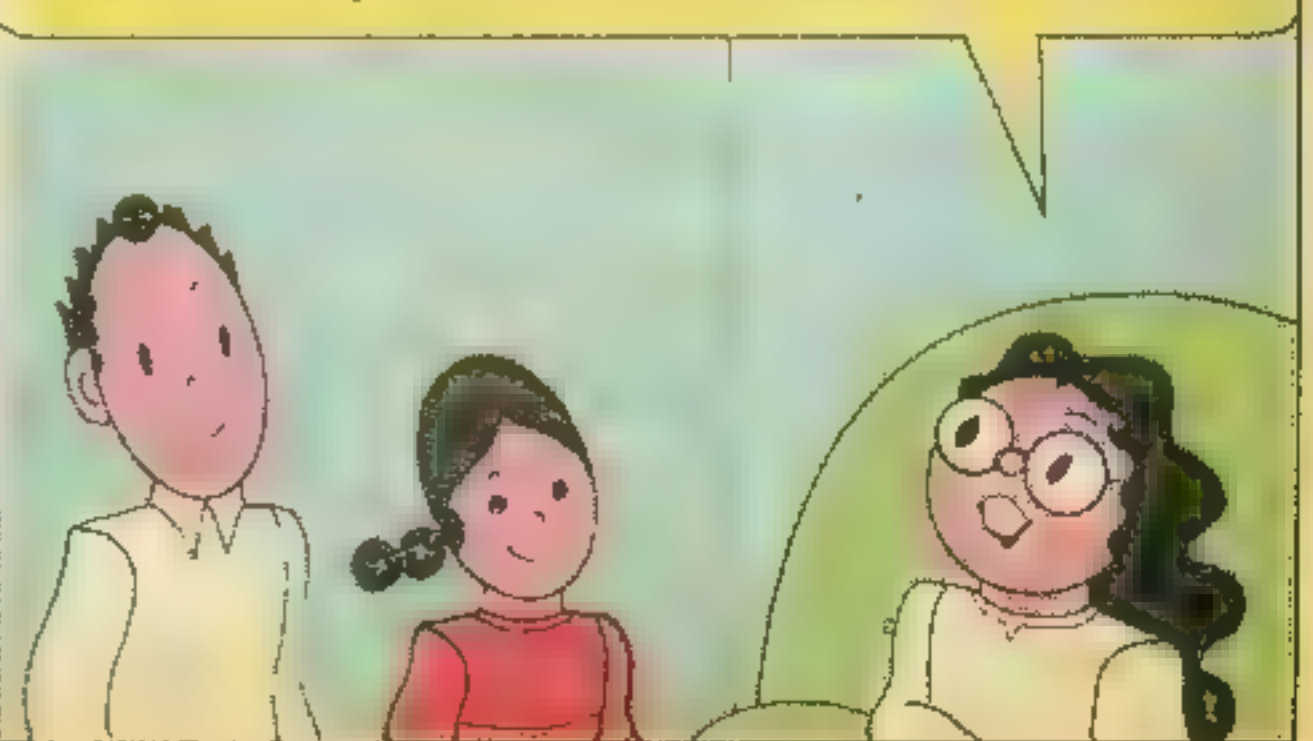
كل بلد زاره ابن بطوطة ، كتب عن أحواله ووصف بيوته وشوارعه وملابس الناس وأحوالهم ، حتى الأكلات التي كان يتناولها كان يكتب طريقة صنعها .



لا بد أن هذه الرحلات كلفته مئات الآلاف من الدراهم ..



بالعكس ، حين بدأ رحلاته لم يكن معه سوى دراهم معدودة .. طوال رحلاته كان يجد من يهتم به وليستضيفه



تفضل يا أبا .. زكية تحدثنا عن ابن بطوطة ..
تحدث عني أنا .. أم عن ابن بطوطة الحقيقي؟



١ - الاختلافات ★★



● قد يبدو هذان الرسمان متشابهين، الحقيقة ان هناك اربعة احتمالات هل تعرفها ؟

۲۔ فوازیر **

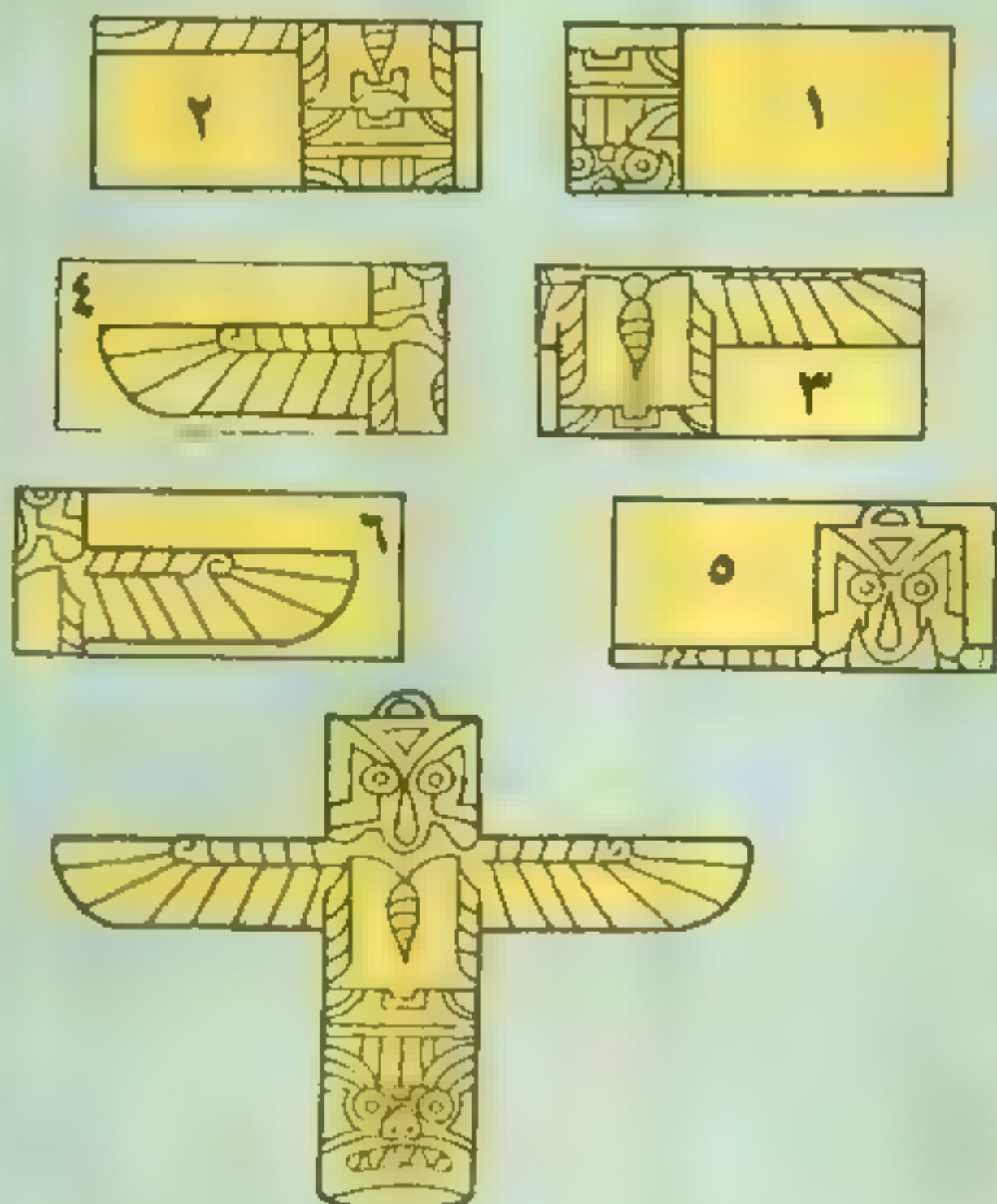
- شيء يقرصك.. ولا تراه ؟
(خليل حنا يزق - مصر)
● أمس لم أكن ولدت.. وغدا
ساموت.. فمن أنا ؟
(حصة سالم - الامارات)
● شيء له أسنان.. ولا يأكل.. فما
هو ؟
(سعيد عبدالكريم - قطر)
● شيء كلما طال.. قصر.. فما
هو ؟
(أمال عيد - البحرين)

٣ - المحاضرة ★★★★★



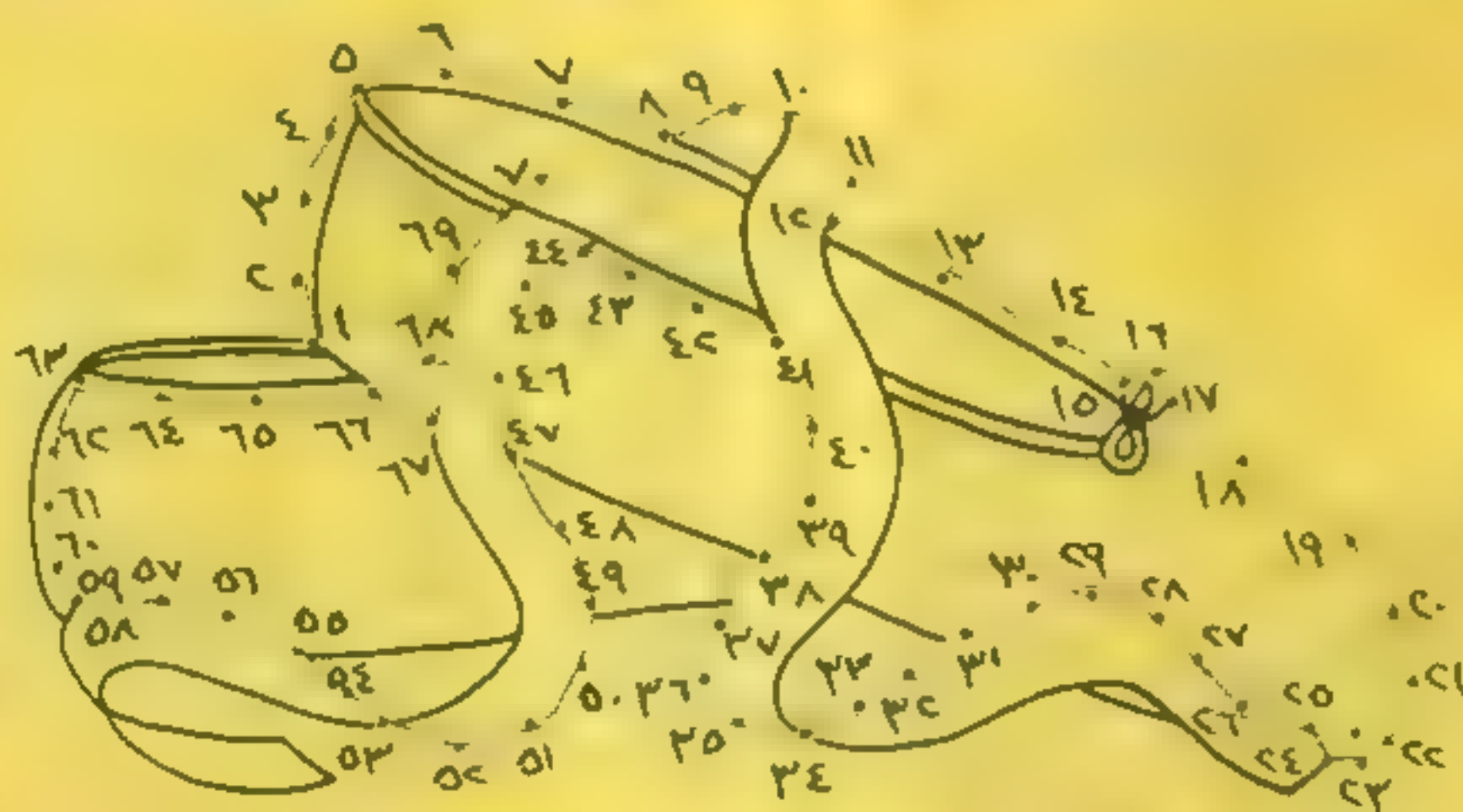
● تأمل هذه المحابر الأربع.. حاول أن تعرف أيها منها يمكن أن يدخل في هذا الشكل الخالي ؟

٤ - قوة ملاحظة ★★★★★★★★★★

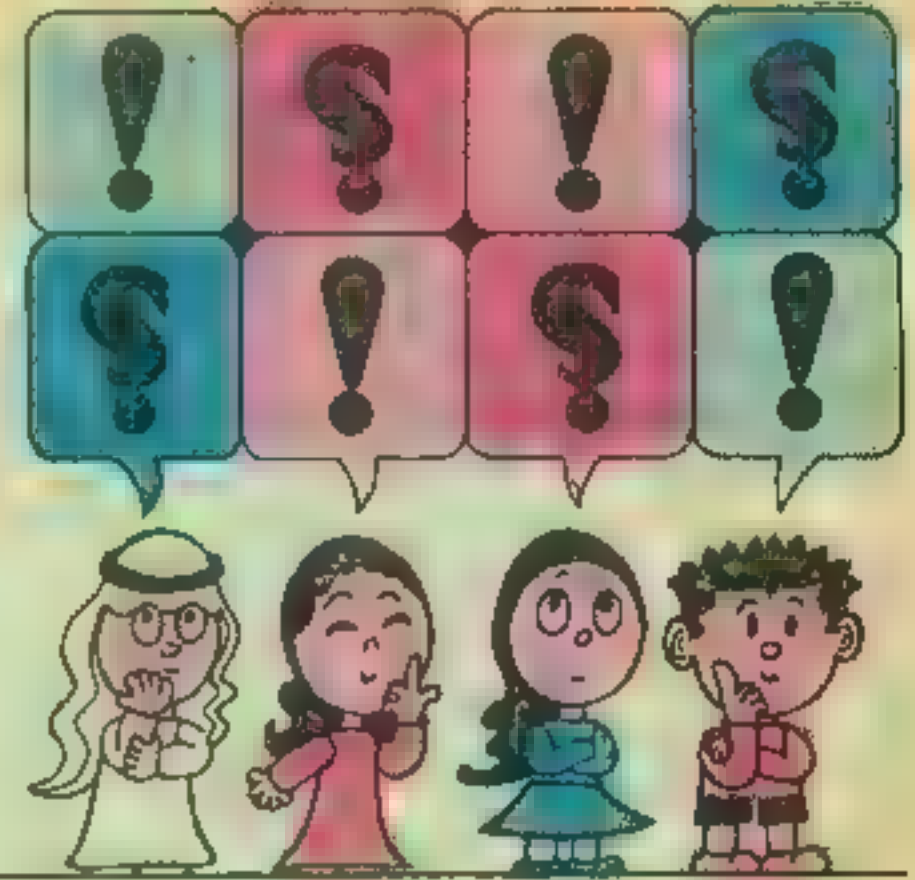


● أمامك ٦ أشكال.. واحد منها فقط مأخوذ من الرسم الكامل.. هل تعرفه ؟

صورة بالأرقام { أربط ما بين النقط بقلمك حسب ترتيب الأرقام .. ليكتمل الرسم



٢ ميداليات ذهبية و ١٥٠٠ درهم الفائزين كل أسبوع



- يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو أكثر
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة
- تعلن أسماء الفائزين بعد خمسة أسابيع
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- أتمنى للجميع حظاً سعيداً



● اقرأ الآية ثم اجب على السؤالين:

بسم الله الرحمن الرحيم
«بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانِ»
(صدق الله العظيم)

آية
ومعنى

■ جوائز هذه
المسابقة
● [١٠] جوائز قيمة
كل منها ٢٠ درهماً

[١] هذه الآية من سورة الرحمن ما رقمها ؟
[٢] ما معنى (بينهما بَرْزَخٌ) ؟



ألو .. واجسد

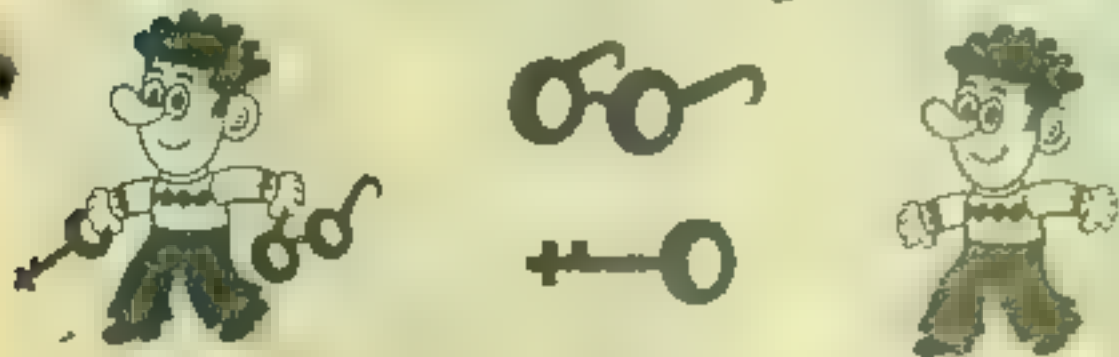


كل أسبوع ، سأختار بالقرعة ، ثلاثة من
الأصدقاء ، لأحدث معهم هاتفياً ، هل تريد أن
تكون واحداً من هؤلاء ؟
اكتب رقم هاتفك في خطاب المسابقات بالمجلة ،
وانتظر مكالمتي يوم الأربعاء ، في الساعة السادسة
مساءً بالتوقيت المحلي لبلدك .
الأصدقاء الذين سأتصل بهم سيفوز كل منهم
بجائزة قدرها ٥٠ درهماً ، بالإضافة إلى نشر
الحديث الذي يدور بيني وبينهم على صفحات
المجلة .



ابحث عن فضولي !
.. ابحث عن نظارته !!
.. ابحث عن مفتاحه !!!

قرر فضولي أن يزيد من حيرتنا ! . سوف
يختبئ في إحدى الصفحات ، بينما يترك نظارته في
صفحة ثانية ، ويترك مفتاحه في صفحة ثالثة !
إذا أردت أن تفوز بأحدى جوائز هذه المسابقة ،
عليك أن تعرف الصفحة التي يختبئ فيها
فضولي ، والصفحة التي ترك فيها نظارته ،
والصفحة التي ترك فيها مفتاحه !



■ جوائز هذه المسابقة
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً

هذا الطابع؟

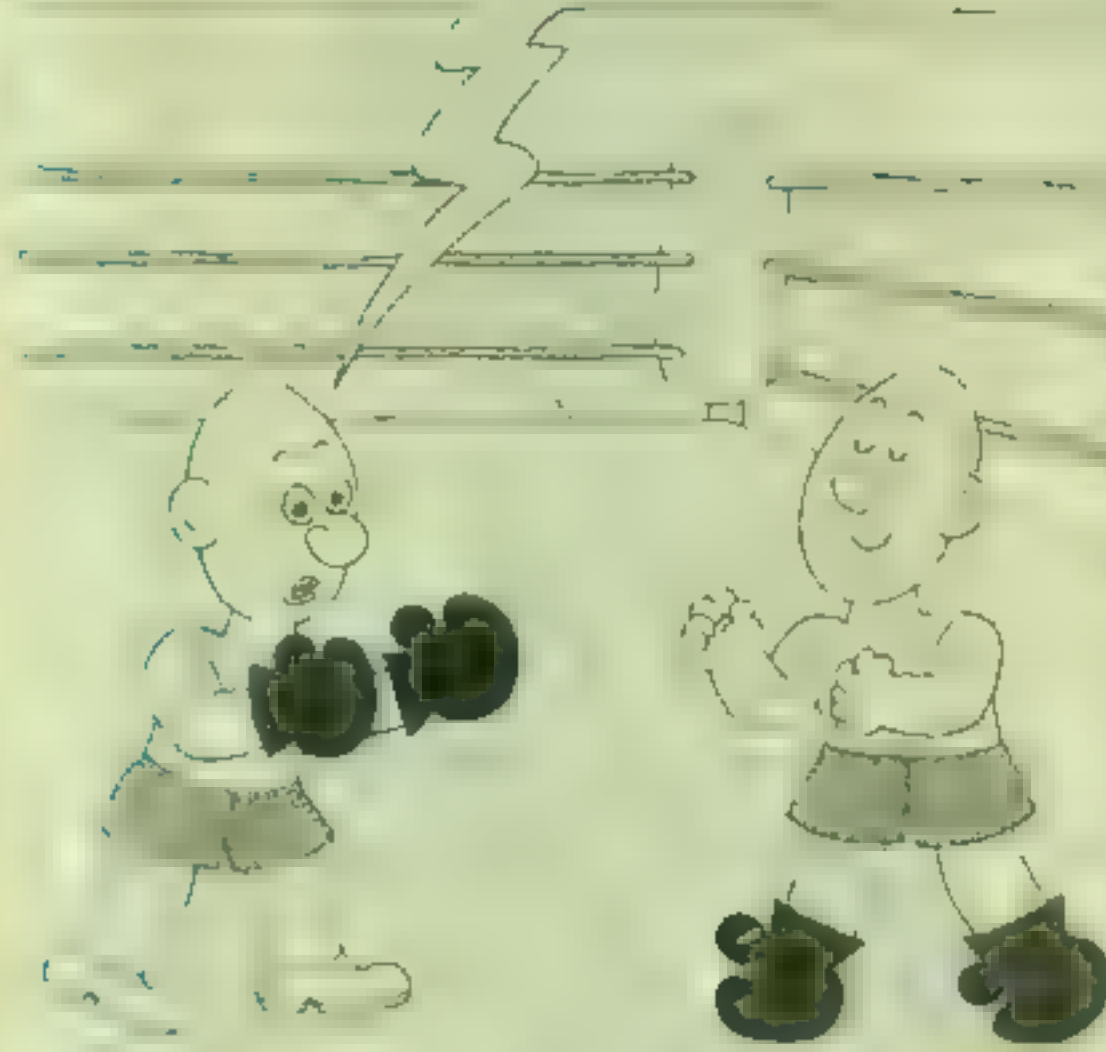
٥



- هذا الطابع أصدرته دولة في غرب أفريقيا عام ١٩٥٩، بمناسبة ذكرى إعلان استقلالها عن فرنسا في ٢ أكتوبر ١٩٥٨.. إنها إحدى هذه الدول الخمس: [بوروندي - ليبيريا - غينيا - سيراليون - جامبيا]
- هل عرفت الآن اسم الدولة التي أصدرت هذا الطابع؟ اذكر اسم عاصمتها؟
- جوائز هذه المسابقة
- [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً

كاريكاتير

٤



الرسام سي أن يكتب الكلام اهل تستطيع ان تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة؟

- جوائز هذه المسابقة
- [٣] جوائز قيمة كل منها ٤٠ درهماً
- [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً
- [٣] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

أجمل تعليق

٧

- جوائز هذه المسابقة
- الفائز الاول ٣٠ درهماً
- الفائز الثاني ٢٠ درهماً
- [٨] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم



● هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة؟ مكر في تعليق مناسب فقد تعوز باحدى الجوائز!

أين الطريق؟

٦

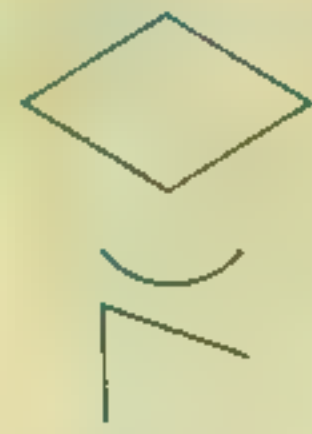
- هذه الدجاجة فقدت صغارها.. إنها تبحث عنها.. هل تستطيع مساعدتها لتلحق بها؟



- جوائز هذه المسابقة
- [١٢] جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم

٩

أكمل الرسم



● هل انت فنان ؟ .. حاول ان تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسماً لشيء معروف .

- جوائز هذه المسابقة
- جائزة أولى ٤٠ درهماً
- جائزة ثانية ٣٠ درهماً
- جائزة ثالثة ٢٠ درهماً

٨

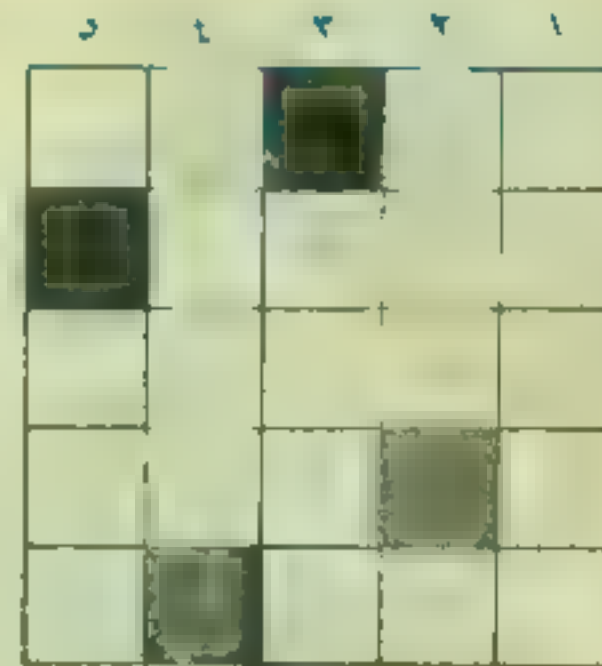
الميدالية الذهبية



الشرط الوحيد للاشتراك في هذه المسابقة ، ان تساهم في تحرير المجلة ، يمكنك ان تكتب مقالا او قصة قصيرة او فكاهة جديدة او خبرا جيدا ، او رسما جميلا ، او اية مادة اخرى وترسلها للمجلة . كل اسبوع ساختار ثلاث فقرات يُمنح اصحابها ميداليات ، ماجد ، الذهبية .. تُنشر صورة الميدالية مع الفقرات الفائزة .

١٠

الكلمات المتقاطعة



- كلمات افقية:
- ١ - حب - في البحر.
- ٢ - من اسماء الرسول (صلى الله عليه وسلم).
- ٣ - عكس ، حلو ، (معكوسة) - بحر.
- ٤ - فردوس.
- ٥ - سطل (معكوسة).

- كلمات راسية:
- ١ - عاصمة اوربية.
- ٢ - حمد (مبعثرة).
- ٣ - من الاقارب.
- ٤ - عليه ديون.
- ٥ - سرير الطفل.

■ جوائز هذه المسابقة

● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً .

قريباً .. بإذن الله
المسابقة الكبرى
رقم « ٨ »
ترقيوها



أكمل الرسم



● رسم الصديقة عواطف
عبدالعظيم - مدرسة الديار -
البحرين
[الجائزة ٤٠ درهماً]



● رسم الصديق: خالد عوض -
مدرسة ابن سيرين - جدة -
السعودية
[الجائزة ٣٠ درهماً]



● رسم الصديق: عبدالرشيد
عبدالرحمن - الاعدادية
الجديدة - العين - الامارات
[الجائزة ٢٠ درهماً]

الفائزون في مسابقات العدد [٣٥٩]

بالاخير

● اقيم بمنطقة السد بقطر.. وهي تحتل
مساحة واسعة تمتلئ بالسكان
والعمران.. وتكثر بها مدارس الاولاد
والبنات.. كما يعجني بها شوارعها
المنظفة

● دائماً.. اساعد والدتي في أعمال
المزرعة.. خاصة انها تعمل صباحاً
ومساءً.

● ساشترى بقيمة الجائزة ما يقصني
من أشياء.

□ المكلمة الثالثة: كانت مع الفائز
عاصم فضل ابراهيم الطالب بمدرسة
الفجاء النموذجية بالمدينة المنورة
وهذا نص المكلمة

● بامرحاً اهلاً وسهلاً

● لم اكن اتصور ابدأ انني سافوز.

● اشترك منذ خمس سنوات بالمجلة

● سعيد جداً انها مفاجأة غير
متوقعة

● بدأ النصف الثاني من العام الدراسي
بالسعودية

● قضيت الاجرة في مراجعة دروسي
والقرء

● متفوق في دروسي.. واستلمت خطاب
شكر من المدرسة في نهاية النصف الاول
من العام الدراسي

● اتمنى ان اكون مهندس طيار

● مثلي الاعلى والدى.. يعمل دكتوراً في
مستشفى الملك فهد العام

● مهنة الطب تتطلب ان يحون الانسان
حريفاً وعنده شجاعة كافية لمواجهة
حالة المريض ومعالجته

● اما من السودان

● اقيم بالمدينة المنورة.. وهي مدينة
الرسول عليه الصلاة والسلام.. ويمتلئ
اهلها بالطيبة والمعاملة الحسنة
واحمل شيء في المدينة الحرم الشريف
خاصة في موسم الحج يتوافد الملايين
من المسلمين للحج وتكون المدينة في
احمل مناظرها

● ساحتفظ بقيمة الجائزة كذكرى من
ماجد

● بالنصف الثاني المتوسط

● مستوى الدراسي متوسط.. لكنني
احاول جاهدة ان اكون متفوقة مثل
زميلاتي بالنصف

● استفيد من باب الطوايع في
دراستي.. وذلك ضمن مادة البرق
والغريد.. واتمنى ان تنوع المواضيع
في هذا الباب

● في من الاحوات لربيع.. سعيد
فاطمة.. عاليه.. حوراء.. يفران معي
المجلة

● هذه اول مرة يسعدنا الحظ بالفوز

● اتمنى ان اكون عائلة فلك

● ساحتفظ بقيمة الجائزة كذكرى من
ماجد.

● اتمنى ان ازور تركيا.. لاشاهد
المساحد

□ المكلمة الثانية: كانت مع الفائزة
حنان يحيى محمد الطالبة بمدرسة
السد الاعدادية بقطر.. وهذا نص
المكلمة

● السلام عليكم.. ورحمة الله وبركاته

● طبعاً انا سعيدة.. انها مفاجأة

● تبدأ اجازة نصف العام بقطر يوم
٨٦/١/٢٥

● سامارس هواية جمع الطوايع

● بالنصف الاول الاعدادي

● دائماً من الحسن الاوائل

● استذكر دروسي حوالي ٤ ساعات
يومياً

● اتمنى ان اكون مدرسة لغة عربية

● اقرأ المجلة منذ ٥ سنوات

● تعجني جميع ابواب المجلة

● في شقيق واحد اسمه (محمد) يقرأ
ايضاً المجلة

● مشترى نسختين كل اسبوع

● لا.. هذه اول مرة افوز.

● انا من مندوبي ماجد.. وارسل دائماً

آية ومعنى

■ الاجابات الصحيحة هي
[١] الآية رقم (٥٨) من سورة
(الانبياء).

[٢] (جذاذا).. اي فتناً.. قطعاً.
● الفائزون: فاز بجوائز المسابقة
وقبضة كل منها ٢٠ درهماً.
الاصدقاء

(١) ايناس نجى - مدرسة أسماء
بنت أبي بكر - العين - الامارات.

(٢) داود حمد الله - مدرسة
منارات عسير - ابها - السعودية

(٣) ياسر سعيد - مدرسة
الرازي - المنامة - البحرين.

(٤) صقر عبدالاعلى - مدرسة
الصديق - الصفاء - الكويت.

(٥) يوسف العريضي - مدرسة
الانوار - طرابلس - ليبيا

(٦) صالح محمد - مدرسة احمد
بن ماجد - صور - سلطنة عمان.

(٧) محبوب عبدالله - المدرسة
الاهلية - كسلا - السودان.

(٨) حسن جمال - مدرسة
حليمة - الدوحة - قطر.

(٩) زياد بوناب - المعهد الثانوي
بالزهراء - تونس

(١٠) اديب عبدالهادي - مدرسة
خالد بن الوليد - صنعاء - اليمن.

الو.. ماجد

□ فاز بجوائز هذه المسابقة، وقبضة
كل منها ٥٠ درهماً.. ثلاثة اصدقاء
من الكويت وقطر.. والمدينة المنورة
(السعودية)

○ المكلمة الاولى: كانت مع الفائزة
اسراء حسين جوهر الطالبة
بمدرسة اليرموك المتوسطة بنات
ببيان (الكويت) - وهذا نص
المكلمة

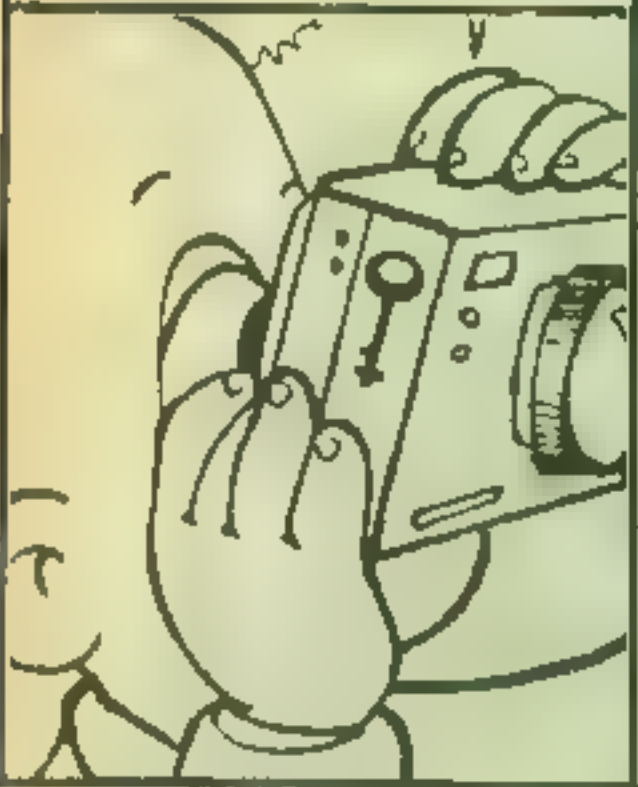
● كيف حالكم.. الحمد لله.. لا.. لم اكن
انتوقع الفوز

● اقرأ ماجد منذ سنة

● يعجني بالمجلة كسلا جداً
وضحك وضحك.. والمسابقات.

●

ابحث عن فضولي!



■ صورة فضولي ونظافته كانت في صفحة (٥١) ومفتاحه في صفحة (٢٣)

● فاز بجوائز المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً الاصدقاء

(١) عيث رغدان - مدرسة الرويس - أبوظبي - الامارات.

(٢) سالم صالح - المعهد العلمي - القصيم - السعودية.

(٣) مشاري محرم - مدرسة عبدالعزيز الرشيد - جليب الشيوخ - الكويت.

(٤) سمير سلمان - مدرسة الخليل بن أحمد - شهركان - البحرين.

(٥) عصام عبدالله - مدرسة سيف بن ذي يزن - صنعاء - اليمن.

(٦) مينا وجدي - مدرسة التوفيق القبطية - ام درمان - السودان.

(٧) عبدالناصر احميده - مدرسة الهادي عرفة - طرابلس - ليبيا.

(٨) مراد فيصل - مدرسة المعلم بوشعيب الازموري - البيضاء - المغرب.

(٩) منير عزيزي - ثانوية مارسويريوس - بيروت - لبنان.

(١٠) أحمد محمد - مدرسة السعودية - باكستان

الحنان - مطرح - سلطنة عمان.
(٥) احمد فتحي - مدرسة الاقباط - المنوفية - مصر.

(٦) حيدر عبدالحفيظ - المدرسة الاميرية - القضايف - السودان.

(٧) محمد صالح - معهد صنعاء العلمي - اليمن.

(٨) محمد سمير - مدرسة دنيا الاطفال - عمان - الاردن.

(٩) خديجة الصايير - اعدادية الرشيد - الدار البيضاء - المغرب.

(١٠) عياد سعيد - مدرسة الجلاء - طرابلس - ليبيا.

أين الطريق؟



● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الاصدقاء

(١) أمير محمد - مدرسة عثمان بن عفان - أم القيوين - الامارات.

(٢) عكاشة حسن - مدرسة الخالدية - بيشه - السعودية.

(٣) علي عباس - مدرسة البديع - بنى جمرة - البحرين.

(٤) وئام محمد - مدرسة الراعي الصالح - المنيا - مصر.

(٥) توفيق شبير - اعدادية المستقبل - الدار البيضاء - المغرب.

(٦) هنادي حمد - مدرسة دار سيت - مطرح - سلطنة عمان.

(٧) يزن جميل - كلية تراسانطه - عمان - الاردن.

(٨) محمد سلطان - مدرسة راشد بن حميد - عجمان - الامارات.

(٩) أسماء اسماعيل - مدرسة الكلاكلة - الخرطوم - السودان.

(١٠) مها عبدالحميد - مدرسة غرناطة - طرابلس - ليبيا.

(١١) نجاة الصديقي - ثانوية الرشيد - بورنازيل - المغرب.

(١٢) منى عزيزه - مدرسة المنار بنى خيار - نابل - تونس.

هذا الطابع؟

■ الدولة التي أصدرت الطابع هي الصين، وعاصمتها: بكين.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً الاصدقاء:

(١) ماهر أحمد - مدرسة الجاحظ - دبي - الامارات.

(٢) محمد سيد - مدرسة العاصمة - مكة المكرمة - السعودية.

(٣) خالد محمد - مدرسة الرقاع الشرقي - مدينة عيسى - البحرين.

(٤) فاطمة عبدالرحمن - مدرسة سكيته بنت الحسين - الدوحة - قطر.

(٥) مفيد توفيق - مدرسة مصعب بن عمير - الاحمدي - الكويت.

(٦) سالم خلف - مدرسة محبوب بن الرحيل - صحار - سلطنة عمان.

(٧) زينب محمد - مدرسة ابطال العنور - المطرية - مصر.

(٨) طارق عبدالرحيم - مدرسة حاج محمود - الخرطوم - السودان.

(٩) محمد حسين - مدرسة شهلاء - الشارقة - الامارات.

(١٠) مريمه عدنين - المنصور الذهبي - الدار البيضاء - المغرب.

الكلمات المتقاطعة

د	٤	٣	٢	١
د	و	م	ح	م
هـ	م	ي	م	د
أ	ي		د	ر
م	ض		ا	ي
		ا	ن	د

● فاز بجوائز المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً الاصدقاء

(١) فاطمة بشير - مدرسة فلسطين - أبوظبي - الامارات.

(٢) خالد محمد الذهبي - مدرسة قطر - الدوحة - قطر.

(٣) رائى محمد - مدرسة الجيل الجديد - النقره - الكويت.

(٤) حوراء عزيز - مدرسة دار

أجمل تعليق



● ٣٠ درهماً للصديق زيد نعيم - الكلية العلمية الاسلامية - وادي السير - الاردن. وكان تعليقه:

جلست والخوف بعينها

● ٢٠ درهماً للصديق ماجد سيف - الغويرية - الدوحة - قطر

وكان تعليقه: طال انتظاري

● ١٠ دراهم للصديق: سالم أحمد - مدرسة أمون الخاصة - الاسماعيلية - مصر. وكان تعليقه:

عيون لا تعرف الخوف

● ١٠ دراهم للصديق: عصام ابراهيم - مدرسة الزراعة - اسكندرية - مصر. وكان تعليقه:

بتبصر في كده ليه

● ١٠ دراهم للصديق نعيم خضر - مدرسة بيت المال - ام درمان - السودان. وكان تعليقه:

يا ترى بتفكر في ايه؟

● ١٠ دراهم للصديق: نهاد نجاح - الكلية العلمية الاسلامية - عمان - الاردن. وكان تعليقها:

مكش ليه يا جميل!

● ١٠ دراهم للصديق أحمد سعد - مدرسة عبدالملك بن مروان - ابيق - السعودية. وكان تعليقه:

حالة تاهب

● ١٠ دراهم للصديق: صلاح حسن - الحسن بن الهيثم - عبرى - سلطنة عمان. وكان تعليقه:

منظرة تامل للعام الجديد

● ١٠ دراهم للصديق أحمد فوزي - مدرسة المثنى بن حارثه - خورفكان - الامارات. وكان تعليقه:

ايه الحلوه دي؟

● ١٠ دراهم للصديقة: نائلة هلال - مدرسة الحي الجديد جزيرة - بنزرت - تونس. وكان تعليقها:

عين لا تقسام!

• كاريكاتير •

عشان الأرض ما تتبلش



● فكرة الصديق طارق محمد - مدرسة
الجميل الخاصة - الكويت.
[الجائزة ٤٠ درهماً]

أنا لا احب التبذير



● فكرة الصديق حسين عبدالله - مدرسة
عمر المختار - صنعاء - اليمن.
[الجائزة ٤٠ درهماً]

هوايتي جمع مياه الامطر



● فكرة الصديق غيس التسوي - مدرسة
ساحة معقل الرعيم - تونس
[الجائزة ٤٠ درهماً]

يارب سمكة



● فكرة الصديق عمر علي - مدرسة ام
ضوابان - الخرطوم - السودان.
[الجائزة ٢٠ درهماً]

الدنيا اقلبت
ام اننى اسير بالقلوب



● فكرة الصديق محمد محمود - مدرسة
السلام - اسكندرية - مصر.
[الجائزة ٢٠ درهماً]

كانت شمسية
والان منطرية



● فكرة الصديق ابراهيم محمد - ثانوية
فرحان الخالد - بيار - الكويت
[الجائزة ٢٠ درهماً]

انا مندوب شركة توفير المياه



● فكرة الصديق كريم أشرف - كلية
النصر - اسكندرية - مصر
[الجائزة ١٠ دراهم]

اصلى عطشان



● فكرة الصديق عبدالله احمد - مدرسة
المنيعي - رأس الخيمة - الامارات.
[الجائزة ١٠ دراهم]

اسى اتنفس تحت الماء



● فكرة الصديق فايز مطلق - مدرسة
الحفير - حائل - السعودية
[الجائزة ١٠ دراهم]

حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا اردت.

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تنتهي هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

آية ومعنى

١ -
٢ -

ألو.. ماجد

هاتف رقم:

[.....]

هذا الطابع؟

اسم الدولة [.....]

اسم العاصمة [.....]

أكمل الرسم



إبحث عن فضولي !

وجدت فضولي صفحة [.....]

وجدت نظارته صفحة [.....]

وجدت مفتاحه صفحة [.....]

أجمل تعليق

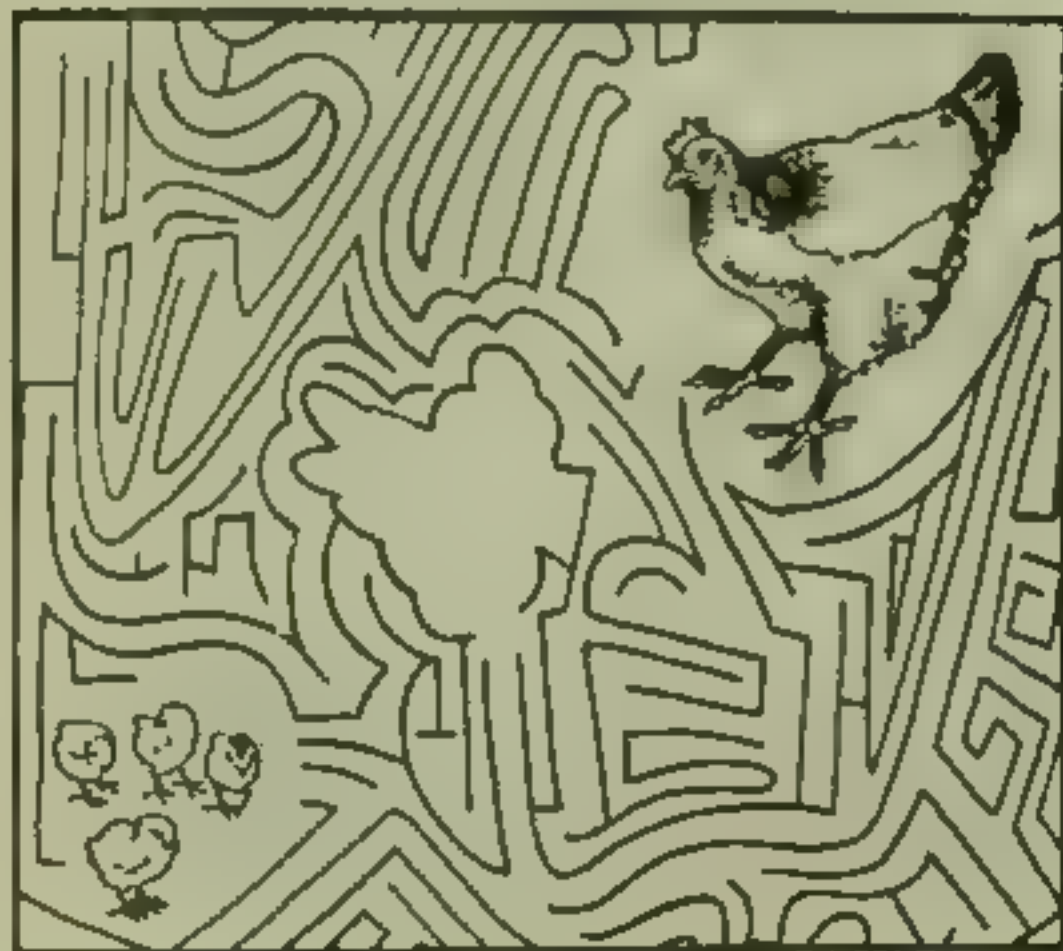
.....
.....

كاريكاتير

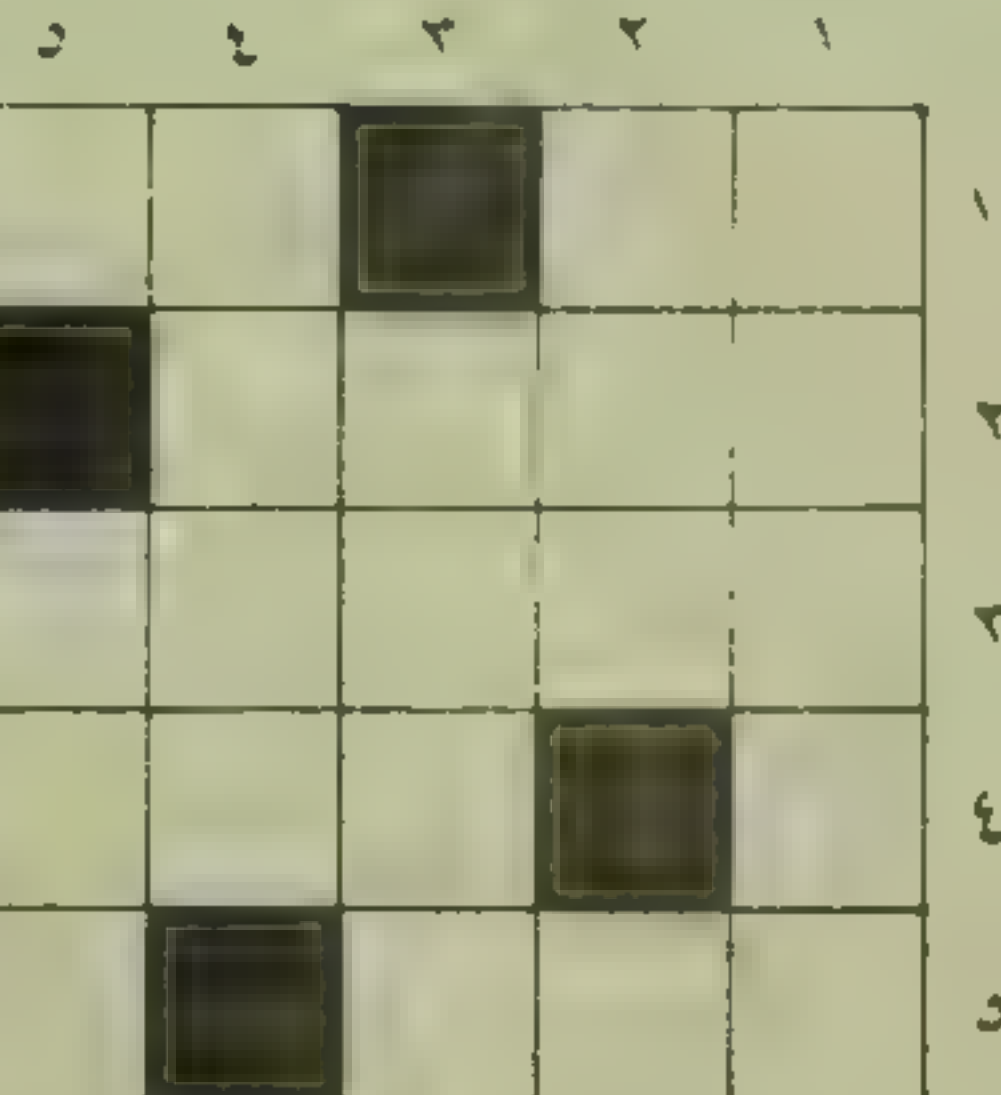
اكتب التعليق هنا:

.....

أين الطريق؟



الكلمات المتقاطعة



ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثنى هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبو ظبي



الصمغ
هنا
طابع
البريد

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثنى هذا الجزء الى الداخل

مسابقات ماجيد

العدد رقم ٣٦٤

قص عند هذا الخط المنقطع

الاسم :
السن :
المدرسة :
الصف :
العنوان :

شكراً لرجال البريد

قص عند هذا الخط المنقطع

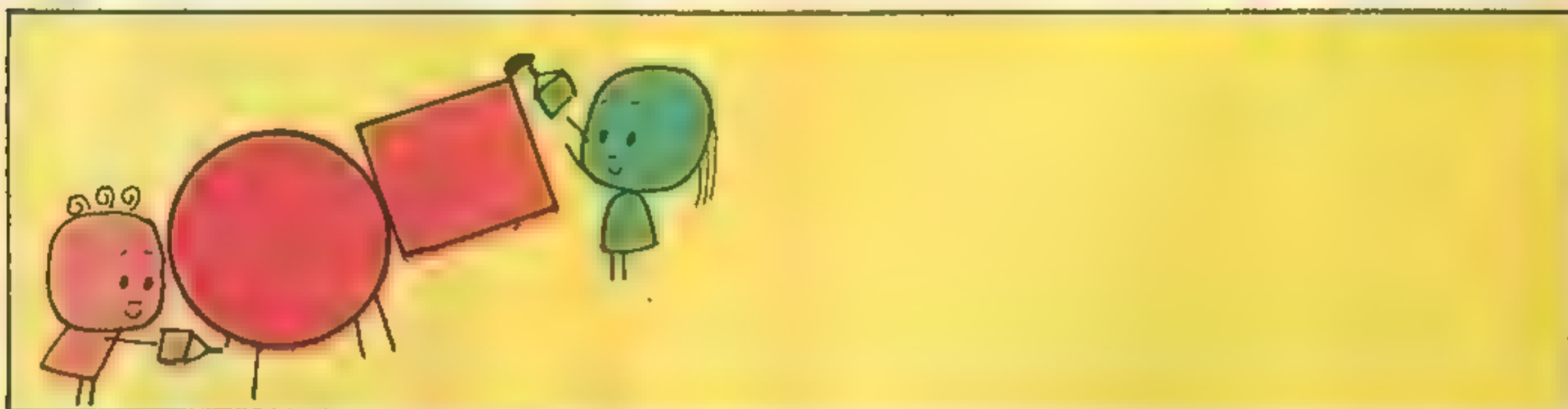
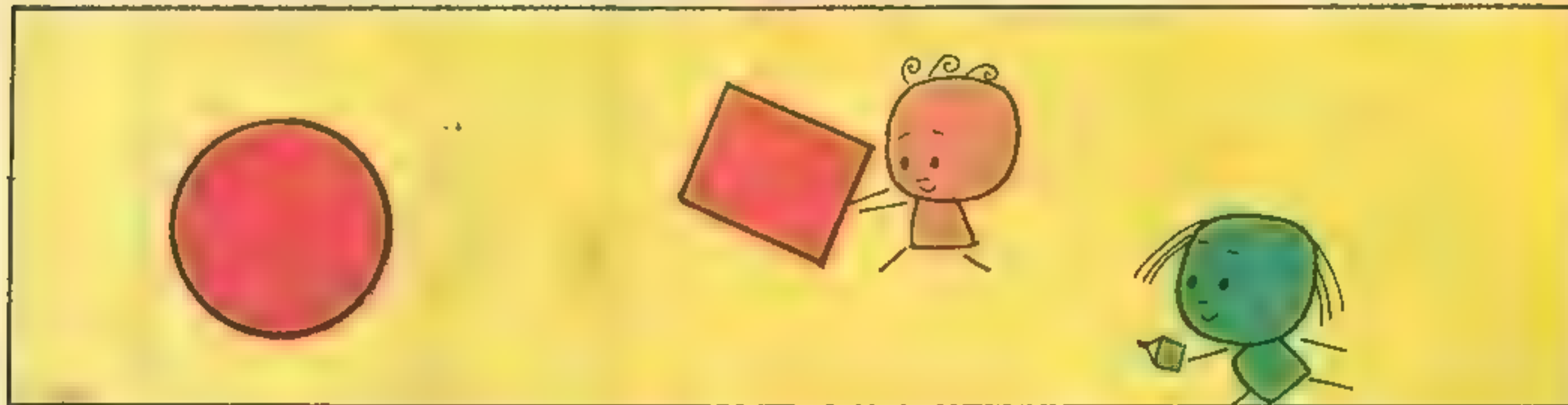


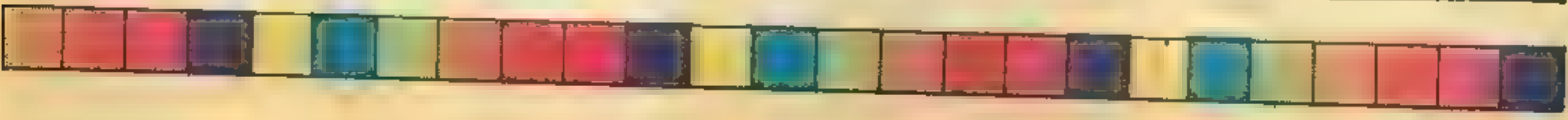
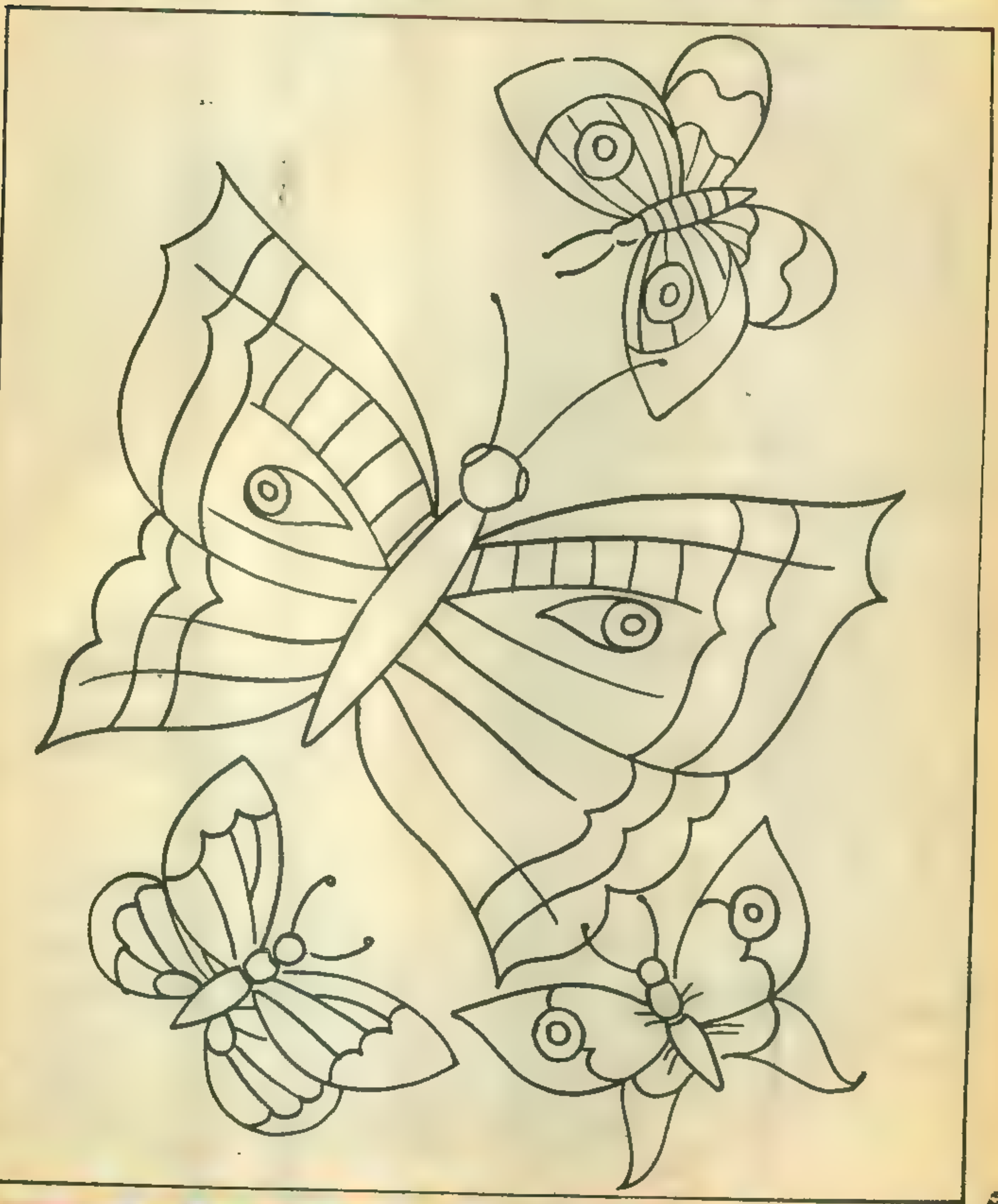
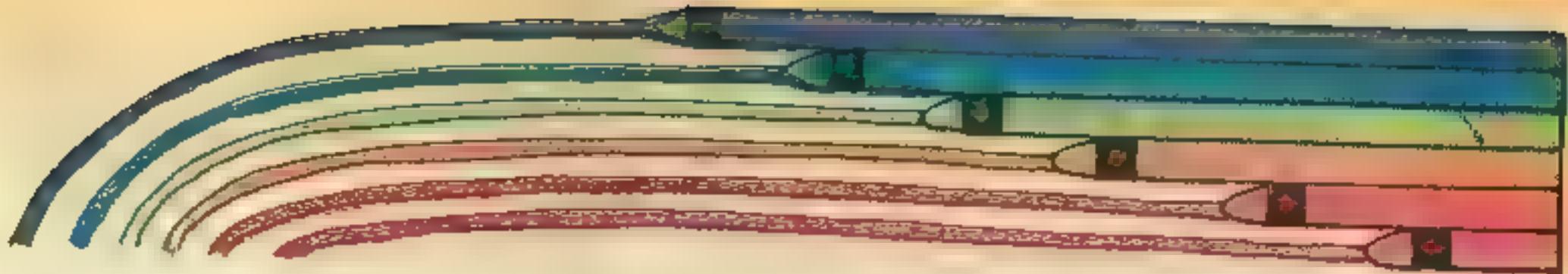
فكرة وسوم
عبدلج رزق الله

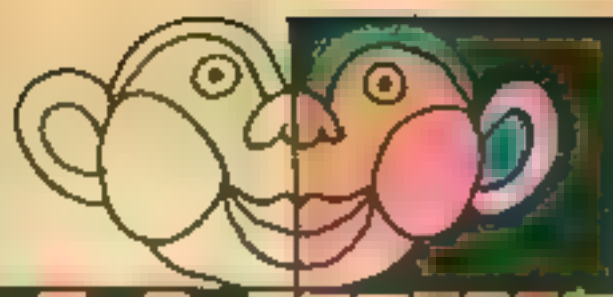
قرو عرو



نتكلم قليلاً .. ونرسم كثيراً



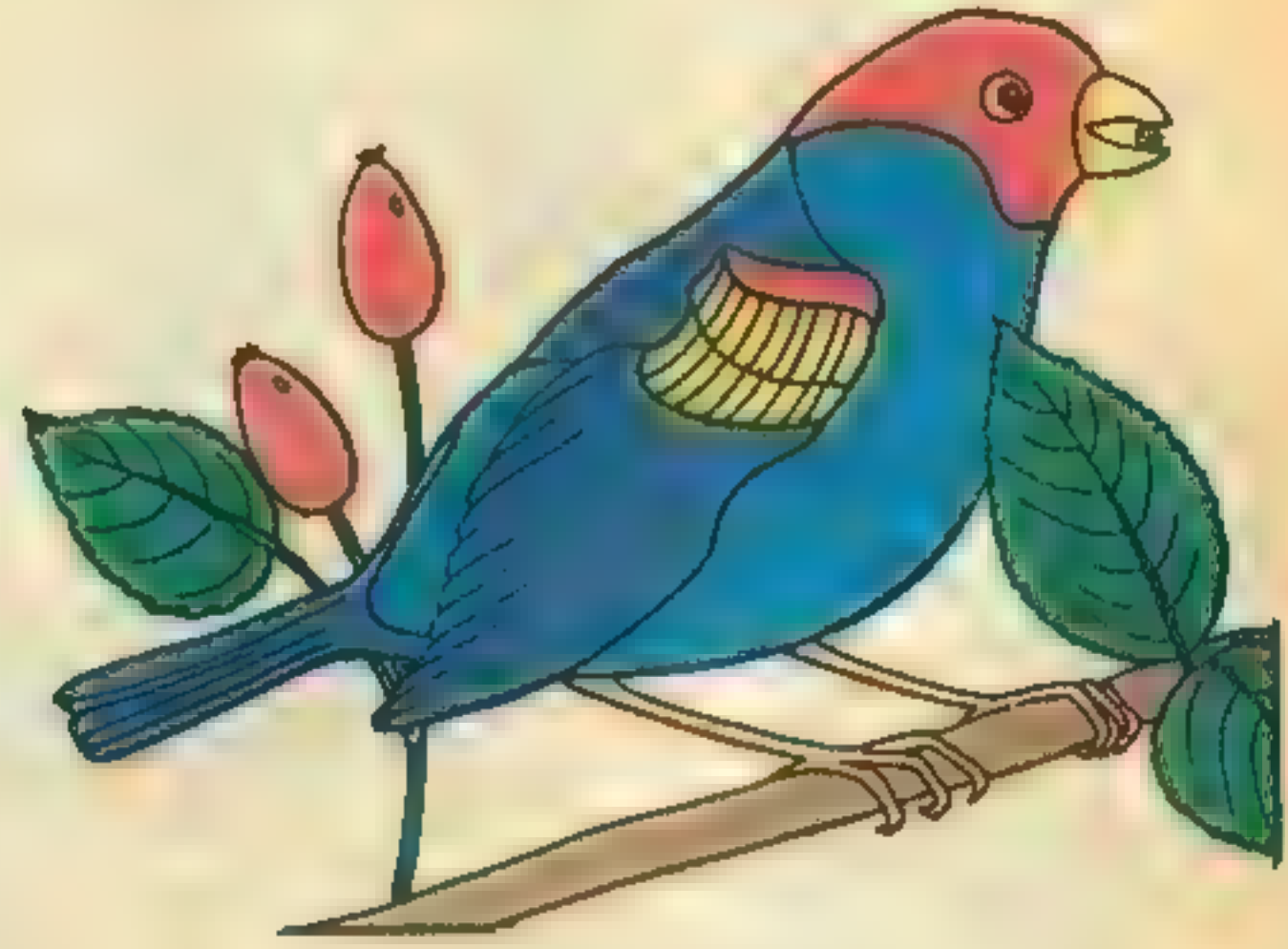




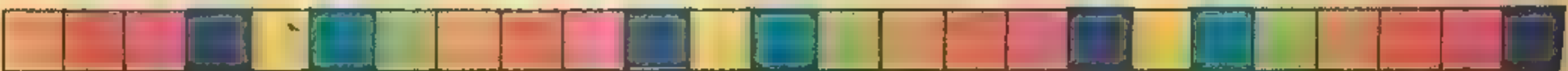
الرسم والتلوين



تعلم الرسم



انظر الى الرسم الموجود بالمربعات الصغيرة ثم اكمل الخطوط الموجودة داخل المربعات الكبيرة حتى تحصل على رسم مكبر لنفس الشكل ثم قم بتلوينه



ابفتنى شبيبتي

والدليل على ذلك.. انك دائماً الاولى..
دائماً في المقدمة.. ودون منافسة من
أحد.

حبيبتى العالية
أنا فخورة بك . وكثيراً ما تحدثت مع
والدك بشأنك . فنحن نعقد عليك
الآمال.. وندعوك الله أن يحرسك..
ويرعاك.. ويوفقك.

ماما نوري

أنا سعيدة جداً بحصولك على
الجائزة الاولى في لقاء الشعر.. وسعيدة
لترشيحك للفتاة المثالية.. وسعيدة
لاشرافك على تحرير الصحيفة
المدرسية.. وسعيدة لتعيينك رائدة
الفصل.. وسعيدة أيضاً لأن هذا
النشاط لم يؤثر على دراستك.. وعلى
مستواك الدراسي.. أن النشاط
والهوايات تساعد على التفوق.. وتزيد
الثقة بالنفس.. وترفع الروح المعنوية..



أنا
سعيدة
بشبابتي

للأنسة الصغيرة صديقات كثيرات .. اذا أردت ان تكوني
واحدة منهن .. فارسلي صورتك لنشرها في هذا البلب .

صديقات
جديدات



● مرور عزت عطية
اسكندرية [مصر]



● ناركة الطيب دفع الله
أم درمان [السودان]



● سناء عبدالكريم
الصلحية [الكويت]

● أنا فتاة في الرابعة عشرة من
عمرى طالبة في الاعدادي متفوقة
حداً في دراستي . مشكلتي
الوحيدة هي مادة الرياضيات
فأنا لا أحبها وصعبة جداً فيها
وهذه المشكلة تلامني منذ المرحلة
الابتدائية وقد حاولت بكل
استطاعتي أن أحتد في هذه المادة
وأحصل فيها على درجة عالية ولكن
خاب ظني . أخذت درساً
خصوصياً دون نتيجة . فأصابني
اليأس . وأحترت ماذا أفعل . فهل
أحد عندك الحل لمشكلتي ؟

أ ع س
السودان

● اسمع أحياناً عبارات مثل «أنا
أحب هذه المادة» أو «أنا أكره هذه
المادة» أو «هذه المادة ثقيلة الظل»
كلها عبارات غير دقيقة . المعروض
أن هناك مواد، لابد أن يدرسها
ويؤدي امتحاناتها وأمام هذه
الحقيقة فإن علينا أن نستوعبها
جيداً، هناك مواد سنحقق فيها تفوقاً
ومواد أخرى سنجد صعوبة في
استيعابها، وبالتالي لابد أن
نخصص لها وقتاً أطول.

بالنسبة لمادة الرياضيات التي
تشكين منها، لا تيأس أبداً. حاولي
التركيز أكثر، ذكريها مع إحدى
زميلاتك المتفوقات. استعيني بإحدى
المدرسات خصص لها الساعات
الأولى من المذاكرة، أعتقد أنك
ستحققين تقدماً بمزيد من الإصرار.

والكل ينظر إليها.. أحسست أنها نادمة
على ما فعلت . وأمرتنا المعلمة أن نتركها
وشأنها وتتابع الاملاء وتتابعنا
الاملاء وأنا حزينة لما حدث . وقلت في
نفس الوقت لو كنت مكانها . ماذا كان
سيحدث لي حقيقة انه موقف مخجل..
لا يجب على الإنسان المسلم أن يفعله .
فقد قال رسولنا الكريم «من غش فليس
مها».

نسرين غازي
الشارقة - الإمارات



حدث في الفصل

كان اليوم هو امتحان الاملاء في اللغة
الانجليزية.. وكنا جميعاً نجلس في
الفصل ننتظر قدوم المعلمة.. وكنا
مستعدين للامتحان.. وعندما دخلت
المعلمة.. قامت بتوزيع دفاتر الاملاء
وبدأت في التملية كانت كل واحدة منا
منهمكة في الكتابة.. حريصة على ألا
تخطيء حتى تحوز على الدرجة
النهائية.. وفجأة رأينا المعلمة تنحني نحو
أحدى التلميذات وتخرج من درجها
كتاب الانجليزي . نظرنا إليها
جميعاً ووجدنا المعلمة تقول لها
غاضبة: لماذا فعلت هذا؟.. أفضل أن
تاخذني صفراً في الاملاء ولا تغشين..!
وانهارت التلميذة.. وراحت تبكي.



النقيب خلفان والمساعد فهمان

فخ على الطريقية

رسم
محمد بيرم

سيناريو
محمد المنصب



ولكن سيّارة
المدير هي
أشهرها!

إنها السيارة رقم ١٠
التي تسرق خلال
شهر واحد..



مستحيل أن يحدث هذا... أنا
مدير الشرطة ولست سارق! مستحيل

وهاجنتنا كل
الجراجات
السريّة!

ولكن ماذا نفعل؟ لقد
راقبنا كل الأشخاص
المشتبه فيهم..

لو أن الصحافة
عرفت أن سيارة
المدير سُرقت..
ستصبح فضيحة

يومان
فقط
مدّة
قصيرة

يجب أن تجد حلاً..
هذه السرقة إهانة للشرطة
ولمدير الشرطة.. مفهوم
أمامكم يومان فقط



لا أظن أن
الصحف نشرت
شيئاً عن
سيارة المدير!

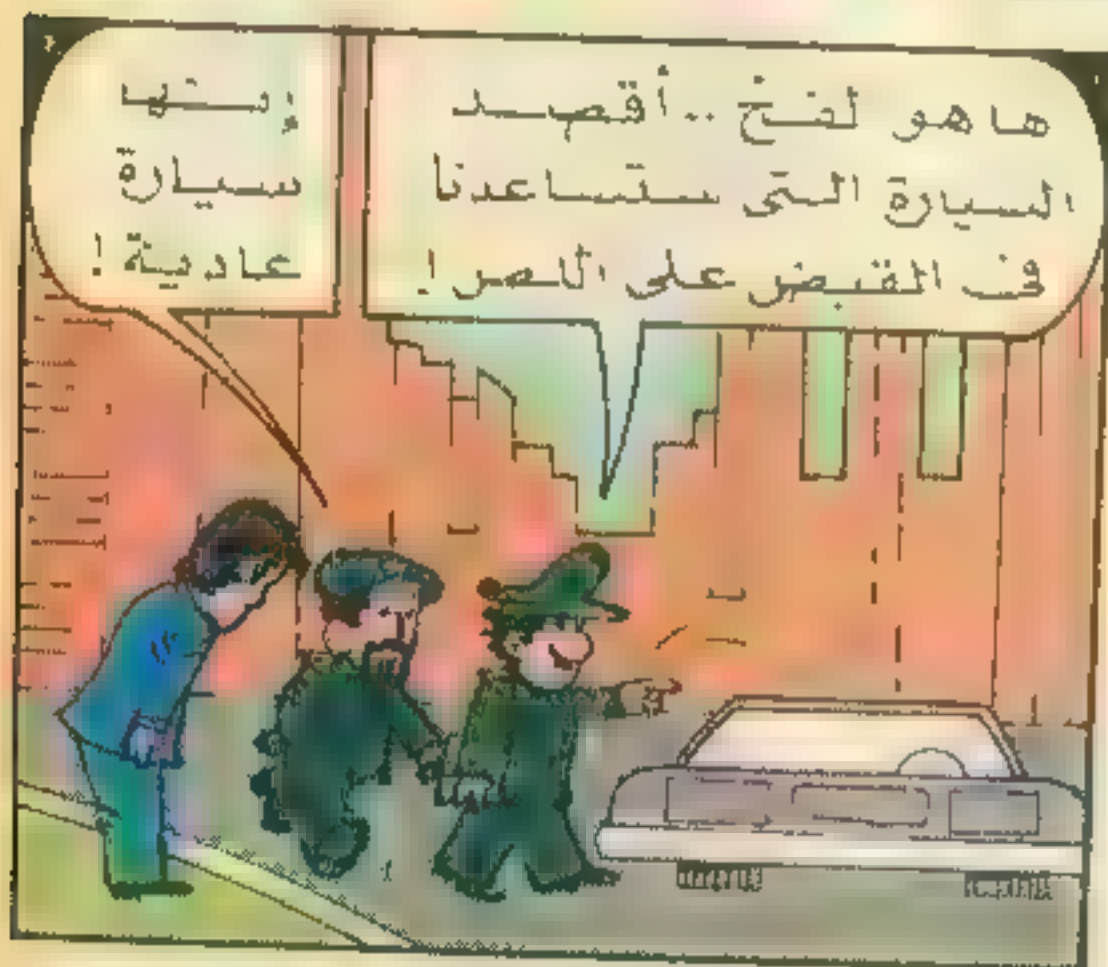
يجب إعادة
مراقبة كل
الطرق لرئيسية
.. ولعربية!

بدون فائدة
!!

وكل المحلات
التي تباع سيارات
مستعملة..

وراقبنا
كل محطات
البنزين!









حكاية قبل النوم



فيل المطافىء

في إحدى الغابات الواسعة، كان يعيش فيل صغير، سماه سكان الغابة «فيل المطافىء». وقد أطلقوا عليه هذا الاسم، لأنه كان يريد دائماً أن يكون رجل مطافىء. ففي طفولته، عندما كان يذهب إلى النهر كل يوم مع أصدقائه، كان يرشهم بالماء مرة بعد مرة. ولم يكن الأصدقاء الصغار يرحبون بهذا البلل، بعد أن تكون الشمس قد جففت أجسامهم.

وبعد فترة امتنعوا عن مصاحبته. كانوا يذهبون إلى النهر ويتركونه وحده. وحزن «فيل المطافىء» لذلك حزناً شديداً، ويبحث عن أصدقاء آخرين. لكن لم يرغب أحد في اللعب معه، لأنهم عرفوا جميعاً أن من عادته رش الآخرين بالماء. وذات يوم، كان هناك قردان صغيران يلعبان وسط الغابة. كانا يلعبان لعبة خطيرة جداً... فقد كانا يلعبان بأعواد الكبريت!!

وفي البداية فكر «فيل المطافىء» في تحذيرهما، لكنه تذكر أنهما قد يرفضان اللعب معه، فقرر أن يظل صامتا. وفجأة سمع القردان يصيحان: «النجدة!.. النجدة!» والتفت «فيل المطافىء» خلفه، فرأى الأشجار المشتعلة. وجرى بسرعة إلى النهر، وملاً خرطوميه بكمية كبيرة من الماء، ثم أسرع عائداً إلى الأشجار المشتعلة، ورش النيران بالماء.

وعندما انطفأت النار، عادت كل الحيوانات التي كانت قد فرت هاربة عندما ملاها الخوف، وقالت: «لولا فيل المطافىء، لاحتُرقت الغابة بكل ما فيها». وقالت أنها تحس بالفخر والاعجاب، لأن مثل هذا الفيل الذكي النشط قد أنقذها.

وأحس «فيل المطافىء» بسعادة حقيقية، فقد أصبح الآن «فيل مطافىء» بحق!!

يعقوب الشاروني



ماجد
MAJED

مجلة كل الاولاد وكل البنات
تصدر كل يوم اربعاء

عن مؤسسة

الاتحاد

للمصحافة والنشر
المدير العام
عبدالله النوييس

مدير التحرير

أحمد عمر

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة
ابوظبي: ص.ب. ٣٥٥٨

الهواتف: ■ الاعلانات: ■

ابوظبي: ٤٦١٦٠٠ : ابوظبي: ٤٦٢٢٠٦
دبي: ٢٢٤١١١ : دبي: ٢٢٠٧٨٩
العين: ٦٥٦٢٦٠ : العين: ٦٤١٤٦٠
الشارقة: ٣٥٢٧٥٥ : الشارقة: ٣٧٧٥٥٥
تلكس: 22984 EM ITPRES

الموزعون في الخارج: ■

السعودية: الشركة السعودية (جدة) ت ٢٦٥٥٠٢١
البحرين: مؤسسة الهلال ت ٢٥١٠١٥
قطر: دار الثقافة ت ٤١٤١٨٢
الكويت: المؤسسة للتوزيع ت ٢٤١٢٨٢
عمان: وكالة مجلات ت ٧٠٨١٩١
صنعاء: دار الثقافة ت ٧٧٨١٢
عبدن: مؤسسة ١٤ اكتوبرت ت ٢٤٧٣٧
لبنان: حسين ابو مرعي ت ٢٥٣٧٨٣
الأردن: وكالة التوزيع الاردنية ت ٣٠١٩١
مصر: مؤسسة الامارات ت ٧٥٥٥٠٠
ليبيا: المنشأة العامة - طرابلس ت ٤٥٧٧٣
المغرب: العربية للتوزيع ت ٢٤٩٢٠٠
تونس: التونسية للمصاحف ت ٢٤٢٤٩٩
السودان: دار التوزيع ت ٨٠٥٨٨
باريس: N. M. P. P. ت ٥٠٨٢٠٨٣
لندن: ريوين للتوزيع ت ٠١/٩٣٥١٨٨٧
نيويورك: دار الكلمة ت ٨٥٢٠٢٩٢
جنيف: شركة جلوات ت ٢١٦٣٧٧
اليونان: هيليك - اثينا ت ٩٩١٧٤٤٤
لبرص: هيليك - نيقوسيا ت ٤٤٤٨٨
بومباي: دار الكتاب ت ٢٨٤٦٠٤
كراتشي: مكتبة الحسرية ت ١٣٠٢٦

طبع من هذا العدد

١٦٣٩٠٠

نسخة

ABC

Membership approved Pending first audit for
July-December 1985



في أمان الله

- مازال بعض الاصدقاء، ينقل بضع فقرات من احدى المجلات، ويرسلها للنشر، على أساس انها من تأليفه.
- هذا خطأ، لا أريد أن يقع فيه اصدقاء «ماجد» الذين يتمتعون جميعاً بصفة الامانة.
- حين تكتب فقره منقوله من احدى المجلات، فإن الامانة تقتضى أن تكتب ذلك بكل وضوح.
- اننى أفضل أن تكون كتابات اصدقائي نابعة من أنفسهم وبأقلامهم. هذه هي الكتابات التي أرحب بها وأعطيها الاولوية في النشر.
- والآن أقول لكم الى اللقاء.. وفي أمان الله...

ماجد

اسعار البيع في الخارج

السعودية ٣ ريالات ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ الكويت ٢٥٠ فلس ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه ■ العراق ١٥٠ فلس ■ لبنان ٤ ليرات ■ سوريا ٣ ليرات ■ المغرب ٣ دراهم ■ الأردن ٢٠٠ فلس ■ قطر ٢ ريالات ■ تونس ٣٠٠ مليم ■ مصر ٣٥٠ مليم ■ ليبيا ٢٥٠ درهما ■ الجمهورية العربية اليمنية ٤ ريالات ■ اليمن الديمقراطية ٢٠٠ فلس ■ السودان ١٠٠ قرش ■ فرنسا ٥ فرنكات ■ لندن ٧٠ بنسا ■ الولايات المتحدة ١٥ دولار ■ سويسرا ٣ فرنكات ■ اليونان ١٢٠ دراخما ■ قبرص جنيه واحد ■ الهند ١٠ روبيلات ■ باكستان ١٥ روبيه ■

الاشتراكات بدرهم الامارات ، أو ما يعادله

الامارات ١٥٠ درهماً للأفراد و ٣٠٠ درهم للمؤسسات ■ دول مجلس التعاون الخليجي ١٢٠ درهماً ■ الدول العربية الأخرى ٢٦٠ درهماً ■ أمريكا ودول شرق آسيا وأستراليا واليابان ٤٤٠ درهماً ■ أوروبا ٣٦٠ درهماً ■ آسيا ٣٠٠ درهم

■ طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للمصحافة والنشر ■



وشقيقها
رثود

موزة الحبوبة





هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا يهدف للربح بك هدفه نوفر الطبعة الأدبية لكك من يهتم بههنا الفن
الرجاء حذف ههنا اطلق بعد قرائته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند نوفرها في الأسواق لدعم استمراريها